

ملاحیه جعفریه

تورطين، في ما سمته ضحية
 قمع، في الجزائر.
 وأوضحت أنه أيد بالفعل
 حدة الجماعات المسلحة ضد
 دولة والجماعة الإسلامية المسلحة
 بل أن يقتل العديد من قادة ه
 جماعة في أواخر العام
 تسبب عاصم مطرقة، علم
 ذلك التاريخ وتردد واضط
 وحصل هدام الذي كان يري
 للبعثة البرلمانية، في الجيب
 إسلامية لانتفاضة حجة
 علف إجراءات إقامته. و
 عتال جزاء تشرون الثاني
 انتقل، بت وضعه وأكلته.

إعادة توطين اللاجئين الصحراويين مرتبطة بالتقدم في إجراءات الاستفتاء

□ الرباط - محمد الأشهب

■ رهن مسؤول في المفوضية العليا لشؤون اللاجئين بدء عمليات إعادة اللاجئين الصحراويين الذين يعيشون في مخيمات تينوف (الجزائر) وشمال موريتانيا بحراز تقدي في الإجراءات المرتبطة بالاستفتاء.

وقال مسؤول جيسن مساعد المفوض السامي، في اجتماع اللجنة الدائمة للمفوضية في جنيف أول من أمس أن بدء إعادة توطين اللاجئين مرتبط بتقدم خطة التسوية وإيجاد الحلول لثلاثين قضية عائلية، لكنه رأى أن إتمام الطابع الرسمي على وجود المفوضية في المحافظات الصحراوية يشكل تطوراً مهماً يمكن من القيام به في شكل دائم بالتعاون مع المفوضية لإعادة اللاجئين الصحراويين، وأوضح أن المفوضية تظل على اتصال مع الأمين العام للأمم المتحدة كوفي أنان لرصد التطورات.

وعرضت اللجنة في اجتماعها وثيقة تتعلق بمهامها في منطقة الشرق الأوسط، خلصت من خلالها إلى إمكان طلب اعتمادات مالية جديدة في حال انفراج الوضع وكانت مفوضية اللاجئين تدارت مخيمات تينوف وموريتانيا لصالح المصحرين من أصول صحراوية لضمان حصولهم مع عائلاتهم في الصحراء. وقررت الأعداد الأولية للعودة بما يزيد على ثلاثين ألف لاجئ.

في غضون ذلك، ذكرت مصادر دولية أن حكومة الجزائر ودجبة لاجئين، قسماً إلى الأمم المتحدة الشهر الماضي منكرة في شأن العمليات العسكرية على برنوكول وإعادة اللاجئين، ونافس مسؤولون في «النيوسروس» والسلطات المغربية تفاصيل إضافية في هذا الموضوع.

إلى ذلك، اعترف مسؤول مغربي بنوع من التمييز في إزاء تعاميل الحكومة وتطورات أن الصحراء بوليسيا وأعلامياً، وقال خلال جلوسه، وزير العدل، أن المغرب يواجه ألة اعلامية فخارفة للعدالة في إشارة إلى صدور أبناء عن أعداد الصحراويين المولدين بالمشاركة في الاستفتاء.

قوبلت باستنكار للمغاربة، وأعلن أن حكومة الدار البيضاء الجوسفي اقربت الأسبوع الماضي تشكيل لجنة وزارية لتحريك الملف دولياً وأعلامياً.

القاهرة تدرس الطلب من واشنطن تسليمها أميركياً من أصل مصري نفقات تفجير سفارة مصر في باكستان

دُبرّت من داخل الولايات المتحدة

□ القاهرة - محمد صلاح

تبرعات وإرسالها إلى قادة جماعة الجهاد، الموجهين في تلك الفترة في أفغانستان لدعم نشاط التنظيم، وتنفيد التحقيقات أنه ترك العمل في الجيش الأميركي بعد سنتين وإرساله إلى أفغانستان العام ١٩٩٠ واستقبله في مدينة بيشاور أحد مساعدي الظواهري وهو عبد العزيز موسى الجمل وأصطحبه إلى داخل الأراضي الأفغانية حيث التقى زعيم جماعة الجهاد، وعلي الرشيد المعروف باسم «أبو عبيدة البشير» الذي تولى لاحقاً مسؤولية الإشراف على العمليات العسكرية لتنظيم القاعدة الذي يقوده أسامة بن لادن، قبل أن يموت غرقاً في كينيا.

وتكرت التحقيقات أن مصطفى تولى تدريب عناصر التنظيم داخل أفغانستان على استخدام الأسلحة والمتفجرات وإساليب حرب العصابات واستخدمت تقنيات التفجير عن بعد والفخاخ وأنه اختار عدداً منهم في فترة لاحقة ليتولوا تنفيذ عمليات إرهابية داخل مصر قبل أن يعود إلى أميركا حيث ظل نشطاً على ولاية نورث كارولينا ثم نيويورك.

وفي نيسان (أبريل) ١٩٩٤، تلقى مصطفى تعليمات من البشير البشير بالسفر إلى كندا للعمل على إطلاق القيادي في التنظيم عصام محمد حافة بعدما أُلقيت الشرطة القبض على الأخير إلى وصوله إلى مطار فانكوفر مرتدياً زيًا خليجياً ومستخدمًا جواز سفر مزوراً، وتوجه مصطفى إلى كندا وهناك وبلغ مكانة قهره ثلاثة آلاف دولار وأطلق بموجبها حافظ وحصل على اللجوء السياسي بعدما تزوج من مصرية تحمل الجنسية الكندية.

وأفادت المصادر أن تمتهما في قضية «العالمين من البانيا» هو خالد أبو الهيثم إمرق بأنه كان تسلم مبلغاً قدره ألف دولار من علي زكي لتوصيله إلى قادة في جماعة الجهاد، إلا أنه سافر إلى مصر للقاء جماعة الجهاد في مصر، وأصبح يبلغ مصر، فهاتفه مصطفى من أميركا وسأله عن المبلغ فأبلغه أبو الهيثم أنه في صحبته وأنه سيبرده بعد عودته إلى أميركا.

وبحسب المصادر نفسها، فإن

لندن تؤكد أنها تدرس محاكمة أبو حمزة والقنصل البريطاني يقابل ٣ معتقلين عدن: القضاء يرفض إلغاء اعترافات ٥ بريطانيين متهمين بالإرهاب



يتر خارجة للثاني يوشكا فيشير الذي يترد في إطار جولة في المنطقة خلال جولة سيلية في صنتام (أ ب)

الحكومة الموافقة على استخدام الطبعة الشرعي إلى المحكمة، التي أقرت معهم. وقال القاضي: «إن ما يشبه الاعتراف والتهمين لثلاثين لا يجيبون على سؤاله عن تقريره الطبي، لثبات أن اعترافاتهم والتهمين التي أخذت منهم تمت تحت التعذيب والإكراه، وفي القاضي للتجليل في هذه الدعوى حتى يتم تقديم إثبات صحت دعوى الإرهاب، وفي ما يتعلق بطلب هيئة الدفاع في القضية الأولى، غير أن ممثل النيابة العامة (الاعاء) قال أن القناصون البشريين ينص على السير في الإجراءات والتحقيقات وإجراءات التقاضي بالعربية، وفيما كانت هيئة الدفاع طلبت من المحكمة إيقاف إجراءات السير في القضية بناءً على الدفوعات السابقة، قررت هيئة المحكمة السير في إجراءات المحاكمة، وقررت رئيس المحكمة استئناف المحاكمة لتبني اللق.

وأوضح القاضي أن التقرير الطبي الشرعي، الذي قدمه الطبيب الشرعي اليمني يؤكد في نتائج الفحص الطبي البدن المتهمين والصادر في ٢٣ تشرين الثاني، عدم وجود أي آثار ضربه أو تعذيب جسدي على المتهمين، ويعلم أن المتهمين كانوا يشيرون بغير صحة للتفسير الطبي أثناء تلاوة القاضي له.

وطالب محامو الدفاع من هيئة

باريس: ابنة اشين من ضحايا القمع في إيران تتحدث عن اغتيال والديها

□ باريس - رنده تقي الدين

■ عقد أمس في مقر الاتحاد الدولي للجان حقوق الإنسان في باريس مؤتمر صحافي تحدثت خلاله ابنة اثنين من ضحايا القمع الإيراني، الشقيقتان داريوش وبارفانة فورهان اللتين اغتيلتا في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٨ في منزلهما في طهران.

وروت بارفانة فورهان ابنتهما اللغمية واخيهما في يوم ظروف اغتيال والديها وللوالدين اللذين وضعتهما «أشهر» المعارضين للنظام الإيراني، وقالت فورهان أنها فور معرفتها ومعرفة شقيقها بالجريمة توجهتا إلى ألمانيا في إيران.

وتكررت أن بياناً لوراة الإعلام الإيرانية اعترف لاحقاً بالولدين اللذين لم يكن عدد من أعضاء النظام في ذلك الوقت، التي لم يكتف إلى أن اعترفوا بقتلهم، بل وأضفت أسماء ومناصب مركبها، وأضافت أن ملف الجريمة أرسل إلى المحكمة العسكرية من أجل التحقيق والمحاكمة في كتمان.

تبرة كليتون اليوم أو غداً ولن يمانع قراراً بـ 'توبيخه'

□ واشنطن - رفيق خليل

جديدة أبرزها فضيحة مونيكا لويينسكي الجنسية، وأعلن الناطق باسم البيت الأبيض جوي لوكهارت أن الرئيس الأميركي سيصدر بياناً بعد تصويت مجلس الشيوخ على ادانة كليتون أو تبرئته، وأن هذا التصويت قد يكون إما في شكل خطاب أو تصريح خطي، لكنه رفض كشف مضمون البيان بانتظار قرار مضمون مجلس الشيوخ.

وتسرب أمس مزيد من المعلومات عن تحقيقات وزارة العدل ضد الحق الخاص ستار كونه ضلل، الوزارة رينو عندما طلب منها الموافقة على توسيع صلاحياتها لتشمل التحقيق في قضية لويينسكي.

ونقل عن مسؤولين في وزارة العدل أن مساعدي ستار لم

الأمير حسن يبدد ثمة الصفحة الأولى

تجاوز مشاعره الشخصية إزاء الرسالة التي بعث بها إليه الملك حسين لدى تحيته، ووجهه فيها التفاتاته لملوكه في إدارة شؤون المملكة خلال فترة غيابه للعلاج في مستشفى المتحد.

ووجه في رسالة الأمير حسن إلى الملك عبدالله: «أقف أمام الله والوطن وسعدني الإي عسداً وأحاً لحالاتكم ولسمو ولي عهديكم أن أضن عليكم بمحبة أو معرفة أو مساندة، (نص الرسالة ص)» وأشار مراقبون إلى أن من المتوقع أن يبعث للعالم العربي في وقت قريب رداً على رسالة الأمير حسن قد يرسم فيها الإطار العام لنور ولي العهد السابق في المرحلة المقبلة.

ويقول مراقبون من الأمير حسن أن الملك عبدالله قد يسند إلى ولي العهد السابق مسؤولية الإشراف على ملف العلاقات الدولية، بما فيها العلاقات الأردنية - لكن المراجع السياسية استبعدت أن تسند للأمير حسن مهام تنفيذية أو حيوية في المدى القريب.

وكان الملك عبدالله أشاد في حديث مع «الحياء» بالقرارات التي يتتبع بها الأمير حسن والنور الذي قام به في المرحلة الماضية في خدمة المملكة بما في ذلك دوره في مساندة خصمها.

وتوقع المصادر السياسية أن يبدأ الملك عبدالله اعتباراً من بداية الأسبوع المقبل سلسلة مشاورات مستوفية التعهد لاتخاذ إجراءات واسعة النطاق قد تشمل تشكيل حكومة جديدة خلفاً للحكومة النكتور فايز الطراونة وتعيين رئيس جديد للديوان الملكي بدلاً من المسؤول جواد الغساني.

من جهة أخرى، أعلن مصدر رسمي أمس في عمان أن وزير المال السعودي إبراهيم العساف أجرى محادثات مع رئيس وزراء الأردن فايز الطراونة تتعلق بتقديم مساعدة مالية سعودية للمملكة.

وقال الوزير السعودي بعد اللقاء إن محادثات في عمان شكلت فرصة ممتازة لبحث الجوانب الاقتصادية بين البلدين، مشيراً إلى أنه تم الاتفاق على مواصلة بحث صيغ التعاون مع المسؤولين والوزراء المختصين في وزارتي المال والتخطيط في وقت لاحق.

وزيارة السعودية برفقة وزير التخطيط ذيل عماري لاستكمال المحادثات هناك، يذكر أن السعودية كانت من أكبر الدول المانحة للدين قبل الاجتياح العراقي للكويت في ١٩٩٠، لكن أعداد الدعم توقفت بعد ذلك التاريخ.

دعوات اسرائيلية ثمة الصفحة الأولى

الوطنية للفلسطينية.

وتكررت أبناء صحافية أن عدداً من رجال الاموال الاسرائيليين من بينهم دان بريور رئيس اتحاد ارباب العمل الاسرائيليين، دعوا إلى ضرورة زيادة وتيرة الاستثمار في الأردن وأن الأردن العاملة وخصخصة ومن الأراضي مناسب، والبنية التحتية الصناعية جيدة والتشريعات القانونية أفضل بكثير منها في مناطق السلطة الوطنية الفلسطينية، كما قال جيل فايلر وهو صاحب شركة استشارية اسرائيلية لوكالة رويترز، كما دعا فايلر إلى زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين إلى ٣٥٠ مليون دولار خلال ست سنوات.

اسرائيل تطلق السواركة

ثمة الصفحة الأولى

الخارجية للمرة والمركز الفلسطيني لحقوق الإنسان الذي ساهم في اثارة قضيتهم وتجديده وإعادته إلى العمل.

وكان شهود عيان لكثيراً من أحدات المروا بها إلى المنظمة المصرية أثناء حملة إطلاق السواركة أنه «معرض إلى» عمليات جراحية في المعدة التي تضمنت بصورة ملحوظة وكان أن يشرف على الموت، وإجبر له العمليات طاب إلى كلية الطب، إذ كانت السلطات الإسرائيلية تتعامل معه بصفتة حقل تجارب، ويذكر أن برلمانين ومنظمات حقوقية مصرية طالبوا سلطات بلادهم العمل على إطلاق معتقلين مصريين ترفض إسرائيل الإفراج عنهم رغم إنهم مدة العقوبة منذ فترة طويلة.

أقبال مرتفع

ثمة الصفحة الأولى

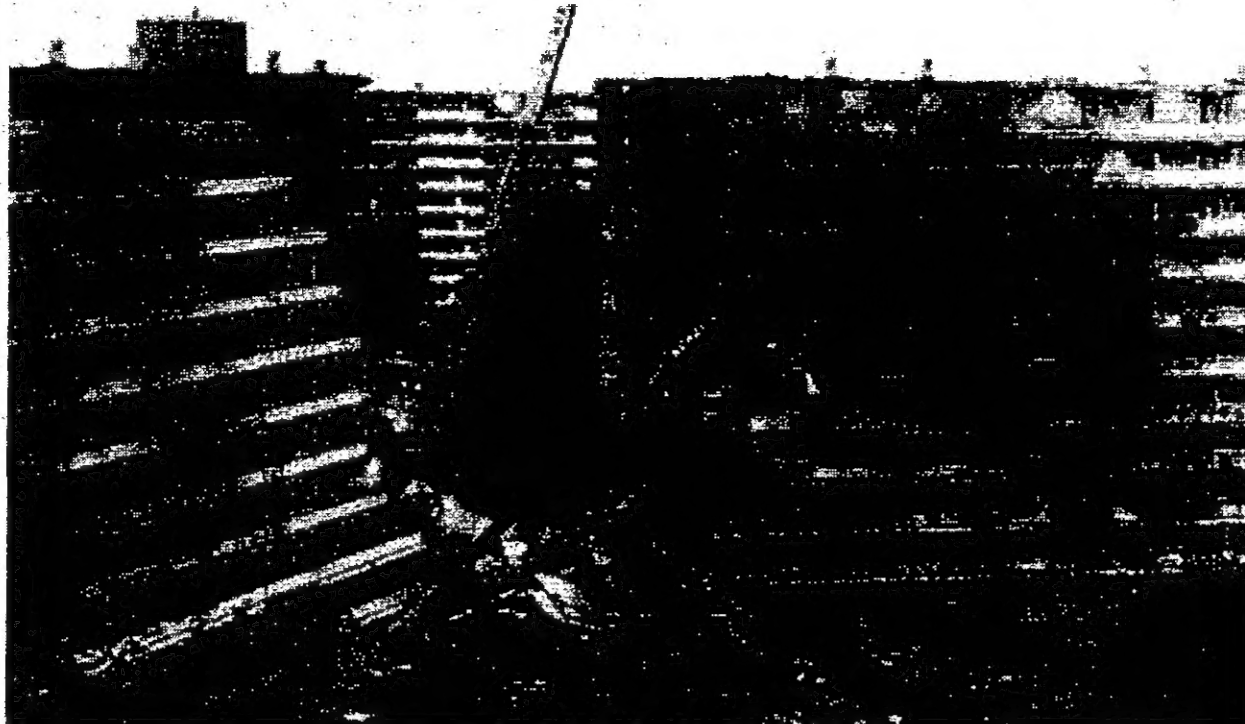
إلى مركز الاستفتاء (مركز ثانوية عالية بينهم) في حي المهجرين لمبارسة حقه الانتخابي فتحتول المناسبة إلى مهرجان مسابقة ويشترك المستوطنون وقوى الأمن الداخلي في الاستفتاء خلفاً لانتخابات مجلس الشعب، كما تشارك المشاركة لكل سوري اند الثامنة عشرة من عمره مطلع تمام الجاري من أصل عند سكان سورية البالغ ١٥ مليوناً.

وفي مضافة الأقيمت أمام وزارة الأوقاف جلس مفتي دمشق الشيخ أحمد كفتار، ٨٨ عاماً، بعد أن ألقى بصفوته. وقال كفتار: لغراض درس-تعيد الجماعين بحماس وانتفاء حجم الانتخاب الرئيس للمرة الخامسة لأنه

INTERNATIONAL NEWSPAPER & MAGAZINE DISTRIBUTION

سقوط الطائرة الاسرائيلية فوق مدينة امستردام

فضيحة طائرة العال الاسرائيلية تكشف الأقنعة



الكان الذي تسلمت فيه الطائرة وسط امستردام



قطعة من حطام الطائرة أثناء انتشائها

وجندت عندهم. وبيّن هذا سؤال حول وصول فريق للمسؤولين إلى مكان سقوط الطائرة - غير الرجال بالبدلات البيضاء - قبل وصول السلطات الهولندية إلى موقع الكارثة.

حسب الخبر القانوني دين بيرخ فإن ٦٠٠ طائرة عسكرية اسرائيلية حطت في مطار امستردام الدولي ما بين ١٩٩٠ و ١٩٩٦. تأكد ان ١٤ منها تحمل معدات عسكرية. ولم تتجسّد في معرفة محاولة الطائرات الباقية. من الناحية التاريخية يكرّس ان اسرائيل استخدمت هولندا ومطاراتها لدعم حروبها منذ السبعينيات وانهاء بحرب تشرين ١٩٧٣. الحفّة الأخيرة فإن للثلاث الملاحق الاسرائيلية أثناء حرب السويس جاء من هولندا.

ونكر المصاحف الهولندية فرانس بيترز في كتابه الأخير حلف هولندا السري مع اسرائيل، ان العلاقات العسكرية بين البلدين تجاوزت المواقف المكتوبة أو المصاحف المشتركة للبلدين إلى دائرة أوسع منها. علم سبيل للثلاث من هولندا ٤٠ طائرة تدريب على فليمبريس إلى أن أبيب لتحويل إلى موسكو السوفييتية كزوجة مغربية لتسجّلها على الاستمرار في فتح الباب لهجرة اليهود إلى اسرائيل من الكتلة السوفييتية.

كما دبرت لهامى عام ١٩٨٣ فرق القوات الخاصة الاسرائيلية على عبور الموانع المائية في شكله الأنوار الهولندية. وسبق تلك العلاقة الخاصة مع اسرائيل، في دعم الجهود الحربية بتسليم لياحات ستوروك بمحركاتها احتياطية عبر مطار امستردام. أما في حرب تشرين (اكتوبر) عام ١٩٧٣ فقد مضت هولندا إلى أبعد من ذلك بإرسال كميات هائلة من المعدات والأسلحة والذخائر قتل من احتياطي الجيش الهولندي من دون علم البرلمان وغالبية أعضاء الحكومة وأوقعت هذه العملية التي رتبها سرا وزارة الدفاع، ماس فان دير سول (الوزير الحالي لحقوق الإنسان في العراق، وزير الخارجية وقتها، بحرس واسع للمفاتيح أي إرسالها عسكرية هولندية).

وكان وزير الدفاع هانس فريد بلينج، حول وزارته إلى قلعة للنفاق عن المصالح الاسرائيلية بما في ذلك اعتبار عمليات شركة العال في مطار امستردام الدولي شأنًا عسكريًا ليس من حق المواطنين التدخل به أو الاعلان عن تفاصيله. وهو أمر استمر منذ ١٩٧٣ وحتى سقوط الطائرة الاسرائيلية فوق امستردام، ووصفته الدولة الرسمية بأنه بمثابة محكمة داخل الحكومة.

فضيحة الطائرة أثارت الكثير من أسرار الماضي منها ما ذكره الكاتب الاسرائيلي واي ميلمان يوم الجمعة الماضية حول تجديد اسرائيل لضابط كبير الرتبة في الموساد عام ١٩٩٥، وكيف أن السلطات الهولندية سمحت للضابط بعد كشف العملية بالسفر إلى إسرائيل في نهاية المطاف يتساءل المرء: ما الذي يدفع المسؤولين الهولنديين إلى المقامرة بمصداقية الدولة وسلامة مواطنيها؟ لا سيما وأن الاسرائيليين وفي ظل الإحراج الدولي، لم يتورعوا عن التخلي عن شركائهم في هولندا، والقضاء المسؤولي عليهم في التسرير واخفاء الحقائق. ثمة جواب واحد يلخص الأمر وهو ما ذكره واي ميلمان بالتخصص بتاريخ الحوادث الاسرائيلية. أن يقول: هولندا تخشى كشف عرق التعاون الوثيق مع اسرائيل في نقل مواد استراتيجيات طلبة الأعداء الماضية.

■ «العال» والبعد العسكري: شراكة في الحرب ضد العرب

التقارير المتواترة تصف إلى ركام الوثائق كل يوم أمرًا جديدًا. فبعد إقرار المسؤولين عن الشركة الاسرائيلية بأنها تقوم بخدمة نقل وإدامة لمصالح الجيش الاسرائيلي بما فيه صيانة طائرات مقاتلة اسرائيلية. كشف القاب عن أن للعال تاريخًا عسكريًا واسعًا منذ حرب السويس عام ١٩٥٦. وقال فان دين بيرخ، وهو خبير قانوني، «إن الشركة (العال) وضعت نفسها في مطار امستردام، وهي مغرزة في تقليم أي سطوات عن نشاطها في الحكومة الهولندية. وفي دالة مثيرة اعترف تيم كوك رئيس الوزراء الهولندي بأنه وحتى الآن، لا يعرف على وجه الدقة طبيعة وتفاصيل عمل

الصحة العامة. ولكن الحكومة الهولندية توقفت عند هذا الحد فقط ولم توافق على الإفراج عن بقية مستندات القضية إلا بعد أن قاضتها صحيفة أخرى طالب بالتحصول على تسجيلات الاتصال ما بين الطائرة وبرج المراقبة، وبقية الاماكن.

ورجعت الصحيفة الدعوى ضد الحكومة مما أتاح لها كشف مغالطات إضافية منها أن الحكومة ومؤسساتها المختلفة ظلت طيلة السنوات الست تخفي أسرار الاسرائيليين وانتهكاتهم مرة بضغط من تل أبيب وضمت عديدة تطوع ومبادرة الهولنديين أنفسهم بلورت التحقيقات والتقارير التي قام بها الصحفيون على رغم أنف الحكومة ملفات كاملة بلغها الغموض. وعجلت هذه التقارير في سرعة كره التلج التي ازداد حجمها مع كل يوم. ومنذ ٢٣ شباط (فبراير) الماضي أعيد رسم خريطة الكارثة وسط ذهشة الرأي العام الهولندي الذي وجد نفسه أمام موظفين مزبوجي الولاء الوطني، بين هولندا واسرائيل. وتبين أن قصة قنعة أن سلطة مكتب شركة العال على مطار سخيبول سيجري في امستردام أكثر من سلطة الحكومة الهولندية.

فالموظفون والمبشرون يعملون بسياسة خاصة في ما يتعلق بنشاط مكاتب وهفارات شركة العال. تختلف عن السياسة التي يطبقونها على أي جهة أخرى في العالم...

سنة مغلف غامضة! ويذكر تعلق الأمر بالقواقع فقد أبرزت التطورات منذ انشاء اللجنة البرلمانية الخاصة للتحقيق في الكارثة في الثالث والعشرين من الشهر الماضي ستة ملفات يجري التحقيق بصدها وهي:

إصرار اسرائيل: سبب إصرار اسرائيل على الهبوط في مطار سخيبول بما ينطوي عليه من مخاطر تحطم الطائرة، بدلًا من الهبوط فوق سطح بحيرة إيسلير أو في الحقول المجاورة. ومن الناحية القانونية سيجري تحميل اسرائيل المسؤولية المالية والسياسية للكارثة إذا ثبت انها أجبرت الريان على الخيار الصعب. الوثيقة الوحيدة التي تضمنت هذه المسؤولية، سرقت: أو أخفقت. فقد ابغ فريق الادعاء الهولندي ان صندوق التسجيلات التي عثر عليه سلم إلى السلطات الرسمية. ويجري التحقيق حول هذا الأمر بالذات، فهؤلاء لا يتكروا استدلال الضموم، بل يدعون انه ربما ألقى مع بقية القمامة بمحضر الصفة. وهذه الرواية طبعًا، لم تفتح لحد.

الموظفون في برج المراقبة: اكسوا في شهادتهم ان الطيار اعطى ضابط الموساد جيرون بليتنبرج الميكروفون ليخبر ان ريسانة في تل أبيب على الموجة الاسرائيلية الخاصة، وليس على موجة الطوارئ. وهو ابغ الطيار بعد الموافقة على هبوط فوق البحيرة، بل العودة إلى المطار في وقت كانت الطائرة تفقد ارتفاعها وتوازنها.

التفسير الذي جاءت به الصحافة الهولندية هو ان اسرائيل كانت تحاول تجنب اكتشاف الحموله اذا ما حدث الهبوط فوق البحيرة. محاولة الطائرة: مع استمرار تحقيقات البرهان الهولندي يزداد التأكيد على الطبيعة الخطرة لحمله طائرة العال. تجاوزت الغمان السام إلى مواد وأعدت لصواريخ والطائرات ف-١٦، كما أكد الشهود. خلال اليومين الماضيين، ليس ثمة عطر أو زهور بل عتاد وتخايل وغازات سامة ومفجرات وأجهزة الكترونية. وتحاول اسرائيل عبثًا التهرب من المسؤولية بإلقاء اللوم على الهولنديين من اصراهم الذين ابغوا بالمحتويات من دون ان يبرروها إلى الحكومة وإلى وزارة النقل. ومن دون ان يصححوا اقولها. بهذا الصدد قال الناطق الرسمي لمطار سخيبول في كوند: ليس من واجبي تصحيح قول الوزير، ولا ابلاغها. وأضاف رئيس المراقبين الجويين في رنوده على التحقيق: «ان سياستنا تجاه نشاط شركة العال، ومنذ ١٩٧٣، هو ان لا نتدخل عما يجري».

الاسرائيليون: وفقًا للوثائق والتصريحات الرسمية، ابغوا برج المراقبة في المطار



رجال انقاذ والاظفار يتقبن في بقايا الحطام

٩٩

- عندما يعجز رئيس الوزراء عن معرفة أسرار مطار امستردام
- الكارثة تلقي الضوء على تاريخ واسع من التعاون العسكري مع اسرائيل.
- مطار امستردام اهم شريان لتغذية لثة اسرائيل العسكرية في حروبها ضد العرب!
- اسرائيل نقلت ٦٠ حمولة سرية عبر امستردام خلال ٦ سنوات

٦٦

بالطبيعة الخطرة للمواد السامة والمفجرات وقطع غيار وعتاد طائرات ف-١٦، والصواريخ التي جاست بها الطائرة من نيويورك، ولكتم التحقيق على عدم الاعلان عن ذلك.

في معرض اجابات كونه وكرون عن لجنة التحقيق ادعى انها لم يكونا يريان بالقاء هذه القنينة العملاقة أمام الرأي العام. ولكن صحيفة «فولكرستات» نشرت (الجمعة) نص الحوار الهاتفي بين الاثنين، والذي يشير إلى انها اتفقا على اخفاء الحفّة. وهنا بعض اللامع المهمة التي نشرتها الاسري في ملف المراقبة: العال ترغب بإبقاء الاسري في مستوى محدود. ونحن سنحاول إبقاء الاسري بهذا المستوى ولن نخفي عليه أهمية ان تبين لاحد بشي.

كرو: الحموله تخضع مستفجرات وغازات وسعومًا. ولكنها ليست خطيرة، ومسحوق يتلقاها من قبل الوكالة (المولية لنقل الجوى). ومع ذلك ارى عدم الاعلان عن ذلك. العال تتوسل وترجوا ان تترك السمات وتبقى الاسري سرا، لأن الناس سيحاولون ذلك هو سبب اختيار الطائرة.

كرو: وماذا (تقول) بشأن التفجرات والغازات؟ اعرف. ليس ما يمنع من نقلها وفقًا للمعايير.

كرو: طبع. كرون: انها مبرجة في القائمة هكذا... كرون: يجب ان لا نتحدث ولا نتطرق اليها، هذا مسأله سياسية القضية... وسنكون مثل قنينة عملاقة تتساقط على الرأي العام.

جميع من يعرف الأمر؟ كرون: نعم. ولكن مع هذه الوثائق وغيرها تبقى اسرائيل وإدارة شركة العال متمسكة بأنهم لا تخف شيئًا. ولم تحصل على القانون والحكومة الهولندية. وكشف يوب فان دير خرون محامي اسر الضحايا بنفس السياق، ان السلطات الاسرائيلية سلمته وثائق طلبها وتبين انها تختلف كليا عن الوثائق نفسها التي سلمت إلى الحكومة الهولندية. وبالتحديد ما يتعلق بالحمولة.

رجال بدلات بيضاء: اشباح يلمر الكف الثلاث الذي لا يزال غامضًا هو ملف فريق خاص برندي ملايس بيضاء، جاء إلى موقع الكارثة مساء الرابع من أكتوبر والصباح التالي تلاه. الفريق يوب فان دير ٤٠ فردًا، اتخفى بعد الحادث ونفت الحكومة الهولندية ان يكون من بين الفرق الرسمية للكلية بالغانة. وظلت وزارتا الداخلية والعدل تفتيان الاسري، ولمسرة انه من اختلاق العائلات التي تكفيها الحاشية حتى انتزعت صحيفة «فولكرستات» وثائق القضية التي تسجل وجود هؤلاء وتبين انهم بالتفصيل. كما نشرت الصحف لاحقًا تقارير سجلها مراسل اسري وصف فيها «اشباح يلمر» كما اطلق عليهم لاحقًا.

التقارير تؤكد انهم فريق تحقيق للموساد، والحكومة ترفض الاعتراف أو النفي... ولا يزال التحقيق جاريًا في البرلمان حول كيفية السماح بفرق اجنية وغير معروف بالبحث بين الركاب مدة طويلة واللقاط ما يشاء من ديت من دون ان يوقفه احد. ثمة نزاع بين افادات ضابط بوليس التي سموها لرؤسائهم وموقف الوزراء. وهذه الافادات وصفتهم

ترحب «الحياة» برسائل قرائها وتتشعر منها ما لا يتعارض وقوانين التشريع، وتحفظ «الحياة» بحق وتحتفظ بالرسائل واختصارها. عن عدم رد الرسائل التي لا تتشعر الرجاء توجيه الرسائل بواسطة الفاكس أو البريد الإلكتروني من مكان «الحياة» الواردة عناوينها وارقمها في أسفل صفحة الرأي.

التأثير وكوسوفو

■ يتدخل الناتو... لا يتدخل... بين تسويق ميكافلي محسوب وفي ملتي رديجي، قواقل من سكان كوسوفو الحزل تبادل على مسمع من العالم، بل ويقلب، بل هذا العالم الحر المتقصر.

متى يتم تدخل الناتو في كوسوفو (ان قدر له لعل ان يتدخل بشكل فعال) سؤال طلائع ولو كان ذلك حيزًا كثيرًا وبما لا يقل غزارة. تتعدد التنازلات وتتكاثر الاتصالات وتتقارب القاءات التي تخرج في كل مرة بتعهدات من تدخل وشيك لنها. والتصرف غير المقبول من قبل الحكم الصربي. تعهدات ملتية تعودت سلف القيادة الصربية هذه الشلالات من التهديد والوعيد لا يقابلها سوى المزيد من القتل والتريق لجساد الألبان المجردة من كل وسيلة دفاع. مشهد سيلو - دراماتيكي يتجدد عقب كل مجزرة تهذيب «طبيع» آخر من الألبان المدعومين «أخارج» حي آخر، تمامًا كما سبق ان جرى في البوسنة.

في وقت لا تعيل لجنة أونسكوم من العراق بقل من تفقش كل موقع بلا استثناء (حتى ولو كان ذلك داخل حمامات حزب البعث) فالملكين بالرافقة والحماية في كوسوفو ليسوا بنفس الحجم والصرامة. المجزرة الأخيرة في قرية راتشاك التي أودت بحياة ٤٦ مدنيًا الباناي على أيدي الجيش النظامي الصربي كانت فرصة أخرى يترك فيها الصرب ما يكفي من الوقت لاخفاء الجليل على الطبيعة الوحشية والغمر اللتين تمت فيهما المجزرة.

كلما تكاثرت المجازر المرتكبة من قبل الصرب وافتضح أمرها تضرع الرأي العام وتامل - نظراً للأحراج الذي يوقع ذلك الضمير الحر الغائب ليس إلا - ألا وسعنا من تدخل على الألبان لقوات الناتو. لكن الملفت ان التدخل الفعلي يطول حذوه.

تتعدد تبريرات الناتو وتتخوف من فيتو بعض الدول. اعتراض وتخوف وتريث لم يكن يطرح عند تدخل القوات الغربية من أجل استقلال جمهوريات البلقان الثلاث (ألبانيا، اسكتونيا، لاقتيا). الاعتراض يكون حصرًا لا يتعلق الأمر بالبوسنة وكوسوفو أو العراق... تأييدًا من الدول سيجد المرء ما يربطهم ببعضهم بعضًا.

موقف الناتو هذا يذكركم بشكل رهيب بموقف القوات الأممية التي كان من المفروض ان تحمي أهالي الجيوب الأتية في كل من جوبا وسيرتانشا التي دامها الصرب أمام أعين الفيلق الهولندي قاتلي على آخرهم. تبين مع مرور الأيام ان الأمر كان قطعًا ما يتصور المرء. فالقوات الأممية لم تكتف بعدم مساعدة هؤلاء البوسنة بل قمتهم لقمة سائفة إلى جادليهم. وأراد حديثًا عنصر من تلك القوات ربما يتكبر أرقه هول ما شهد بهما يستطيع تحمل المسؤولية ان عملية إنقاذ الضحايا قام بها الفيلق الأممي الهولندي. تمامًا مثل ما أقام عليه الفيلق الإيطالي التابع لقوات حفظ الأمن في الصومال من نهب واغتصاب واعتراق لحد عناصر تلك القوات.

بعد أيام عليها غير بعيدة سنعلم لا ريب عن فواجع أخرى قد تكون أظلم مما ارتكبتها الناتو وغيرها من «القائمين على حماية العزل» في كوسوفو. لن الدور القادم؟

الرباط - عكاشة ابو لقمان

أناليس ريتشاردوني

■ نشرت «الحياة» في عددها الصادر الأحد ١٩٩٩/٧/٢١ في الصفحة السادسة خبراً عن لسانتي بان السيد ريتشاردوني قال إن «قانون تحرير العراق كان خطأ فاحشاً ارتكبه الرئيس بيل كلينتون تحت ضغط الكونغرس».

إن ما ورد عن لسانتي غير صحيح: أولاً: لم أحضر اللقاء الذي عقده ريتشاردوني مع بعض أطراف المعارضة العراقية يوم الجمعة ١٩٩٩/٧/٢١. ثانياً: جرت مكالمة تلفزيونية بيني وبين السيد ريتشاردوني أوضحت لي فيها عدم رغبتنا في حضور الاجتماع لأسباب عدة منها «قانون تحرير العراق» وملاحقاتنا العديدة عليه وما يحويه من ثغرات وأخطاء في التقليم. وما قاله السيد ريتشاردوني أنه يتفق معي بوجود بعض الثغرات السياسية في هذا القانون. ولم يجد الطريق في حديثه التلفزيوني إلى الرئيس كلينتون أو الكونغرس.

ثالثاً: وفي تقديم شخصي وليس عن لسان ريتشاردوني قالت لراسكس أنني اعتقد أن الرئيس كلينتون أقدم على خطره بإصدار «قانون تحرير العراق» بإلحاح من الكونغرس. كما أبيت وجهة نظري في السياسة العامة المعلنه للولايات المتحدة عن القضية العراقية وكيفية التخلص من النظام البعثي ودور أرجو نشر هذا التوضيح على صفحات «الحياة» مع جزيل الشكر والتقدير.

لندن - محمد الظاهر (رئيس اتحاد النشوققراطيين العراقيين)

المحرر: «الحياة» توضح الآتي: أولاً: أطلعت «الحياة» على مضمون تصريح السيد ريتشاردوني خلال المكالمة الهاتفية من مصابر المعارضة العراقية المقربة إليه. لكننا لم نستخيم التعبير الذي نقله السيد محمد الظاهر عن ريتشاردوني وهو Blunder إلا عندما ذكره لـ «الحياة» وأصر على أن ينسب التصريح إليه. على رغم اقتراحنا شمه إلى مصابر عراقية معارضة. ثانياً: قرأنا لفظاً Blunder في أفضل صحيفة صحافية مقبولة توخا لحيادها. ولو كان التعبير من عند السيد الظاهر لما احتاج إلى الحديث معنا بالانكليزية.

عربية: ١٩
تنمية

يزان: الملكا
في قطاع أ

بشر يحرق اسد
أشفي السعد علم

الذهب	الفضة	النحاس	الزئبق	الزئبق	الزئبق
١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢
١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢
١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢
١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢
١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢
١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢
١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢
١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢
١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢	١١٣٦٢

الاقتصادية

ALHAYAT / BUSINESS

المغرب: فاتورة النفط هبطت بنسبة ٤٢ في المئة العام الماضي

وقال مصدر في مكتب الكهرباء المغربي أن استخدام الفحم الحجري في إنتاج الطاقة الحرارية قلص الاعتماد على النفط منذ بدء العمل في «مركب الجرف الأصفر الحراري» (جنوب الدار البيضاء)، الذي تغذيه مجموعة «إي بي بي» السعودية - السويسرية وجمهورية س.م.إ. أس، الأميركية وكلفتها نحو ١,٥ بليون دولار، إضافة إلى الاعتماد على الطاقة المائية المستخرجة من السدود. ويواصل المغرب برنامجاً مشابهاً في شمال البلاد يعتمد على الطاقة المستخرجة من الرياح كلفتها ٦٠ مليون دولار وتغذيه مجموعة فرنسية تضم «إيكستريستي» و«فرانس» و«جيروما» و«باريما».

وقال وزير الطاقة والمعادن المغربي يوسف الطاهري أن الأسعار لم تنخفض محلياً بالمستوى الدولي نفسه فحاجة الخزينة إلى موارد ضريبية تشملها مبيعات الطاقة التي تشكل أهم الضرائب غير المباشرة.

ولا يخضع النفط الخام في المغرب إلى الرسوم والضرائب إلا بعد تكريره وتسويقه. وتسيطر «كوران» على السوق المغربية في الاستيراد والتكرير عبر شركتي «إسمير» و«الشركة للبترول».

اللجنة السعودية - المغربية المشتركة تدعو إلى تعزيز التبادل التجاري

ناقشة العديد من المواضيع التي من شأنها تعزيز التبادل التجاري والاقتصادي وحل كافة القضايا التي تحول دون ذلك. وأوضح أن اللجنة أوصت باستمرار إعفاءات السلع المفققة المشتركة للتعزيز بالتجارت في المنطقة بين الجانبين والعمل على حل الصعوبات والمشاكل التي تواجه التصدير الجمركي وتشجيع التجارة البينية وزيادة حجم الصادرات.

وقال السيد علي سليمان، رئيس لجنة الاستثمار المشترك، إن اجتماع اللجنة الأخير في المغرب كان ناجحاً وركز على مناقشة العديد من المواضيع التي من شأنها تعزيز التبادل التجاري والاقتصادي وحل كافة القضايا التي تحول دون ذلك. وأوضح أن اللجنة أوصت باستمرار إعفاءات السلع المفققة المشتركة للتعزيز بالتجارت في المنطقة بين الجانبين والعمل على حل الصعوبات والمشاكل التي تواجه التصدير الجمركي وتشجيع التجارة البينية وزيادة حجم الصادرات.

السعودية: ٩ شركات أميركية تقدم عروضاً لتنمية قطاعي النفط والغاز

حيث أعلن للمرة الأولى أن السعودية مستعدة لفتح قطاع استراتيجي في مجال النفط أمام الاستثمار الأجنبي. ووقع الطرفان في اليوم الأول من زيارة ريتشاردسون اتفاقاً لزيادة التعاون بينهما في قطاعي النفط والغاز. وعقب توقيع الاتفاق على التعميم بين السعودية والشركات الأميركية، قالت أن الشركات الأميركية تبحث عن الاستثمار في المنبع (الاستكشاف) والانتاج. لكنها لا ترغب في ذلك بل تريد من هذه الشركات الاستثمار في المنبع (التكرير والتسويق) موافقاً إلى أنه يتم الاتفاق على التعاون في مجال التقنية (صناعة النفط).

وعلى رغم تأكيد التعميم على أنه لا حاجة للاستثمارات الأجنبية في عمليات استكشاف واستخراج النفط في السعودية على الرغم من جانبية هذا القطاع وتعاظم هوامش الربح فيه، إلا أن مصدرًا مطلعاً في صناعة النفط العالمية قال لـ «الحياة» أنه يمكن للشركات الأجنبية الاستثمار في مجال استكشاف واستخراج الغاز، وهو القطاع الذي ما زال يحتاج إلى تنمية نظراً لكونه حديثاً بعض الشيء.

من ناحية ثانية يبدأ مشروع البتروكيماويات المشترك بين المجموعة السعودية للاستثمار (مساهمة مغلقة) وشركة «شيفرون» الأميركية إنتاجه في النصف الثاني من السنة الجارية بطاقة إنتاجية تبلغ ٤٨٠ ألف طن من البنتزين و٢٢٠ ألف طن من الكبريتات. ويخطط المشروع من مدينة الجبيل الصناعية (شرق السعودية) أن يولد وظائف تقامه نحو ١٥٠٠ مليون دولار. ويتوقع أن يوجه جزء من إنتاج المشروع من البنتزين إلى الأسواق المحلية فيما تفسر كمية كلها من الفايكوتوكسين.

اعتباراً من هذا الجال

خبران: المملكة ليست بحاجة للاستثمارات الأجنبية في قطاع تكنولوجيا التثقيب والاستخراج

وأضاف أن السعودية لا تريد عودة الشركات الأميركية إلى هذا القطاع لأن لديها الخبرة والتكنولوجيا الكافية وتمتلك فائضاً تقنياً كبيراً، ما يعني أنها ليست بحاجة في الوقت الحاضر على الأقل إلى توسيع طاقة إنتاجها... ولكن اعتقد أنها يمكن أن تقبل الاستثمار في تطوير قطاع الغاز الطبيعي بسبب التكلفة المرتفعة مثل هذه المشاريع.

وكانت هناك تهنات بأن عودة الشركات الأجنبية إلى هذا القطاع تقطعي خلال الزيارة التي قام بها إلى المملكة وزير الطاقة الأميركي بيل ريتشاردسون إلى أن هذه التهنات جاءت في غير محله، إذ أسفرت الزيارة فقط عن توقيع اتفاق بين البلدين لتوسيع الفرص الاستثمارية في قطاع الطاقة الأميركية.

اليمن يحذر أسعار القمح ويبقى الدعم على الطحين

وبدأت الحكومة اليمنية مطلع الأسبوع الجاري تنفيذ خطة لتحرير أسعار القمح نهائياً، مع الإبقاء على دعم شراء الطحين، في خطوة تهدف إلى مواجهة تدهور أسعار النفط وتعبئة موارد جديدة.

وقال مسؤول حكومي لـ «الحياة» رفض الكشف عن اسمه أن انخفاض أسعار القمح عالمياً شجع على اتخاذ قرار بتفعيل الخطة بشكل حاسم بدلاً من تنفيذها على فترات حسبما كان مخططاً من قبل. وأقرت الموازنة الحكومية لسنة ١٩٩٩ خمسة بلايين ريال فقط لدعم القمح والطحين.

وقال البيان المالي أن سياسة الحكومة تجاهه إلى أن يكون الدعم مباشراً إلى الفئات المستحقة عن طريق زيادة الأجور أو الإعانات أو التوسع في الخدمات المجانية وتفعيل دور المصنّين الاجتماعيين للتخفيف من آثار الإصلاحات الاقتصادية.

وقال المسؤول اليمني إن الحكومة مستمرة في دعم الطحين حتى السنة ٢٠٠١ لكنها تتجه إلى التركيز على استيراد الطحين.

خبر هام للمشاركين في المملكة العربية السعودية

٠١/١٢/١٩٩٨

أسعار اشتراكات سنوية جديدة ابتداءً من ديسمبر ١٩٩٨م

عدد الاشتراكات السنوية	السعر السنوي	نسبة الخصم الممنوحة للمشاركين	السعر الإجمالي السنوي	السعر الصافي السنوي لكل مشترك
١	٧٢٢	١٠٪	٦٥٠	٦٥٠
٢	١,٤٤٤	١٢٪	١,٢٧٠	٦٣٥
٣	٢,١٦٦	١٥٪	١,٨٤٠	٦١٣
٤	٢,٨٨٨	١٩٪	٢,٣٤٠	٥٨٥
٥	٣,٦١٠	٢٥٪	٢,٧١٠	٥٤٢

وأضاف أنه في ضوء التعهدات التي قدمها بريماكوف فإن موسكو مصممة على بناء اقتصاد قائم على تشريعات واضحة وإنشاء وتأمين جباية الضرائب وخلق ظروف تؤكد للمستثمر أن هناك دولة تصافق عليه وتقوم بواجباتها إزاءه.

وأوضح رئيس غرفة التجارة الدولية لديهم استثمارات كبيرة في روسيا، في حين أن المعلومات عما يجري داخلها غالباً ما تكون متناقضة. وقال أنه لذلك حرصت رئاسة الغرفة على استطلاع الوضع ميدانياً. وأضاف أن الاتحاد لا يقوم بوساطات في أعمال استثمار أو تجارية لكنه أحد أهم المتخصصين باسم الاقتصاد العالمي. ويرغب في وضع أسس للتعاون مع روسيا وللحل الأخير.

ورداً على سؤال عما إذا كان سيستجيب المستثمرون العرب على توظيف أموالهم في روسيا، قال القصار أنه سيحاول ما سمعه من بريماكوف والمسؤولين الآخرين إلى رؤساء الغرف العربية الذين سيعقدون اجتماعاً في بيروت منتصف الشهر المقبل.

مؤشرات أسواق المال وأسعار السلع

أسعار صرف بعض العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الدينار الكويتي	الدينار العراقي
الدولار الأمريكي	٣,٣٧٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
اليورو	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الجنيه الاسترليني	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار الكويتي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار العراقي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦

أسعار صرف الدولار واليورو والجنيه الاسترليني تدور في فلك قيمة كل منها في مقابل العملة العربية المحددة. وتختلف صيغتها بتقسيمها للعملات الأجنبية الأخرى.

أسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

العملة	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الدينار الكويتي	الدينار العراقي
الدولار الأمريكي	٣,٣٧٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
اليورو	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الجنيه الاسترليني	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار الكويتي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار العراقي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦

أسعار الفائدة على العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الدينار الكويتي	الدينار العراقي
الدولار الأمريكي	٣,٣٧٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
اليورو	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الجنيه الاسترليني	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار الكويتي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار العراقي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦

أسعار الفائدة الأوروبية على العملات الدولية الرئيسية

العملة	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الدينار الكويتي	الدينار العراقي
الدولار الأمريكي	٣,٣٧٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
اليورو	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الجنيه الاسترليني	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار الكويتي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار العراقي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦

العائد الشهري "دولار - اونصة"

العملة	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الدينار الكويتي	الدينار العراقي
الدولار الأمريكي	٣,٣٧٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
اليورو	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الجنيه الاسترليني	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار الكويتي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار العراقي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦

سعر التثبيت للذهب في سوق لندن الساعة ١٢ بعد الظهر

العائد بالطن

العملة	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الدينار الكويتي	الدينار العراقي
الدولار الأمريكي	٣,٣٧٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
اليورو	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الجنيه الاسترليني	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار الكويتي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار العراقي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦

النقطة - دولار - برميل

العملة	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الدينار الكويتي	الدينار العراقي
الدولار الأمريكي	٣,٣٧٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
اليورو	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الجنيه الاسترليني	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار الكويتي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار العراقي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦

سعر التثبيت للذهب في سوق لندن الساعة ١٢ بعد الظهر

أسعار صرف عملات مستقرة

العملة	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الدينار الكويتي	الدينار العراقي
الدولار الأمريكي	٣,٣٧٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
اليورو	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الجنيه الاسترليني	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار الكويتي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار العراقي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦

سعر التثبيت للذهب في سوق لندن الساعة ١٢ بعد الظهر

العائد بالطن

العملة	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الدينار الكويتي	الدينار العراقي
الدولار الأمريكي	٣,٣٧٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
اليورو	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الجنيه الاسترليني	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار الكويتي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار العراقي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦

سعر التثبيت للذهب في سوق لندن الساعة ١٢ بعد الظهر

العائد بالطن

العملة	الدولار الأمريكي	اليورو	الجنيه الاسترليني	الدينار الكويتي	الدينار العراقي
الدولار الأمريكي	٣,٣٧٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
اليورو	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الجنيه الاسترليني	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار الكويتي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦
الدينار العراقي	٣,٧٥٠	٤,٢٤٢	٤,٩٣١	٣٧٨,٢	٤,٥٦٦

سعر التثبيت للذهب في سوق لندن الساعة ١٢ بعد الظهر

تقويمها سينتهي أواخر الشهر الجاري

شركات عالمية تقدم عروضاً لمشروع استغلال خام البوكسيت في السعودية

جدة - عمر جستني

تدرس وكالة وزارة النفط للثروة المعدنية في السعودية عروضاً للاستغلال التجاري لخام البوكسيت في منطقة الزبير لمرحلة الثانية بعد أن أعلنت وزارة النفط ممثلة في وكالة الثروة المعدنية طرح المشروع العام الماضي في مناقصة دولية، إثر تحضر مشاركة الشركات العالمية المتخصصة بأساليب مختلفة من بينها جيوبى للمحروقات ووجهة النظر التي طرحت بها المنافسة واقتصاص المنافسة على شركتي فقط.

وقالت مصادر مأنوية في وزارة النفط - والدعاية - أن عشر شركات عالمية متخصصة في التعدين تقدمت للمنفاضة على المشروع من بينها «شركة التعدين العربية السعودية» (معادن).

وأضافت المصادر نفسها بأن تقويم العروض سينتهي أواخر الشهر الجاري على أبعد تقدير ما لم تطرأ تغييرات على تفاصيل المشروع.

وكانت السعودية طرحت المشروع في النصف الثاني من عام ١٩٩٤ على شركات الخيرة لإكمال أعداد دراسات الجدوى الخاصة به، ضمن أربعة مشاريع تعدينية أخرى مختلفة طرحتها في مقدمتها الفوسفات والمغنيسيت والنحاس والحديد ولم تدخل مراحل التطوير حتى اليوم لأسباب عدة.

ويذكر احتياط خام البوكسيت في منطقة الزبير، حسب دراسات وكالة وزارة النفط للثروة المعدنية، بنحو ١٧٣ مليون طن متري والاحتياط القابل للتعدين بنحو ١٠٢ مليون طن متري. وصنفت رواسب البوكسيت في المنطقة بأنها أحادية الماء الذي يحتوي على نسبة ٧٥ في المئة من خالص أكسيد الألومنيوم وستة في المئة من ثاني أكسيد السليكون ونسبة في المئة من أكسيد الحديد.

وقدّرت الدراسات نفسها تكلفة تصدير الخام في المنطقة بأكثر من ٤٧ مليون دولار.

من ناحية ثانية قالت مصادر في وكالة وزارة الثروة المعدنية - والدعاية - إن معادن، تقدمت رسمياً بطلب للحصول على رخصتين للاستكشاف خاصة بخام الفوسفات في المناطق الشمالية من السعودية، مشيرة إلى أن مساحة كل ترخيص تبلغ نحو عشرة

اقتصاد

سوناطراك استكملت تنفيذ كل خطتها في ٩٨ على رغم تراجع أسعار النفط

تونس - «الدعاية» - أعلن رئيس مجلس إدارة شركة النفط الوطنية الجزائرية سوناطراك، عبدالمجيد طاهر، أن الشركة استكملت تنفيذ كل خطتها الاستثمارية المقررة للعام الماضي على رغم تراجع أسعار النفط.

وقدّر حجم المعاملات التي حققتها الشركة العام الماضي بـ ٦٤ بليون دينار (نحو ١٠ بليون دولار)، أي بنقص يقدر بـ ١٩٠ بليون دينار (نحو ٣ بلايين دولار) قياساً على الحجم المسجل في ١٩٩٧.

وقال طاهر في تصريحه أدلى به في الجزائر أول من أمس أن تراجع سعر برميل النفط من ١٧ دولاراً مطلع العام الماضي إلى ٩ دولارات في أواخره، أدى إلى تراجع إيرادات الدولة من العملات الصعبة.

لكنه أكد أن سوناطراك، التي تأتي في المرتبة ١٥ بين شركات النفط العالمية لم تقلل حجم الاستثمارات للمحافظة على قدرتها التنافسية في الأسواق العالمية وتعزيز النشاطات البتروليكية.

وأضاف أن الشركة ستركز السنة الجارية على الاستثمار في الغاز والبرتوان وصنعت مشتقات النفط التي لا تتبدد فيها الجزائر حصمة إنتاج محددة على صعيد منتج النفط، وقد طارح حجم الاستثمارات العام الماضي بـ ١٨ بليون دينار (أكثر من ٣ بلايين دولار) بينها ١,٣ بليون دولار واستثمرتها شركائنا الأجانب العاملون في الجزائر.

وكشف أن سوناطراك، ستبذل قريباً اتصالات ومشاورات مع الدول المنتجة للنفط لفصل أسعار الغاز الطبيعي عن النفط، كون الربط بينهما يسبب لنا خسارة كبيرة. وقال إن الجزائر ستستمر دائماً الحصة المقررة لها من النفط لكنها ستكتف بالاستثمارات في التنقيب والاستخراج والتعويض عن الخسائر التي يتسبب بها تراجع الأسعار.

جدة - المعرض الأول لخدمات الإعلان والتسويق والاتصالات في نيسان

جدة - «الدعاية» - تنظم «شركة الحارثي للمعارض» في مدينة جدة بالتعاون مع اللجنة السعودية والجمعية الخليجية للإعلان «المعرض الأول لخدمات الإعلان والتسويق والاتصالات العامة» في الفترة بين ١٢ و ١٥ نيسان (أبريل) المقبل تحت اسم «وان تان أرابيا».

ويذكر المعرض الضيف على التطوير السريع للوسائل الإعلانية في منطقة الشرق الأوسط خلال الأعوام الأخيرة، بالإضافة إلى آخر ما توصلت إليه هذه الصناعة وخبراتها المصنعة. وتكر بيان للشركة المنظمة المشاركة السعودية في المعرض تمثل ٥٠ في المئة من إجمالي المشاركين للتعرف. ويضم المعرض نحو مئة شركة ومؤسسة متخصصة في مجال الوسائل الإعلانية والبث الفضائي والترويج والمساندة من مختلف أنحاء العالم، بينها «مير سات»، «بيروستار»، «مستار سيستريشنز» و«ديجيتال» وغيرها، إلى جانب القنوات الفضائية التي تعمل في المنطقة. وتضمن بعض الشركات العالمية التي الحصول على حصة من السوق السعودية التي تعتبر أكبر أسواق المنطقة في الاستثمار في مجال الاتصالات الإعلانية في العالم العربي.

وقالت الشركة المنظمة أنه بعد انضمام السعودية أخيراً إلى شبكة الإنترنت، فإن لرجال بات متفتحاً للمزيد من التطور على مستوى الصناعة الإعلانية. وقد تم إنشاء صفحة خاصة بالمعرض على الإنترنت لمزيد من المعلومات عن المعرض للتعلم والأول من نوعه.

اليمن: عائدات النفط تراجعت ٥٥ في المئة

صنعاء - «الدعاية» - بلغت عائدات الحكومة اليمنية من تصدير النفط الخام عام ١٩٩٨ نحو ٤٥٤ مليون دولار بتراجع نسبته ٥٥,٢ في المئة عن عام ١٩٩٧. وأما عائدات حثيثه حصلت عليها «الدعاية» من المصارف المركزية اليمنية من صناديق النفط بلغت ٣٩,١٢ بليون برميل العام الماضي من نحو ٥٤,٨٨ بليون برميل العام السابق.

وأما عائدات الديانات أن الاستهلاك المحلي من النفط ارتفع العام الماضي إلى ٣٩,٩١ بليون برميل من ٣٧,١٧ بليون برميل عام ١٩٩٧. وتكرت العائدات النفطية اليمنية التي بلغت أعلى معدل لها عام ٩٧ بنحو ١٠,١٢ بليون دولار بزيادة الثلث العالمية. وتتمتع الوزارة العامة على إيرادات النفط بمعدل ٦٥ في المئة كما يشكل النفط ٩٥ في المئة من حجم المصارف إلى الخارج. وتظهر بيانات المصرف المركزي هبوط مستوى التحويلات للعام الماضي بـ ٥,٢ في المئة إلى ٢,٧ في المئة بينما حقق الناتج المحلي النفطي ٤,١ في المئة.

ارتفاع صافي أرباح «الوادي الكيميائية» التونسية

تونس - رويترز - أظهرت نتائج مالية أمس الأربعاء أن صافي أرباح «شركة الوادي الكيميائية للتصنيع» التونسية بلغ ٤,٢٨٠ مليون دينار (٣,٥٧٧ مليون دولار) العام الماضي، بزيادة بنسبة ٩,١ في المئة عن ٣,٨٥٨ مليون دينار في العام السابق. وبلغت الإيرادات ٣٩,٣١٨ مليون دينار بإرتفاع نسبته ١٥,٣ في المئة من ٣٤,١٤٤ مليون دينار قبل عام. وزاد إجمالي الأصول بنسبة ٥٠,٩ في المئة إلى ٣٨,٧٨٤ مليون دينار من ٢٢,٤٧٥ مليون دينار. وسواي الدولار ١,١٢ دينار.

أسعار الأسهم في طوكيو ترتفع لدى الانغلاق

طوكيو - رويترز - قال تجار أن أسعار الأسهم في بورصة طوكيو للأوراق المالية انخفضت مرتفعة أمس الأربعاء بعد تحسن الدولار إزاء الين في تداولات بعد الظهر، وانتعاش أسهم منتجتي عاكسين مثل «سوني».

غير أن عدد كبيراً من المستثمرين لم يشارك في التداولات وسط حذر في شأن تقلب أسهم مؤثر «ناسداك» وقبل غلطة في بورصة طوكيو اليوم. كما ينتظر المستثمرون اجتماعاً مجلس السياسة في بنك اليابان المركزي الجمعة المقبل. وارتفع مؤشر نيكاي، المؤلف من ٢٢٥ سهماً معياراً ٤٩,٧٤ نقطة، أي ٠,٣٦ في المئة إلى ١٠,٠٠٠ نقطة. وصعدت العقود الآجلة للمؤشر لشهر آذار (مارس) ١٠٠ نقطة إلى ١٣٦٠ نقطة.



مصافي في مدينة كان (Caen) غرب فرنسا يشرح أمس إلى إحدى السيدات شروط شراء أسهم «إيرفرانس» قبل التخصيص الجزئي لشركة الطيران الفرنسية الحكومية. وسيبدأ التداول بـ ٩٨ «إيرفرانس» في باريس في ٢٢ شباط (فبراير) الجاري ويتم بيع الأسهم للمستثمرين الأفرانس بـ ٩٨,٨٢٦ فرنك فرنسي (٩٤ يورو). (أ ف ب)

أكبر من نوعه في الشرق الأوسط

عربسات تطلق قمرها السادس في ٢٦ الشهر الجاري

لندن - «الدعاية»

سيغطي منطقة الشرق الأوسط وغرب أوروبا، وأنه سيستغل في الكمال من قبل الدول الأعضاء ومقرات أخرى.

وسيسات إطلاق الأقمار الذي تبلغ قدرته التشغيلية ١٥ سنة، على متن الصاروخ الفرنسي «أريان» في إطار صفقة موقعة مع شركة «الكاتيل إيربوسيسبال» بقيمة تزيد على ٣٣٠ مليون دولار تم تمويلها عن طريق الإيرادات الذاتية للشركة.

وهناك حالياً قمران صناعيان

١٨ بليون دينار لمشاريع عربية

مصر: قرض من «العربي» للانداء الاقتصادي» لمشروع «حديد الدخيلة»

القاهرة - غالي الشبكة

قال رئيس مجلس إدارة الصندوق العمومي للانداء الاقتصادي، عبدالحفيظ أحمد، أن إجمالي القروض التي منحها الصندوق للدول العربية وصل إلى نحو ١,٨ بليون دينار كويتي.

وأضاف أن الصندوق قرر للمرة الأولى تخصيص مئة مليون دولار سنوياً لإراضها في شكل مشاريع إلى القطاع الخاص في الدول العربية من دون الحاجة إلى ضمانات حكومية.

وأشار إلى أن الصندوق يدرس حالياً تمويل الربط الكهربائي لدول الخليج إضافة إلى مشروع الربط الكهربائي الحالي الذي يموله ويبنه من إسبانيا مروراً بالبحر الأحمر حتى تركيا، على أساس أن ترتبط شبكة الكهرباء في كافة الدول العربية بالشبكة الكهربائية الأوروبية. وكان الحد وقع في القاهرة لتفاسق قرض قيمته ١٧ مليون دينار كويتي مع وزير التعاون الدولي خالد الشيرى لمشروع مسطحات الصلب لشركة الحديد الدخيلة، في

Actuallement en règle
la nouvelle réglementation
professionnelle bancaire

La mission
des commissaires
de surveillance
auprès des
banques au liban

SERHAL NASSAR & CO
LIBANISE & AMERICAN
CERTIFIED PUBLIC
ACCOUNTANTS
Depuis 1999

ب السياحة المصرية من "كوكي" كون
ألى ما بعد حادث الأقصر

ج رئيس هيئة تنشيط السياحة
السائح العربي أولى بأمره

د إجراءات جديدة لتسويق المنتج السياحي
بين السياح العرب

السياحة العربية في مصر



"عرب القاهرة" يعشقون نيلها الهادئ وليلها الصاخب

Egypt Air

Always One Step Ahead

Egypt Air

منطقة الهرم مثل دهبها هادئة، وكان وفوري غرائبه، والوفاة. وكان انظر تعلق في هذا الشأن بان العرب قادمون من صحراء فكيف يسكنون في صحراء أخرى؟ وتلقى فنان صمصم الجديدة ومدينة نصر للعلامة نفسها مثل "سونستا"، والسلام، وموفنيك، أما صمصم هيلوبوليس، فهو فندق للمهنات الصعبة أو العظام كما يطلق عليه عندما نزل فيه الرؤساء والملوك والإبراء العرب أثناء حضورهم القمة العربية الطارئة عام ١٩٩٠، مناقشة الغزو العراقي للكويت، وأصبح بعد ذلك فندق الوفود العربية الرسمية. وفي منطقة هضبة للقطن، أغلق الفندق الوحيد فيها أبوابه نتيجة عدم الإقبال عليه فكثر من رواد القطن يفصلون قضاء الليل في ملهى أو كازينو أعلى قمة الجبل للشرف على القاهرة حيث تتلاها أضواءها وتظهر واضحة جلية تنقش أرق التكريرات في النفس مع سمات الهواء الخالي من أي تلوث.

وتفضل غالبية العرب استئجار السيارات شرط أن تكون من أحدث للوبيلات ومكيفة، وعادة ما يتم تأجير السيارة بسائقها، وهناك أنواع معينة يفضلونها مثل السيارات الأميركية الكبيرة وسيارات الدفع الرباعي مثل الجيب والشيفروكي، ويبلغ ثمن إيجار السيارة والمرسيس للشعب ٥٠٠ جنيه في اليوم، والمرسيس ٢٠٠، الحيتة (الزلكة) ٣٠٠ جنيه، أما الهوندي والوجان والكا فتبلغ ١٠٠ جنيه والتويوتا ١٤٠ جنيه. ويستخدم العرب التاكسي في تنقلاتهم القصيرة فقط. وتعتبر المطاعم التيلية العالمية من أجمل الرحلات التي تقوم بها السائح العربي مرة على الأقل في كل زيارة لمصر، وتقع تلك المطاعم على امتداد النيل من ضاحية الزمالك حتى دبابه ضاحية المعادي، وتقوم هذه السفن

الشهر، خلال موسم السياحة العربية، خصوصاً في شهري تموز وأب (يوليو وأغسطس) وجزء من أيلول (سبتمبر). أما في ضاحية الزمالك فيصل إيجار الشقة إلى ١٠٠٠ جنيه يومياً بالمواصفات المذكورة، ويخفّض في بقية أيام السنة إلى ٤٠٠٠ جنيه في الشهر.

والشقق المفروشة هي المفضلة لدى العائلات الخليجية، ولدى كثيرين من الشبان، حيث يؤمن البواب من يقوم بتنظيف الشقق الطعام بسبب الانتشار الكبير للمطاعم الفاخرة والمتوسطة التي تؤمن توصيل الطلبيات إلى المنازل، أما نزلاء الفنادق، فغالباً ما يختارون تلك التي يشارك فيها رأس المال الخليجي بنسبة كبيرة مثل هيلتون ريمسيس، وميريديان القاهرة، وسفير الزمالك، والفيو، ويتميز سفير الزمالك بشقه الفندقية لذلك يلقى قبولا لدى العائلات، خصوصاً الكويتية ويسكنه معظم دبلوماسي السفارة الكويتية في القاهرة. أما الشبان الكويتيون والسعوديون فيفضلون فندق سفير الذي وهيلتون ريمسيس، والماريوت، وتفضل العائلات السعودية الإقامة في ميريديان القاهرة، الذي يحيطه النيل من جميع جوانبه نظراً إلى أن مكنته ألت إلى شركة سعودية.

ويراعى الفندق الاتواق العربية في الطعام مثل الكيسة والمرقوق والقريمان والجريش على الرغم من عشق السياح للطعام المصري، وفي المساء تحول السهرة في البرجول والقريه التوبية في الفندق المطل على النيل وفي الهواء الطلق، ومع الشيشة والمشروبات المصرية يشرب النيل في هواء كاشيا مياها النيل بجوان الجالسين. وهناك فنادق لا تلقى رواجاً لدى العرب نظراً إلى بعدهما عن المدينة والحياة الصاخبة كفنادق

القاهرة - د. الحايه

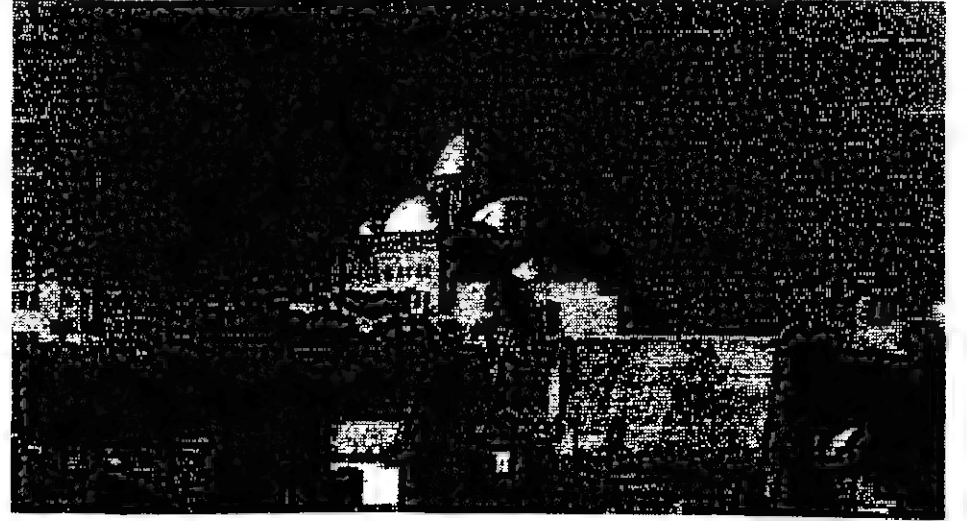
■ القاهرة الساحرة القابعة بين ضفتي النيل بنهارها الصاخب وإيلها الجميل تكمن عظمتها في قدرتها على مواكبة أي متغيرات، ما خلق نوعاً غنياً لاشكال الحياة والقدرة على تلبية كل الحاجات.

واستمدت القاهرة طبيعتها هذه من تعاقب الثقافات عليها، فأصبحت مقصداً لمن يبحث عن الإنسان والأهل والرفق، لذلك يامن كثير من العرب على أسرهم بتركها تستمتع بقضاء الاجازة في القاهرة بمفردها من دون خوف أو قلق، وكثيراً ما نجد مصمومة من الشباب العربي يتوابعون على اللقاء في القاهرة خلال اجازتهم، ولكل ذوقه في اختيار المكان المناسب لإقامتهم بعضهم يفضل الفنادق وأخرون يفضلون الشقق المفروشة على طرز حديثة لكن الجميع يتساوون في عشقهم للحياة في جوار النيل.

تضم القاهرة ٥٢ فندقاً، ٢٤ فئة خمس نجوم، ١٧ فئة أربع، وتسعة فئة ثلاث، والبقية نجمتان، ويتركز معظمها على النيل بدءاً من المعادي وحتى شبرا، وتصل ضاحية الزمالك المرتبة الأولى بين الأكنة المفضلة لدى العرب، يليها للمرسيس التي يسمى حالياً حي الخليجيين، إذ يمتلكون نحو ٣٢ في المئة من وحداته السكنية، ثم الفيو والجيزة، أما طابو الهدهد، وهم فئة فيفضلون ضاحية مدينة نصر ومصر الجديدة، ويفضل السياح العرب الشقق المفروشة بكافة احتياجاتهم من التفرزون والصحن اللاقط إلى الحسالة الاوتوماتيك وغسالة الأطباق والمفروشات الجيدة الحيتة، كما يفضلون المساحات الكبيرة التي تصل إلى ٣٠٠ متر أحياناً والتي يتم تأجيرها عادة بمبلغ ٧٠٠٠ - ٨٠٠٠ جنيه في

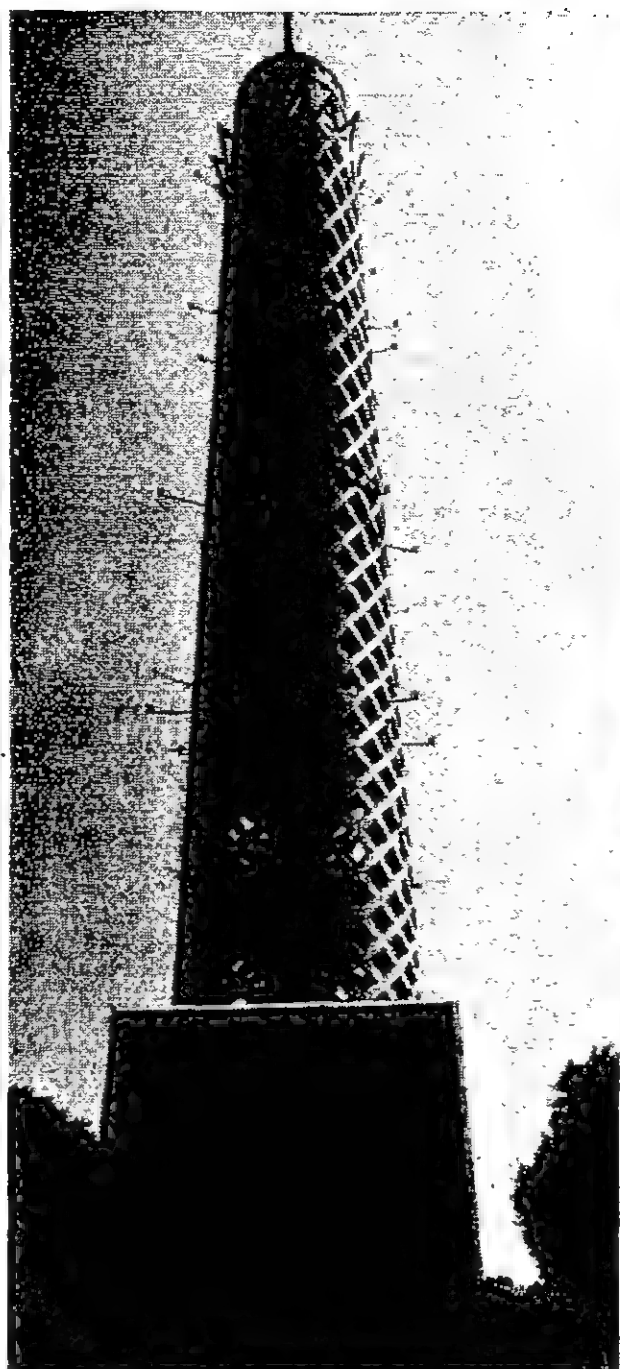
غان الخليجي

إذا لم تكن منطقة خزان الخليجي والحسين، فكانت لم تزل مصر. وقد تغن المصريون على من العصور في العنابية بمسجد الحسين والمنطقة المحيطة به ما كان له أكبر الأثر في بقاء هذه المنطقة قلب القاهرة النابض ومقل القاهرة القاطمة حتى الآن. ويعتبر مسجدا السيدة زينب والأمام الحسين من أشهر للزارات الدينية التي يقبل عليها السائح الخليجي بصورة كبيرة خصوصاً المنطقة المحيطة بالحسين والتي تعتبر من أهم للزارات السياحية في القاهرة حيث منتجات خان الخليجي من التحف والهدايا القيمة والاياسة الشرقية والمجوهرات الراقية والإحجار الكريمة والحولوي الضيقة الشهيرة بالمقامي التي تعتبر مزاراً في حد ذاتها.





أهرامات الجيزة، (ريكس)



برج القاهرة، (الحياة)



فنادق على شفاف النيل، (الحياة)

السياحة المصرية من "أكيلي لاورو" إلى ما بعد حادث الأقصر

القاهرة - الحياة

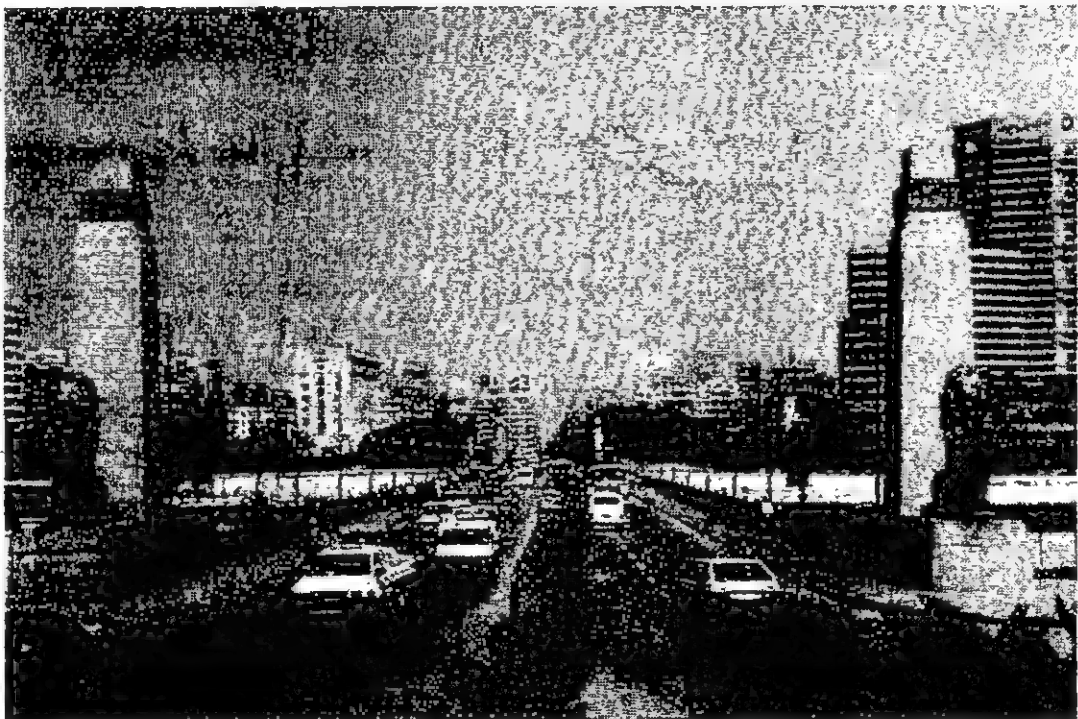
تجاوزت تداعيات حادث الأقصر على رغم بلوغ الخسائر ٦٨٤ مليون دولار، لكن تحدي الدولة كل المعوقات وتؤكد وجود تحسين كبير في أسواق عدة خصوصاً بعد تقليص نسبة الانحسار السياحي إلى ١٢.٨ في المئة فقط نتيجة جهود مكثفة وسعي دائم لتحسين وإثراء الأجنة السياحية، واجتذبت مصر العديد من الاجتماعات المهمة سياحياً من بينها اجتماع مجموعة شركات المانية، وفعلنايات المؤتمر السنوي ٤١١ لاتحاد شركات السياحة الفرنسية، ورب ضارة نافعة، فحادث الأقصر أكد مدى الترابط العربي إذ خصص وزراء السياحة العرب لدى اجتماعهم الطارئ في القاهرة عقب الحادث أن عام ٩٨ سيكون عام السياحة إلى مصر وريحت الأطراف المشاركة أكثر مما كان متوقفاً، وكانت النتيجة لم شمل السياحة العربية، وشهدت الحركة السياحية للعام الماضي تحسناً مطرداً إذ استقبلت المناطق السياحية في مصر نحو ٣.٥ مليون سائح بانخفاض نسبي عن عام ٩٦.

ويبقى أن تبرز حقيقة جوهرية أن المشروع القومي الكبير الذي تقوده الدولة يهدف إلى إقامة الدولة المصرية الأخذة بالحرية السياسية، والتقدم الاقتصادي والعدل الاجتماعي والعدالة الاجتماعية والتشوير الثقافي، وتلك جميعها عناصر متفاعلة تسددة الارتباط في ما بينها، والمؤكد أن التكون الاقتصادي لهذا المشروع القومي تتزايد أهميته في عالم تتسارع فيه التكتلات الاقتصادية الدولية، وصناعة السياحة العالمية تقع في قلب تلك التحولات، ومصر تتمتع في هذا النشاط المنتج بميزة نسبية فريدة تافسقة كبرى، والأجانب في هذا القطاع ضخمة، والطريق مفتوح إلى المزيد والمستقبل مفع بالأمل.

السياحة الوافدة، ويابر رئيس مجلس الوزراء بالمعوة إلى عقد المجلس الأعلى للسياحة للمرة الأولى - بعد فترة جمود استمرت حوالي عشرة أعوام - مزيد من مناقشة قضايا السياحة على ضوء ورقة العمل التي تقدمت بها الوزارة تعبيراً عن حاجات كل أطراف القطاع. وصدرت مجموعة مهمة من القرارات والتشريعات والتشريعات التي وصفها الكثير من الخبراء بأنها كانت أشبه بحلم بعيد المثال. ونتيجة لذلك زادت السياحة الوافدة إلى مصر خلال العام المالي ١٩٩٦/٩٥ لتتجاوز رقم ٣.٥ مليون سائح وهو ما لم يتحقق من قبل في تاريخ السياحة المصرية، كما ارتفع حجم استثمارات القطاع الخاص الموجهة للتنمية السياحية خلال الأشهر الستة الأولى من عام ١٩٩٦ إلى أكثر من ٨.١ بليون جنيه، والدالة القاطعة لهذين الرقمين أن مصر كانت في صدد مرحلة جديدة تماماً، لا علاقة لها بأي من موصافات أو ممارسات الماضي، في صناعيتها السياحية الواعدة.

ولم تمر سوى شهور حتى أصيب قلب السياحة المصرية بسهم إرهابي مسموم في ١٧ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٩٧ عندما قتل ٥٨ سائحاً في معبد النهر البحري في الأقصر إثر هجوم مسلح، ما أثر في شدة على موارد البلاد، وبخلت السياحة المصرية نقداً مظلماً طمس معالم أي تقدم، خصوصاً بعد تخيير العديد من الدول وعاباها من السفى إلى مصر، وانخفضت حركة السياحة بنسبة ٦٠ في المئة ونسبة التشغيل في الفنادق إلى أكثر من ٥٠ في المئة.

ما بعد الأقصر ولم قال الحكومة المصرية جهداً في تحديث معالم هذا المجال سعيها إلى



كبرى قصر النيل في العاصمة المصرية، (الحياة)

فكري يحكم الحركة، وارتكز هذا الإطار على مفاهيم السياحة قاطرة التنمية الاقتصادية في مصر، والسياحة حالة اجتماعية، وصورة تنوع المنتج السياحي المصري، وإبلاء السياحة العربية الأولية، والخم بالتحول واليس بالثوالي، على محاور التنشيط والتنمية والجودة السياحية.

اعتماد رسمي وتمثل الاهتمام الرسمي جلياً بدفع جهود التنمية السياحية عبر الزيارات المتكررة للرئيس حسني مبارك لمواقع المشاريع السياحية، وتشجيعه للمستثمرين بتقليل كل المعوقات التي كانت تواجههم، وزياراته المتكررة أيضاً للمواقع الأثرية ذات الجذب للسياحة العالمية للالتقاء بالسياح والأطفال، إلى أنهم يتعمقون في مصر بالإنسان والمثقة الثقافية الرفيعة.

وحققت رعاية الرئيس مبارك لاجتماعات الدورة الـ ١١ للجمعية العامة لمنظمة السياحة العالمية في القاهرة في تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٩٥، نروة النجاح لتلك الدورة. ومع تلامي الوعي العام بقيمة صناعة السياحة، وبروز أنزانيا الاقتصادية والاجتماعية العبيبة لهذه الصناعة الواعدة، كان طبعياً أن تحظى السياحة أيضاً باهتمام ورعاية الحكومة المصرية، وبروز ذلك منذ اليوم الأول لعمل حكومة السيد كمال الجبوري عندما تم تشكيل مجموعة عمل وزارية خاصة بالسياحة ضمن مجموعات العمل الوزارية الأخرى، وعندما تم تشكيل وزارة السياحة وهي عدد من مجموعات العمل الوزارية وهي مجلس المحافظين وبيان تشجيع الصادرات والتخصيص، كذلك خصص مجلس الوزراء جلسة - هي الأولى من نوعها - في ٧ شباط (فبراير) ١٩٩٦، لمناقشة قضايا السياحة وإصدار مجموعة من القرارات لدفع جهود التنمية السياحية وإزالة المعوقات وتعظيم عوائد مصر من



سوق شعبي في القاهرة، (ريكس)

ترعى فكرة التكامل بين مشاريع كل مركز سياحي، وترعى البنية وتطوير واستحداث مراكز للمعلومات وربط هذه المراكز بشبكات المعلومات المحلية والإقليمية والعالمية مثل شبكة إنترنت.

١- الاهتمام بتشجيع الاستثمارات السياحية الجيدة وفق خطط شاملة

السياحية بنسبة ٣٠.٩ في المئة والإيرادات السياحية بنسبة ٣٨ في المئة، واستبعد كبار منتظمي الرحلات الأجانب مصر من برامجهم، وأسهمت بعض أجهزة الإعلام الغربية، بصورة مجحفة، في تكوين صورة ذهنية سلبية، عن المقصد السياحي المصري في الخارج، وتعميق حال من الخوف وإنعدام الثقة.

ومع انحسار الحركة الوافدة كان طبعياً أن تشهد التنمية السياحية دورها انحساراً معاكساً، فلا المشاريع التي كانت في طور الإكمال استطاعت استكمال العمل، ولا المستثمرون وجوا حافزاً قوياً يشجعهم على توظيف أموالهم في مشاريع سياحية جديدة في ظل حال من التشكك في إمكان تشغيلها على أسس اقتصادية مريحة.

استراتيجية جديدة للعمل وبعد استيعاب حقائق الموقف الأخير ١٩٩٣ بدأت ملامح استراتيجية جديدة للعمل من أجل النهوض بقطاع السياحة المصرية. وساعد على بناء هذه الاستراتيجية ونجاحها استئناها إلى رصيد مترام من الاتجازات السابقة التي أضفيت بفكر وتوجيه كل من تعاقبوا على المسؤولية عن قطاع السياحة سواء على المستوى الرسمي أو الخاص، طوال الأعوام الـ ٢٠ الماضية.

١- تنشيط الحركة السياحية الوافدة من خلال حملة مكثفة للعلاقات العامة مع أجهزة الإعلام الدولية لتصبح الصورة الذهنية عن مصر أولاً، ثم خطة تسويقية - إعلامية - مرسوسة، تجمع بين أكثر أدوات التسويق الحديثة تأثيراً، وقاعلية، والمشاركة النشطة في أهم المعارض والأسواق السياحية الدولية، واستحداث أحداث لمناسبات السياحة المحلية ذات الجاذبية الدولية.

٢- تنوع المنتج السياحي المصري لتلبية أنماط وحاجات السياح، ومن ذلك الاهتمام إلى جانب السياحة الأثرية، بـ سياحة المنتجعات والسباحة العلاجية وسياحة المؤتمرات والحواف، والسياحة البيئية والصحراوية، وسياحة المهرجانات الفنية والثقافية والموسيقية والرياضية، وسياحة المشكروا وغيرهما من الأنماط المستحدثة.

٣- تنوع الأسواق المصدرة للسياحة إلى مصر بإضافة مجموعة من الأسواق الجديدة الواعدة مثل اليابان وكوريا الجنوبية وجنوب أفريقيا وروسيا والدول الاسكندينافية وأمريكا اللاتينية إلى مجموعة الأسواق التقليدية المعروفة في أوروبا وأمريكا حتى لا تكون السياحة المصرية أسيرة تأثير هذه الأسواق بنمط العالجات الإعلامية الأجنبية غير المنصفة.

٤- مساندة قطاع السياحة المصري الخاص لحل المشاكل التي يواجهها سواء مع أجهزة حكومية أو بين وحدات ذاتها أو من خلال وضع الإطار التنظيمي والتشريعي القليل بدفع حركته ورفع الاعباء عن كاهله.

٥- الاهتمام بالجودة السياحية وبمستوى الخدمات المقدمة لسياح والمستثمرين والزائرين بمهارات

تتشهد السياحة المصرية منذ العام ١٩٨٠ انزهاراً غير مسبوق، تمكنت الحكومة المصرية بفضل بسطية نهجها السياسي والاقتصادي والاجتماعي، من تهيئة مناخ ومقومات الانطلاق.

وكان الاختيار الصعب والصحيح هو البدء من حيث ينبغي، أي إقامة بنية تحتية متطورة لا يمكن من دونها تحقيق تنمية اقتصادية وصناعية وزراعية. وبفضل تلك السياسات بدأت مصر، للمرة الأولى، بخوض عصر صناعة السياحة الشاملة بعدما عرفت على مدى قرون سابقة بأنها مقصد سياحي لنخبة الثقافة القادمة من أجل منتج سياحي واحد هو الآثار الفرعونية الخالد، وهي ساحة محدودة العدد بطبيعتها. فحمل زيارة شواهد الحضارة المصرية الفريدة الذي يمكن في وجدان الإنسانية يمكن تحقيقه في زيارة واحدة في العمر كله. وهكذا افتتحت مصر في الماضي أهم سمات صناعة السياحة المصرية، وهي تكرارية الزيارة واتساع حجم السياح وتويعتهم مع تزايد المنتج السياحي وتنوعه.

وفي منتصف الثمانينات بدأ بعض مشاريع التنمية السياحية على ساحل خليج العقبة في جنوب سيناء، وكانت سبقها عمليات إرادة للتنمية السياحية في منطقة الخربة على ساحل البحر الأحمر، ويمرور الوقت أضفيت إلى طاقة مصر الاستيعابية عنصري القرى السياحية والمنتجعات الشاطئية الجميلة، ما أضاف إلى جاذبية مصر، كمقصد مميز للسياحة الثقافية الأثرية، قمة جديدة في مجال سياحة المنتجعات التي تحظى بطلب متزايد عالمياً، وبدأت العجلة الضخمة تدور على طريق السياحة المصرية المتعددة المنتج.

وبين منتصف الثمانينات ومطلع التسعينات، شهدت السياحة المصرية فترات صعود وهبوط، وعبرت أزمات عدة كانت لها تداعياتها المباشرة على حجم السياحة الوافدة، بدءاً من أزمة البخرة الإيطالية، و"أكيلي لاورو"، التي خطفت عام ٨٦ من مصر، مروراً بالغزو العراقي للكويت وما أعقبه من حرب كانت لها تداعياتها المباشرة على حجم السياحة الوافدة، وصولاً لحواش الأرباب والتشجيع الإعلامي الغربي الذي رافقها، وكان تراكم تداعيات هذه الأزمات المتعاقبة شديداً لوطاة على قطاع السياحة ما أدى إلى مجرة بعض الكفاءات المدربة، وخروج بعض المنشآت السياحية من النشاط وتراكم الديون على البعض الآخر.

وزاد من صعوبة الموقف وجود مجموعة معوقات وقيود إدارية وقانونية وتنظيمية حدت من التوسع في نشاط هذا القطاع، ووقفت حائلاً دون انطلاقه ليسهم بدوره بالقدس الكافي في التنمية الاقتصادية. وخلال عام ٨٣، خلعت السياحة المصرية في عمق الأزمة بعد نروة تحققت عام ٨٢، قوامها ٣.٢ مليون سائح (رغم أن هذا الرقم لم يكن يشكل سوى أقل من واحد في المئة من إجمالي حركة السياحة العالمية الإثنية)، وانصهرت الحركة الوافدة بنسبة ٢١ في المئة والليالي

فندق "كونراد انترناشيونال" إضافة جديدة على نيل القاهرة

إضافة إلى كازينو، وقالت مديرة العلاقات العامة في الفندق السيدة غادة عبدالقادر - الحياة، أنه يضم ٦١٩ غرفة وجناحاً جميعها ذات شرفات خاصة على النيل، ويضم الفندق صالات للاجتماعات منها قاعة كـونراد التي تبلغ مساحتها ٨٨١ متراً

إضافة إلى ثمان قاعات أخرى للاجتماعات، وتقع جميعها في طابق واحد ليزيد من الراحة وسهولة الأاء، للمجموعات والأفراد، وفي مرسدة أحدث تقنيات التكنولوجيا، إضافة إلى مركز رجال الأعمال يعمل ٢٤ ساعة يومياً، وأوضحت عبدالقادر أن السامعين يضمنون، إضافة إلى كونراد العالية للاستثمار (١٠ في المئة) المصرف العربي الدولي، شركة مركز التجارة العالمي، بنك مصر، بنك مصر الدولي، القابضة للأسكان والسياحة والسيتي، شركة مصر للفنادق ومصر للتنمين

القاهرة - الحياة - افتتح في الثاني من شباط (فبراير) الجاري أول فنادق شركة "كونراد انترناشيونال" العالمية في الشرق الأوسط "كونراد انترناشيونال القاهرة"، والفندق هو الثالث في مصر لهذه السلسلة

العالية إلى جانب منتجع كـونراد انترناشيونال الغربية، وكونراد انترناشيونال شرم الشيخ، ويتبع كافة إنشاء الفندق نحو ١٥٠ مليون دولار، وهو الأول من فئة خمس نجوم افتتح في مصر منذ أكثر من عشرة أعوام. ويقع الفندق على النيل مباشرة قرباً من وسط العاصمة وما يضمه من مواقع الجذب الترفيهي وكجريات الشركات والمصارف والسفارات وغيرها، يتكون الفندق من ٢٤ طابقاً تطل جميعها على النيل، ويشتمل بتصميم رائع وحديث يفي بمتطلبات نزلاء من رجال أعمال وسياح، ويضم أول مهابط لطائرات هليكوبتر في مصر استقبلت العملاء،



غادة عبد القادر

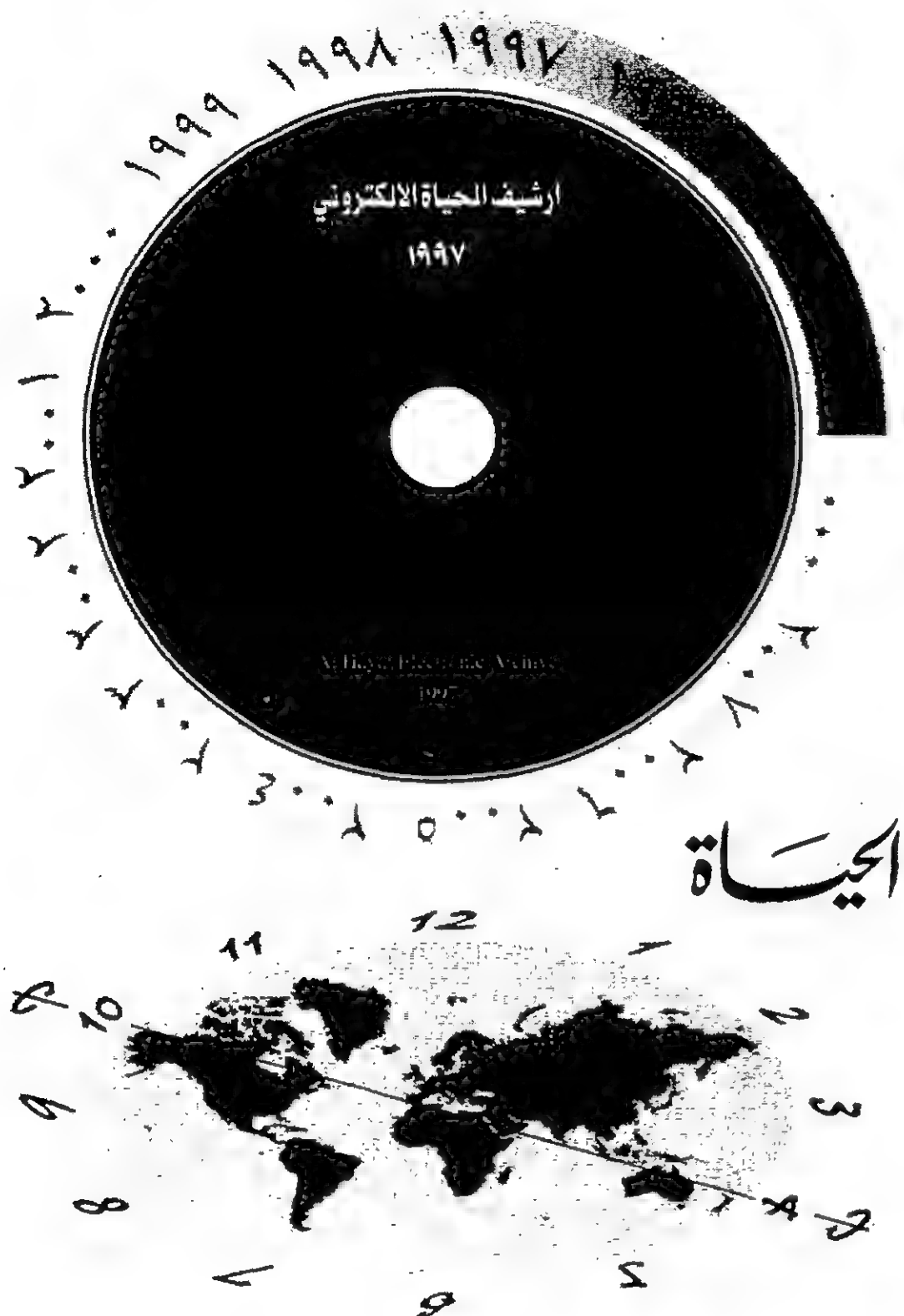
حتى تكون منتجاً للمعلومات عليك أن تستخدمها

نحن نوفرها لك

النصوص الكاملة لجريدة «الحياة» في خدمة أصحاب القرار وخدمة القراء

أرشيف الحياة الإلكتروني ١٩٩٤، ١٩٩٥، ١٩٩٦، ١٩٩٧

Al HAYAT on CD ROM



الحياة

● تصنيف موضوعي حسب صفحات «الحياة» :

○ أخبار : الأخبار العربية والدولية

○ اقتصاد : الأخبار والتحقيقات والمقالات الاقتصادية

○ رياضة : الأخبار والتحقيقات والمقالات الرياضية

○ سيارات : الأخبار والتحقيقات حول السيارات

○ علوم وتكنولوجيا : الأخبار والتحقيقات والمقالات العلمية

○ الكمبيوتر : الأخبار والمقالات حول الكمبيوتر والإنترنت وتقنية المعلومات

○ عام : المنوعات والمقالات والتحقيقات السياسية والثقافية والزوايا الثابتة وملحقا تيارات وأفاق وصفحات قضايا وأفكار وتراث.

● تصنيف جغرافي أو توماتيكي لمائة دولة بما فيها البلدان العربية وبلدان الإتحاد الأوروبي والولايات المتحدة وبعض الدول الآسيوية والأفريقية ودول أميركا اللاتينية.

● نظام إسترجاع يتيح البحث عن المعلومات في نصوص الوثائق، بواسطة العناوين والكتابات والتاريخين الميلادي والهجري وأرقام الأعداد والصفحات.

● سهل الإستخدام مع إمكانية إستعمال أدوات البحث البوليانية (مع، بدون، أو) ضمن حقول البحث وضمن النص.

السعر للعام الواحد : ٩٩٠ دولار أميركي للمؤسسات و ٥٠٠ دولار أميركي للأفراد بما فيها أجور البريد

AL HAYAT PUBLISHING CO
KENSINGTON CENTRE,
66 HAMMERSMITH ROAD,
LONDON W14 8YT
Tel: 0171-6052084
Fax: 0171-3714215
E-mail: ibachir@alhayat.com

مستلزمات التشغيل:
١- كمبيوتر ٤٨٦ ميجاهرتز مع
٢- قرص مضغوط (CD ROM DRIVE)
٣- ذاكرة عشوائية (RAM)
٤- نظام تشغيل ٧.٠١ أو فوق مع عدة اللغة العربية
٥- مستندات على القرص الصلب (Hard Disk)



سياح عرب يتنزهون في النيل (الحياة)

السعوديون في المرتبة الأولى بين السياح الوافدين

رئيس هيئة تنشيط السياحة المصرية لـ «الحياة» : السائح العربي أولى بالرعاية وتسهيلات عدة لراحته

القاهرة - مارسيل نصر

أكد رئيس الهيئة المصرية لتنشيط السياحة السيد عادل عبد العزيز أن السياح العرب يشكلون ٣٣ في المئة من إجمالي السياح الذين يغدوون إلى البلاد. وقال في لقاء مع «الحياة» إن الحكومة المصرية تحرص على إزالة العقبات التي تعترض السياح العرب وتقدم بتقديم الجوائز والتيسيرات لجذب أكبر نسبة ممكنة منهم إلى مصر. وفي ما يأتي نص الحديث:

● ما أهم الزايات والتسهيلات المقدمة إلى السائح العربي؟
- تقدم تسهيلات كبيرة أبرزها سرعة حل مشكلة تأخر معاملات الإخراج الجمركي عن السيارات، إذ صدرت تعليمات بالإخراج السريع عن سيارات السياح العرب حتى لو لم يكن صاحبها هو الذي يقودها لأن سياحة السيارات من الوسائل المهمة للسياحة العربية. إضافة إلى خفض رسوم مقابل الخدمة والسائح للمساكن بتحديد أقامته في مصر وإبقاء سيارته لمدة ستة أشهر برسوم قليلة.

● ومن حق السائح العربي اصطحاب ما يحتاجه من بدم، إذ إن جميع مستلزماته مغطاة من الجمارك.

● ومن التسهيلات الأخرى خفض الرسوم الخاصة بسياسة البحوث بنسبة ٥٠ في المئة. ورد ضريبة المبيعات للسياح العرب خلال مهرجان السياحة والتسويق بين ٢٠٠٠ (يوليو) و ٢٠٠١ (أغسطس) للمقبلين ومنح تخفيضات على تذكار الطيران من قبل مصر للطيران، سترأوح بين ٣٠ و ٥٠ في المئة ما سيكون له أثر كبير في تنافس السياح على مصر خلال الفترة المذكورة، وتخصيص الأراضي اللازمة لقائمة المشاريع السياحية بسعر رمزي قدره دولار واحد للمتر المربع بسند على مدى عشر سنوات وإعفاء المشروع السياحي الجديد من الضرائب لمدة نفسها اعتباراً من تاريخ التشغيل الفعلي، كذلك إعفاء التوسعات لغرفات مساكنه وحجرة إعادة تصنيع رأس المال والإيراج إلى الخارج بلا قيود وفقاً لقانون النقد الأجنبي الأخرين.

● إضافة إلى تخصيص رسم جمركي موحّد ومخفض بنسبة خمسة في المئة فقط على جميع حاجات لشروع المستوردة من الخارج. وتنظم وزارة السياحة والهيئة المصرية لتنشيط السياحة مهرجانات ومسابقات سياحية مثل: مهرجان السياحة والتسويق، ومهرجان القاهرة الدولي للأغنية، ومهرجان الاسماعيلية، ومهرجان الإذاعة والتلفزيون ومهرجان الحصان العربي، ومهرجان التجديف.

● ما أهمية تسير قوافل إلى الدول العربية وما نتيجة الزيارات الثابتة؟
- من ثقب السوق العربية عن اهتمامات وزارة السياحة وتؤكد ذلك المبادرات والإحصاءات والجهود التسويقية، لذلك نتمتع قوافل سياحية إلى السعودية والكويت والأردن والإسارات وبيجيف الترويج السياحي في مصر في فترة زمنية محددة تسمح بالتغطية الإعلامية المكثفة والمقالات العديدة على المستوى المهني والرسمي.

ومن الأهداف الأساسية للقوافل بحض السياح في مصر على أساس الجنسية. وما يشاع بأن العرب يعاملون بأسعار عالية عن الأجانب غير صحيح. ولكن المشكلة أنهم يعاملون بأسعار الأفراد مثل المصريين وليس بأسعار المجموعات السياحية مثل الأجانب والتي تكون عادة منخفضة. ونحن لا نسحق بالتميزين إطلاقاً، لذلك تعمل وزارة السياحة جاهدة لمحج الأسعار نفسها للعرب الذين يغدوون مجموعات.

● ما هي واقع السياحة العربية إلى مصر حالياً؟
- تولى مصر السياحة العربية اهتماماً خاصاً وتضعها على رأس أولوياتها لأنها تمثل ٣٣ في المئة من حجم الحركة الوافدة إلى مصر، وبلغ عددهم عام ١٩٩٨ نحو ١.٠٠٩ مليون سائح مقابل ٩٦٦ ألف سائح عام ١٩٩٧ بزيادة ١٠.٧ في المئة.

● ويحصل السياح للسعوديون المرتبة الأولى بين زوار مصر، وبلغ عددهم ٢٣٣ ألف سائح



عادل عبد العزيز

عام ١٩٩٨ مقابل ٢٠٧.٧ ألف سائح عام ١٩٩٧ بزيادة نسبياً ١٢.٥ في المئة. ويمثل السعوديون ٢٢ في المئة من حجم السياحة العربية الوافدة إلى مصر.

● وتشكل الاستثمارات السعودية في القطاع السياحي في المناطق التابعة للهيئة المصرية للتنمية السياحية نحو ٣.٥ بليون جنيه من الكلفة الإجمالية للمشاريع الاستثمارية التي تبلغ نحو ٣١ بليون جنيه. وذلك في مشاريع هيئة التنمية فقط والتي يجري العمل فيها حالياً وتبلغ نحو ٩٠٠ مشروع. لذلك فالسائح العربي ليجد بالرعاية لأنه الأطول إقامة في مصر والأكثر إنفاقاً فضلاً عن الاعتبارات الاقتصادية والقومية.

● ما جديد اجتماعات وزراء السياحة العرب وهل نخل التنفيذ حين الجدية؟
- الفكرة الرئيسية لاجتماعات مجلس وزراء السياحة العرب وتوصياته وقراراته واختيار شعار العام الماضي عام السياحة



حفلة عربية في أحد فنادق القاهرة. (الحياة)

الصيد وسباقات الهجن تجتذبهم الى سيناء

إجراءات مصرية جديدة لتسويق المناطق الشاطئية بين السياح العرب

□ القاهرة - يسري محمد



سياحة بحرية في البحر الأحمر. (الحياة)

■ على رغم التحقّق السياحي الضخم على المناطق الشاطئية في مصر، لا تزال معدلات السياحة العربية في هذه المناطق منخفضة مقارنة بأعداد السياح المترددين على العاصمة، ما حدا بالمسؤولين إلى وضع إجراءات عدة لزيادة الإقبال العربي على هذه المناطق، شملت تنظيم للمهرجانات ذات التوجّه العربي في الشواطئ مثل سباق الهجن الدولي الذي يقام سنوياً في شمال سيناء، وإنشاء قرى سياحية يشارك فيها رأس المال الخليجي ويكون أحد محاور تسويقها منطقة الخليج.

وتشير الأرقام في محافظة البحر الأحمر، إحدى أهم المناطق الشاطئية في البلاد، إلى أن عدد المترددين عليها عام ١٩٩٧ بلغ ١,٣٠ مليون سائح قضا ٥,٥٨٠ مليون ليلة سياحية من بينهم ٨٧٩٠ سائحاً عربياً فقط مقابل ٨٥٩ ألفاً من جنسيات أخرى فيما يليق في المصريين.

وتشير الإحصاءات في بورسعيد، إحدى المحافظات الواقعة على البحر المتوسط إلى أن ٢٥٢ ألف سائح قضا ١,٦٩٨ مليون ليلة سياحية في المحافظة عام ١٩٩٧ من بينهم ٥٢٥ سائحاً عربياً فقط.

ونتيجة ضعف الإقبال العربي على مناطق السياحة الشاطئية، شهدت مصر أخيراً اهتماماً متزايداً لجذب مزيد من السياح العرب. وتقول مديرة مكتب تنشيط السياحة في الإسمايلية ثانيا عبد اللطيف إن معدلات السياحة العربية في المحافظة معقولة نسبياً مقارنة بالمناطق الشاطئية الأخرى، ويرتفع الإقبال العربي على مدينة فايد السياحية، فيما يتخفّف داخل مدينة الإسمايلية. وتشير الإحصاءات إلى أن عدد السياح العرب الذين زاروا المحافظة خلال الأشهر الستة الأولى من العام الماضي بلغ ٥٦١٨ سائحاً بينهم

عبر للمشاركة في سباق الهجن الدولي. كما تنظم شركات السياحة برنامجاً خاصاً للعرب الموجودين في مصر خلال فترة إقامة المهرجان، إذ تحظى الإبل بأهتمام عربي واسع لما لها من مكانة بارزة في النفوس، ويحضر السباق أمراء وشيوخ عرب. ومن جهة أخرى تجتذب صحراء سيناء سياحاً عرباً يأتون إلى مصر في شكل قوافل بالسيارات لممارسة هواية صيد الطيور والصقور المسنوح بصيدها، ويقيمون في خيام في الصحراء أياماً عدة. وتضع السلطات عدداً من الضوابط أمام هذه القوافل، لتحديد الأنواع المسموح بصيدها ومناطق الصيد، وذلك بهدف جذب مزيد من السياح إلى المنطقة.

وتضم المحافظة عدداً من الشواطئ، خصوصاً في منطقة التخليل البحرية بطول الساحل من شرق العريش حتى رفح، كما تتعدّد مناطق الإقامة في محافظة شمال سيناء، إذ تضم فنادق من فئة خمس نجوم منها فندق «البحر» في العريش، وفندق «غرفة» نحو ٢٢٢ ضمن ٥٢٢ سريراً، ويشمل تالياً مصيلاً وجام سياحية وصالة نيسكو، وملاعب أطقال، وفندق سنتراميس، بسعة ١٧٧ غرفة. وفي المحافظة فنادق ثلاث نجوم منها فنادق «سينا بيتش» و«شيم ٣٠» غرفة، تحوي على ٧٠ سريراً، وفندق «سينا صن» الذي يضم ٥٤ غرفة تحوي على ١٠٨ أسرة.



صيد السمك في مصر. (الحياة)

إضافة إلى ١٤ جناحاً ضخماً. وتضم المحافظة نحو ١٣ فندقاً، ما بين فئة ١ ممتاز (١) و(٢) (٣) و(٤) و(٥) و(٦) و(٧) و(٨) و(٩) و(١٠) و(١١) و(١٢) و(١٣) و(١٤) و(١٥) و(١٦) و(١٧) و(١٨) و(١٩) و(٢٠) و(٢١) و(٢٢) و(٢٣) و(٢٤) و(٢٥) و(٢٦) و(٢٧) و(٢٨) و(٢٩) و(٣٠) و(٣١) و(٣٢) و(٣٣) و(٣٤) و(٣٥) و(٣٦) و(٣٧) و(٣٨) و(٣٩) و(٤٠) و(٤١) و(٤٢) و(٤٣) و(٤٤) و(٤٥) و(٤٦) و(٤٧) و(٤٨) و(٤٩) و(٥٠) و(٥١) و(٥٢) و(٥٣) و(٥٤) و(٥٥) و(٥٦) و(٥٧) و(٥٨) و(٥٩) و(٦٠) و(٦١) و(٦٢) و(٦٣) و(٦٤) و(٦٥) و(٦٦) و(٦٧) و(٦٨) و(٦٩) و(٧٠) و(٧١) و(٧٢) و(٧٣) و(٧٤) و(٧٥) و(٧٦) و(٧٧) و(٧٨) و(٧٩) و(٨٠) و(٨١) و(٨٢) و(٨٣) و(٨٤) و(٨٥) و(٨٦) و(٨٧) و(٨٨) و(٨٩) و(٩٠) و(٩١) و(٩٢) و(٩٣) و(٩٤) و(٩٥) و(٩٦) و(٩٧) و(٩٨) و(٩٩) و(١٠٠) و(١٠١) و(١٠٢) و(١٠٣) و(١٠٤) و(١٠٥) و(١٠٦) و(١٠٧) و(١٠٨) و(١٠٩) و(١١٠) و(١١١) و(١١٢) و(١١٣) و(١١٤) و(١١٥) و(١١٦) و(١١٧) و(١١٨) و(١١٩) و(١٢٠) و(١٢١) و(١٢٢) و(١٢٣) و(١٢٤) و(١٢٥) و(١٢٦) و(١٢٧) و(١٢٨) و(١٢٩) و(١٣٠) و(١٣١) و(١٣٢) و(١٣٣) و(١٣٤) و(١٣٥) و(١٣٦) و(١٣٧) و(١٣٨) و(١٣٩) و(١٤٠) و(١٤١) و(١٤٢) و(١٤٣) و(١٤٤) و(١٤٥) و(١٤٦) و(١٤٧) و(١٤٨) و(١٤٩) و(١٥٠) و(١٥١) و(١٥٢) و(١٥٣) و(١٥٤) و(١٥٥) و(١٥٦) و(١٥٧) و(١٥٨) و(١٥٩) و(١٦٠) و(١٦١) و(١٦٢) و(١٦٣) و(١٦٤) و(١٦٥) و(١٦٦) و(١٦٧) و(١٦٨) و(١٦٩) و(١٧٠) و(١٧١) و(١٧٢) و(١٧٣) و(١٧٤) و(١٧٥) و(١٧٦) و(١٧٧) و(١٧٨) و(١٧٩) و(١٨٠) و(١٨١) و(١٨٢) و(١٨٣) و(١٨٤) و(١٨٥) و(١٨٦) و(١٨٧) و(١٨٨) و(١٨٩) و(١٩٠) و(١٩١) و(١٩٢) و(١٩٣) و(١٩٤) و(١٩٥) و(١٩٦) و(١٩٧) و(١٩٨) و(١٩٩) و(٢٠٠) و(٢٠١) و(٢٠٢) و(٢٠٣) و(٢٠٤) و(٢٠٥) و(٢٠٦) و(٢٠٧) و(٢٠٨) و(٢٠٩) و(٢١٠) و(٢١١) و(٢١٢) و(٢١٣) و(٢١٤) و(٢١٥) و(٢١٦) و(٢١٧) و(٢١٨) و(٢١٩) و(٢٢٠) و(٢٢١) و(٢٢٢) و(٢٢٣) و(٢٢٤) و(٢٢٥) و(٢٢٦) و(٢٢٧) و(٢٢٨) و(٢٢٩) و(٢٣٠) و(٢٣١) و(٢٣٢) و(٢٣٣) و(٢٣٤) و(٢٣٥) و(٢٣٦) و(٢٣٧) و(٢٣٨) و(٢٣٩) و(٢٤٠) و(٢٤١) و(٢٤٢) و(٢٤٣) و(٢٤٤) و(٢٤٥) و(٢٤٦) و(٢٤٧) و(٢٤٨) و(٢٤٩) و(٢٥٠) و(٢٥١) و(٢٥٢) و(٢٥٣) و(٢٥٤) و(٢٥٥) و(٢٥٦) و(٢٥٧) و(٢٥٨) و(٢٥٩) و(٢٦٠) و(٢٦١) و(٢٦٢) و(٢٦٣) و(٢٦٤) و(٢٦٥) و(٢٦٦) و(٢٦٧) و(٢٦٨) و(٢٦٩) و(٢٧٠) و(٢٧١) و(٢٧٢) و(٢٧٣) و(٢٧٤) و(٢٧٥) و(٢٧٦) و(٢٧٧) و(٢٧٨) و(٢٧٩) و(٢٨٠) و(٢٨١) و(٢٨٢) و(٢٨٣) و(٢٨٤) و(٢٨٥) و(٢٨٦) و(٢٨٧) و(٢٨٨) و(٢٨٩) و(٢٩٠) و(٢٩١) و(٢٩٢) و(٢٩٣) و(٢٩٤) و(٢٩٥) و(٢٩٦) و(٢٩٧) و(٢٩٨) و(٢٩٩) و(٣٠٠) و(٣٠١) و(٣٠٢) و(٣٠٣) و(٣٠٤) و(٣٠٥) و(٣٠٦) و(٣٠٧) و(٣٠٨) و(٣٠٩) و(٣١٠) و(٣١١) و(٣١٢) و(٣١٣) و(٣١٤) و(٣١٥) و(٣١٦) و(٣١٧) و(٣١٨) و(٣١٩) و(٣٢٠) و(٣٢١) و(٣٢٢) و(٣٢٣) و(٣٢٤) و(٣٢٥) و(٣٢٦) و(٣٢٧) و(٣٢٨) و(٣٢٩) و(٣٣٠) و(٣٣١) و(٣٣٢) و(٣٣٣) و(٣٣٤) و(٣٣٥) و(٣٣٦) و(٣٣٧) و(٣٣٨) و(٣٣٩) و(٣٤٠) و(٣٤١) و(٣٤٢) و(٣٤٣) و(٣٤٤) و(٣٤٥) و(٣٤٦) و(٣٤٧) و(٣٤٨) و(٣٤٩) و(٣٥٠) و(٣٥١) و(٣٥٢) و(٣٥٣) و(٣٥٤) و(٣٥٥) و(٣٥٦) و(٣٥٧) و(٣٥٨) و(٣٥٩) و(٣٦٠) و(٣٦١) و(٣٦٢) و(٣٦٣) و(٣٦٤) و(٣٦٥) و(٣٦٦) و(٣٦٧) و(٣٦٨) و(٣٦٩) و(٣٧٠) و(٣٧١) و(٣٧٢) و(٣٧٣) و(٣٧٤) و(٣٧٥) و(٣٧٦) و(٣٧٧) و(٣٧٨) و(٣٧٩) و(٣٨٠) و(٣٨١) و(٣٨٢) و(٣٨٣) و(٣٨٤) و(٣٨٥) و(٣٨٦) و(٣٨٧) و(٣٨٨) و(٣٨٩) و(٣٩٠) و(٣٩١) و(٣٩٢) و(٣٩٣) و(٣٩٤) و(٣٩٥) و(٣٩٦) و(٣٩٧) و(٣٩٨) و(٣٩٩) و(٤٠٠) و(٤٠١) و(٤٠٢) و(٤٠٣) و(٤٠٤) و(٤٠٥) و(٤٠٦) و(٤٠٧) و(٤٠٨) و(٤٠٩) و(٤١٠) و(٤١١) و(٤١٢) و(٤١٣) و(٤١٤) و(٤١٥) و(٤١٦) و(٤١٧) و(٤١٨) و(٤١٩) و(٤٢٠) و(٤٢١) و(٤٢٢) و(٤٢٣) و(٤٢٤) و(٤٢٥) و(٤٢٦) و(٤٢٧) و(٤٢٨) و(٤٢٩) و(٤٣٠) و(٤٣١) و(٤٣٢) و(٤٣٣) و(٤٣٤) و(٤٣٥) و(٤٣٦) و(٤٣٧) و(٤٣٨) و(٤٣٩) و(٤٤٠) و(٤٤١) و(٤٤٢) و(٤٤٣) و(٤٤٤) و(٤٤٥) و(٤٤٦) و(٤٤٧) و(٤٤٨) و(٤٤٩) و(٤٥٠) و(٤٥١) و(٤٥٢) و(٤٥٣) و(٤٥٤) و(٤٥٥) و(٤٥٦) و(٤٥٧) و(٤٥٨) و(٤٥٩) و(٤٦٠) و(٤٦١) و(٤٦٢) و(٤٦٣) و(٤٦٤) و(٤٦٥) و(٤٦٦) و(٤٦٧) و(٤٦٨) و(٤٦٩) و(٤٧٠) و(٤٧١) و(٤٧٢) و(٤٧٣) و(٤٧٤) و(٤٧٥) و(٤٧٦) و(٤٧٧) و(٤٧٨) و(٤٧٩) و(٤٨٠) و(٤٨١) و(٤٨٢) و(٤٨٣) و(٤٨٤) و(٤٨٥) و(٤٨٦) و(٤٨٧) و(٤٨٨) و(٤٨٩) و(٤٩٠) و(٤٩١) و(٤٩٢) و(٤٩٣) و(٤٩٤) و(٤٩٥) و(٤٩٦) و(٤٩٧) و(٤٩٨) و(٤٩٩) و(٥٠٠) و(٥٠١) و(٥٠٢) و(٥٠٣) و(٥٠٤) و(٥٠٥) و(٥٠٦) و(٥٠٧) و(٥٠٨) و(٥٠٩) و(٥١٠) و(٥١١) و(٥١٢) و(٥١٣) و(٥١٤) و(٥١٥) و(٥١٦) و(٥١٧) و(٥١٨) و(٥١٩) و(٥٢٠) و(٥٢١) و(٥٢٢) و(٥٢٣) و(٥٢٤) و(٥٢٥) و(٥٢٦) و(٥٢٧) و(٥٢٨) و(٥٢٩) و(٥٣٠) و(٥٣١) و(٥٣٢) و(٥٣٣) و(٥٣٤) و(٥٣٥) و(٥٣٦) و(٥٣٧) و(٥٣٨) و(٥٣٩) و(٥٤٠) و(٥٤١) و(٥٤٢) و(٥٤٣) و(٥٤٤) و(٥٤٥) و(٥٤٦) و(٥٤٧) و(٥٤٨) و(٥٤٩) و(٥٥٠) و(٥٥١) و(٥٥٢) و(٥٥٣) و(٥٥٤) و(٥٥٥) و(٥٥٦) و(٥٥٧) و(٥٥٨) و(٥٥٩) و(٥٦٠) و(٥٦١) و(٥٦٢) و(٥٦٣) و(٥٦٤) و(٥٦٥) و(٥٦٦) و(٥٦٧) و(٥٦٨) و(٥٦٩) و(٥٧٠) و(٥٧١) و(٥٧٢) و(٥٧٣) و(٥٧٤) و(٥٧٥) و(٥٧٦) و(٥٧٧) و(٥٧٨) و(٥٧٩) و(٥٨٠) و(٥٨١) و(٥٨٢) و(٥٨٣) و(٥٨٤) و(٥٨٥) و(٥٨٦) و(٥٨٧) و(٥٨٨) و(٥٨٩) و(٥٩٠) و(٥٩١) و(٥٩٢) و(٥٩٣) و(٥٩٤) و(٥٩٥) و(٥٩٦) و(٥٩٧) و(٥٩٨) و(٥٩٩) و(٦٠٠) و(٦٠١) و(٦٠٢) و(٦٠٣) و(٦٠٤) و(٦٠٥) و(٦٠٦) و(٦٠٧) و(٦٠٨) و(٦٠٩) و(٦١٠) و(٦١١) و(٦١٢) و(٦١٣) و(٦١٤) و(٦١٥) و(٦١٦) و(٦١٧) و(٦١٨) و(٦١٩) و(٦٢٠) و(٦٢١) و(٦٢٢) و(٦٢٣) و(٦٢٤) و(٦٢٥) و(٦٢٦) و(٦٢٧) و(٦٢٨) و(٦٢٩) و(٦٣٠) و(٦٣١) و(٦٣٢) و(٦٣٣) و(٦٣٤) و(٦٣٥) و(٦٣٦) و(٦٣٧) و(٦٣٨) و(٦٣٩) و(٦٤٠) و(٦٤١) و(٦٤٢) و(٦٤٣) و(٦٤٤) و(٦٤٥) و(٦٤٦) و(٦٤٧) و(٦٤٨) و(٦٤٩) و(٦٥٠) و(٦٥١) و(٦٥٢) و(٦٥٣) و(٦٥٤) و(٦٥٥) و(٦٥٦) و(٦٥٧) و(٦٥٨) و(٦٥٩) و(٦٦٠) و(٦٦١) و(٦٦٢) و(٦٦٣) و(٦٦٤) و(٦٦٥) و(٦٦٦) و(٦٦٧) و(٦٦٨) و(٦٦٩) و(٦٧٠) و(٦٧١) و(٦٧٢) و(٦٧٣) و(٦٧٤) و(٦٧٥) و(٦٧٦) و(٦٧٧) و(٦٧٨) و(٦٧٩) و(٦٨٠) و(٦٨١) و(٦٨٢) و(٦٨٣) و(٦٨٤) و(٦٨٥) و(٦٨٦) و(٦٨٧) و(٦٨٨) و(٦٨٩) و(٦٩٠) و(٦٩١) و(٦٩٢) و(٦٩٣) و(٦٩٤) و(٦٩٥) و(٦٩٦) و(٦٩٧) و(٦٩٨) و(٦٩٩) و(٧٠٠) و(٧٠١) و(٧٠٢) و(٧٠٣) و(٧٠٤) و(٧٠٥) و(٧٠٦) و(٧٠٧) و(٧٠٨) و(٧٠٩) و(٧١٠) و(٧١١) و(٧١٢) و(٧١٣) و(٧١٤) و(٧١٥) و(٧١٦) و(٧١٧) و(٧١٨) و(٧١٩) و(٧٢٠) و(٧٢١) و(٧٢٢) و(٧٢٣) و(٧٢٤) و(٧٢٥) و(٧٢٦) و(٧٢٧) و(٧٢٨) و(٧٢٩) و(٧٣٠) و(٧٣١) و(٧٣٢) و(٧٣٣) و(٧٣٤) و(٧٣٥) و(٧٣٦) و(٧٣٧) و(٧٣٨) و(٧٣٩) و(٧٤٠) و(٧٤١) و(٧٤٢) و(٧٤٣) و(٧٤٤) و(٧٤٥) و(٧٤٦) و(٧٤٧) و(٧٤٨) و(٧٤٩) و(٧٥٠) و(٧٥١) و(٧٥٢) و(٧٥٣) و(٧٥٤) و(٧٥٥) و(٧٥٦) و(٧٥٧) و(٧٥٨) و(٧٥٩) و(٧٦٠) و(٧٦١) و(٧٦٢) و(٧٦٣) و(٧٦٤) و(٧٦٥) و(٧٦٦) و(٧٦٧) و(٧٦٨) و(٧٦٩) و(٧٧٠) و(٧٧١) و(٧٧٢) و(٧٧٣) و(٧٧٤) و(٧٧٥) و(٧٧٦) و(٧٧٧) و(٧٧٨) و(٧٧٩) و(٧٨٠) و(٧٨١) و(٧٨٢) و(٧٨٣) و(٧٨٤) و(٧٨٥) و(٧٨٦) و(٧٨٧) و(٧٨٨) و(٧٨٩) و(٧٩٠) و(٧٩١) و(٧٩٢) و(٧٩٣) و(٧٩٤) و(٧٩٥) و(٧٩٦) و(٧٩٧) و(٧٩٨) و(٧٩٩) و(٨٠٠) و(٨٠١) و(٨٠٢) و(٨٠٣) و(٨٠٤) و(٨٠٥) و(٨٠٦) و(٨٠٧) و(٨٠٨) و(٨٠٩) و(٨١٠) و(٨١١) و(٨١٢) و(٨١٣) و(٨١٤) و(٨١٥) و(٨١٦) و(٨١٧) و(٨١٨) و(٨١٩) و(٨٢٠) و(٨٢١) و(٨٢٢) و(٨٢٣) و(٨٢٤) و(٨٢٥) و(٨٢٦) و(٨٢٧) و(٨٢٨) و(٨٢٩) و(٨٣٠) و(٨٣١) و(٨٣٢) و(٨٣٣) و(٨٣٤) و(٨٣٥) و(٨٣٦) و(٨٣٧) و(٨٣٨) و(٨٣٩) و(٨٤٠) و(٨٤١) و(٨٤٢) و(٨٤٣) و(٨٤٤) و(٨٤٥) و(٨٤٦) و(٨٤٧) و(٨٤٨) و(٨٤٩) و(٨٥٠) و(٨٥١) و(٨٥٢) و(٨٥٣) و(٨٥٤) و(٨٥٥) و(٨٥٦) و(٨٥٧) و(٨٥٨) و(٨٥٩) و(٨٦٠) و(٨٦١) و(٨٦٢) و(٨٦٣) و(٨٦٤) و(٨٦٥) و(٨٦٦) و(٨٦٧) و(٨٦٨) و(٨٦٩) و(٨٧٠) و(٨٧١) و(٨٧٢) و(٨٧٣) و(٨٧٤) و(٨٧٥) و(٨٧٦) و(٨٧٧) و(٨٧٨) و(٨٧٩) و(٨٨٠) و(٨٨١) و(٨٨٢) و(٨٨٣) و(٨٨٤) و(٨٨٥) و(٨٨٦) و(٨٨٧) و(٨٨٨) و(٨٨٩) و(٨٩٠) و(٨٩١) و(٨٩٢) و(٨٩٣) و(٨٩٤) و(٨٩٥) و(٨٩٦) و(٨٩٧) و(٨٩٨) و(٨٩٩) و(٩٠٠) و(٩٠١) و(٩٠٢) و(٩٠٣) و(٩٠٤) و(٩٠٥) و(٩٠٦) و(٩٠٧) و(٩٠٨) و(٩٠٩) و(٩١٠) و(٩١١) و(٩١٢) و(٩١٣) و(٩١٤) و(٩١٥) و(٩١٦) و(٩١٧) و(٩١٨) و(٩١٩) و(٩٢٠) و(٩٢١) و(٩٢٢) و(٩٢٣) و(٩٢٤) و(٩٢٥) و(٩٢٦) و(٩٢٧) و(٩٢٨) و(٩٢٩) و(٩٣٠) و(٩٣١) و(٩٣٢) و(٩٣٣) و(٩٣٤) و(٩٣٥) و(٩٣٦) و(٩٣٧) و(٩٣٨) و(٩٣٩) و(٩٤٠) و(٩٤١) و(٩٤٢) و(٩٤٣) و(٩٤٤) و(٩٤٥) و(٩٤٦) و(٩٤٧) و(٩٤٨) و(٩٤٩) و(٩٥٠) و(٩٥١) و(٩٥٢) و(٩٥٣) و(٩٥٤) و(٩٥٥) و(٩٥٦) و(٩٥٧) و(٩٥٨) و(٩٥٩) و(٩٦٠) و(٩٦١) و(٩٦٢) و(٩٦٣) و(٩٦٤) و(٩٦٥) و(٩٦٦) و(٩٦٧) و(٩٦٨) و(٩٦٩) و(٩٧٠) و(٩٧١) و(٩٧٢) و(٩٧٣) و(٩٧٤) و(٩٧٥) و(٩٧٦) و(٩٧٧) و(٩٧٨) و(٩٧٩) و(٩٨٠) و(٩٨١) و(٩٨٢) و(٩٨٣) و(٩٨٤) و(٩٨٥) و(٩٨٦) و(٩٨٧) و(٩٨٨) و(٩٨٩) و(٩٩٠) و(٩٩١) و(٩٩٢) و(٩٩٣) و(٩٩٤) و(٩٩٥) و(٩٩٦) و(٩٩٧) و(٩٩٨) و(٩٩٩) و(١٠٠٠) و(١٠٠١) و(١٠٠٢) و(١٠٠٣) و(١٠٠٤) و(١٠٠٥) و(١٠٠٦) و(١٠٠٧) و(١٠٠٨) و(١٠٠٩) و(١٠١٠) و(١٠١١) و(١٠١٢) و(١٠١٣) و(١٠١٤) و(١٠١٥) و(١٠١٦) و(١٠١٧) و(١٠١٨) و(١٠١٩) و(١٠٢٠) و(١٠٢١) و(١٠٢٢) و(١٠٢٣) و(١٠٢٤) و(١٠٢٥) و(١٠٢٦) و(١٠٢٧) و(١٠٢٨) و(١٠٢٩) و(١٠٣٠) و(١٠٣١) و(١٠٣٢) و(١٠٣٣) و(١٠٣٤) و(١٠٣٥) و(١٠٣٦) و(١٠٣٧) و(١٠٣٨) و(١٠٣٩) و(١٠٤٠) و(١٠٤١) و(١٠٤٢) و(١٠٤٣) و(١٠٤٤) و(١٠٤٥) و(١٠٤٦) و(١٠٤٧) و(١٠٤٨) و(١٠٤٩) و(١٠٥٠) و(١٠٥١) و(١٠٥٢) و(١٠٥٣) و(١٠٥٤) و(١٠٥٥) و(١٠٥٦) و(١٠٥٧) و(١٠٥٨) و(١٠٥٩) و(١٠٦٠) و(١٠٦١) و(١٠٦٢) و(١٠٦٣) و(١٠٦٤) و(١٠٦٥) و(١٠٦٦) و(١٠٦٧) و(١٠٦٨) و(١٠٦٩) و(١٠٧٠) و(١٠٧١) و(١٠٧٢) و(١٠٧٣) و(١٠٧٤) و(١٠٧٥) و(١٠٧٦) و(١٠٧٧) و(١٠٧٨) و(١٠٧٩) و(١٠٨٠) و(١٠٨١) و(١٠٨٢) و(١٠٨٣) و(١٠٨٤) و(١٠٨٥) و(١٠٨٦) و(١٠٨٧) و(١٠٨٨) و(١٠٨٩) و(١٠٩٠) و(١٠٩١) و(١٠٩٢) و(١٠٩٣) و(١٠٩٤) و(١٠٩٥) و(١٠٩٦) و(١٠٩٧) و(١٠٩٨) و(١٠٩٩) و(١١٠٠) و(١١٠١) و(١١٠٢) و(١١٠٣) و(١١٠٤) و(١١٠٥) و(١١٠٦) و(١١٠٧) و(١١٠٨) و(١١٠٩) و(١١١٠) و(١١١١) و(١١١٢) و(١١١٣) و(١١١٤) و(١١١٥) و(١١١٦) و(١١١٧) و(١١١٨) و(١١١٩) و(١١٢٠) و(١١٢١) و(١١٢٢) و(١١٢٣) و(١١٢٤) و(١١٢٥) و(١١٢٦) و(١١٢٧) و(١١٢٨) و(١١٢٩) و(١١٣٠) و(١١٣١) و(١١٣٢) و(١١٣٣) و(١١٣٤) و(١١٣٥) و(١١٣٦) و(١١٣٧) و(١١٣٨) و(١١٣٩) و(١١٤٠) و(١١٤١) و(١١٤٢) و(١١٤٣) و(١١٤٤) و(١١٤٥) و(١١٤٦) و(١١٤٧) و(١١٤٨) و(١١٤٩) و(١١٥٠) و(١١٥١) و(١١٥٢) و(١١٥٣) و(١١٥٤) و(١١٥٥) و(١١٥٦) و(١١٥٧) و(١١٥٨) و(١١٥٩) و(١١٦٠) و(١١٦١) و(١١٦٢) و(١١٦٣) و(١١٦٤) و(١١٦٥) و(١١٦٦) و(١١٦٧) و(١١٦٨) و(١١٦٩) و(١١٧٠) و(١١٧١) و(١١٧٢) و(١١٧٣) و(١١٧٤) و(١١٧٥) و(١١٧٦)

الأردن						البنك العربي	المؤنة
١,٥٠٠	٢١٣,٠٠٠	٢١٤,٥٠٠	٢١٥,٠٠٠	٢١٤,٠٠٠	١٦٠	البنك الإسلامي	
-	١,٤٩	١,٤٩	١,٥٠	١,٤٩	١,٥٠٠	بنك القاهرة عمان	
-	١,٢٥	-	-	-	-	بنك الأردن	
-	٠,٧	-	-	-	-	بنك الشرق الأوسط	
-	١,٤٤	-	-	-	-	بنك الإنماء الصناعي	
٠,٠٨	٢,٣٨	٢,٣٦	٢,٣٧	٢,٣٤	٦,٠٠٦	بنك الإسكان	
-	١,١٧	١,١٧	١,١٧	١,١٧	١١٧,٨٥٠	بنك الأردن التعاوني	
-	٢,٣٠	-	-	-	-	بنك الأردن والفخيل	
٠,٠٤	١,٦٣	١,٦٧	١,٦٧	١,٦٤	١٠,٧٥٠	بنك الاستثمار العربي	
-	٠,٨٨	-	-	-	-	بنك البنك الإسلامي الأردني	
-	١,٢٩	-	-	-	-	بنك الاتحاد	
-	٢,٥٠	-	-	-	-	الأردنية للاستثمار	
-	٢,٥٠	-	-	-	-	ميتلا	
-	٢,٥١	-	-	-	-	بنك المؤسسة العربية	
-	٢,٤٩	-	-	-	-	بنك لبنان	
-	١,٢٦	-	-	-	-	فلسطين الأردنية	
٠,٠٧	٢,٧٢	٢,٧٩	٢,٧٩	٢,٧٢	٣,٢٠٠	فلسطين للتأمين	
-	١,٠٧	-	-	-	-	الأردنية الفرنسية	
٠,٠٣	١,١٧	١,١٧	١,١٧	١,١٨	٣٧,٥٠٠	الأردنية للمعملة	
-	١,٧٩	-	-	-	-	الكهرباء الأردنية	
-	٩,٨٨	-	-	-	-	كهرباء إربد	
-	٤,٤١	-	-	-	-	التأمين والساحلة	
-	٤,٩٩	-	-	-	-	الحمة للمعدنية	
-	٠,٩٦	-	-	-	-	النوعية للفنادق	
٠,٠٢	٠,٧٦	٠,٧٨	٠,٧٨	٠,٧٨	٥٠٠	خطوط بحرية	
-	١,١٠	-	-	-	-	للحفظ الوطنية	
-	١,٥٦	-	-	-	-	عقاري	
-	٠,٢٦	-	-	-	-	تجديري	
-	٢,٢٩	-	-	-	-	المرکز الأردني	
-	٦,٢٩	-	-	-	-	للمصرف	
٠,٠٥٠	١,١٠	١,٠٥	١,٠٥	١,٠٥	٣٥٠	لتطوير	
٠,٠٠	١,٩٤	١,٩٤	١,٩٤	١,٩٤	٥٠	النوعية للتعليم	
٠,٠٢	٠,٩١	٠,٨٩	٠,٨٩	٠,٨٩	٢٥٠	لترقية التعليم	
٠,٠٣	١,١٣	١,١٦	١,١٦	١,١٥	١,٥٠٠	لتأهيل القوى	
-	٠,٥٧	-	-	-	-	تطوير الأراضي	
-	١,٣٣	-	-	-	-	لتنظيم والتسويق	
-	١,١٠	-	-	-	-	التأمين	
٠,١٨	٣,٥٠	٣,٦٨	٣,٦٨	٣,٤٨	١٣,٣٢٢	الإسكان	
٠,١١	٢,٢٤	٢,٢٥	٢,٢٥	٢,٢٧	١٤٥,٥٠٠	فوسفات	
٠,١٥	٣,٧٠	٣,٨٥	٣,٨٩	٣,٧٤	٧,٣٨٠	فوسفات للصناعة	
٠,١٥	١,٥٨	١,٧٣	١,٧٣	١,٦٠	٧٢٤	مصفاة الزيت / جومبول	
-	٥,١٥	-	-	-	-	لدبابة	
-	١,٢٥	-	-	-	-	لصناعة الصوفية	
٠,٠٤	١,٠٥	١,٠٩	١,٠٩	١,٠٩	٢,٠٥٠	الإنتاج	
-	٥,٥٥	-	-	-	-	الهواجر الأردنية	
٠,١٣	٣,٠٠	٣,١٣	٣,١٤	٣,٠٤	٥٢,٦٥٩	عربية للزراعة	
٠,١٠	١,٢٤	١,٢٣	١,٢٣	١,٢٢	٩,٢٥٠	هاتف الأردنية	
-	٢,٨٦	-	-	-	-	الأمين الأردنية	
٠,٠٠	١,١٠	١,١٠	١,١٠	١,١٠	٤,٠٠٠	التأمين الأردنية	
-	١,٩٠	-	-	-	-	القوى والفرقون	
-	١,٨٥	-	-	-	-	تأمين	
-	٠,٥٣	-	-	-	-	شركة المياه الصناعية	
٠,٠٧	٥,٣٨	٥,٤٥	٥,٤٥	٥,٤٣	٨٠٠	دار الدواء	
٠,٠٠	١,٨٥	١,٨٥	١,٨٥	١,٨٥	٢٥٠	الأمن / الأمن	
٠,٠٠	٠,٣٩	٠,٣٩	٠,٣٩	٠,٣٩	٢٥٠	لوقائي والموتور	
-	٠,٧٩	-	-	-	-	تصنيع لوق	
-	٥,٥٠	-	-	-	-	الصعب	

البحرين		البحرين	
٠,٠٠٠	٠,٣٩٨	بنك البحرين الوطني	البنوك
٠,٠٠٠	٠,٢١٢	بنك البحرين والكويت	
٠,٠٠٠	٠,٣٧٢	البنك الأهلي التجاري	
٠,٠٠٢	٠,٢٥٨	بنك البحرين الإسلامي	
٠,٠٠٠	٠,١٥٤	البنك التجاري السعودي	
٠,٠٠٠	٦,٤٠	المؤسسة العربية للصرفية (٥)	استثمار
٠,٠٠٠	٠,١١٣	بنك الخليج للنقد	
٠,٠٠١	٠,١٦٩	بنك البحرين المالي	
٠,٠٠٠	٣,٨٨	بنك انفستكوب (٥)	
٠,٠٠٠	٠,١٦٢	بنك البحرين والشرق الأوسط	
٠,٠٠٠	٠,٢٥٨	شركة البحرين للتسهيلات التجارية	
٠,٠٠٠	٠,٤٦٦	الشركة الخليجية للتأمين	
٠,٠٠٠	١,١١	بنك طيب (٥)	
٠,٠٠٠	٢,٠٨	صرف فيصل الإسلامي (٥)	
٠,٠٠٠	٠,٥٥	شركة البحرين للمصارف	التأمين
٠,٠٠٠	٠,٤٠٠	الشركة البحرينية للتأمين	
٠,٠٠٠	٠,٢٧٤	شركة التأمين الأهلية	
٠,٠٠٠	٠,٩٠	للمجموعة العربية للتأمين (٥)	
٠,٠٠٠	٠,١٣	شركة اتحاد الخليج للتأمين	
٠,٠٠٠	٠,٢٩٠	الشركة الوطنية للتأمين	
٠,٠٠٠	٠,٥٢٠	شركة البحرين لتأمين السفن والهندسة	الخدمات
٠,٠٠٠	٠,٧٠٠	شركة البحرين للتأمين	
٠,٠٠٠	٠,٧٧٠	الشركة الوطنية للتأمين والتأمين	
٠,٠٠٠	٠,٣٠٩	الشركة العامة للتجارة وصناعة الأبنية	
٠,٠٠٠	٠,٥١٥	شركة البحرين للملاحة والتجارة الدولية	
٠,٠٠٠	٠,٧٥٠	شركة البحرين للتصالات (بنكو)	
٠,٠٠٠	٠,١٤٠	شركة البحرين لوقف السيارات	
٠,٠٠٠	٠,١٧٥	شركة البحرين لمطاحن الدقيق	الصناعة
٠,٠٠٠	٠,٧١	شركة البحرين للصناعات الخفيفة	
٠,٠٠٠	٠,١١٦	شركة ناوول للوداج	
٠,٠٠٠	٠,٢٠٤	شركة افتاق البحرين	الخدمات
٠,٠٠٠	٠,١٠٠	شركة الفائق الوطنية	
٠,٠٠٠	٠,١٣٣	شركة البحرين للمباني	
٠,٠٠٠	٠,٩٨	الشركة البحرينية للتربية العالي	

[illegible]

السعودية							
1,000	141,00	140,00	141,00	140,00	17,790	بنك الرياض	البنوك
1,000	17,70	17,70	17,70	17,70	0,80	بنك الجزيرة	
-	178,00	-	-	-	-	بنك الاستثمار	
-	311,00	-	-	-	-	البنك الوطني	
3,000	147,00	176,00	147,00	176,00	7,780	البنك الفرنسي	
0,000	241,00	337,00	337,00	337,00	894	البنك البريطاني	
1,000	178,00	178,00	178,00	178,00	4,300	البنك العربي	
0,000	247,00	247,00	247,00	247,00	21,770	البنك المصري	
1,000	410,00	409,00	411,00	407,00	27,230	شركة الراجحي	
1,000	107,00	107,00	107,00	107,00	2,816	السعودي للتد	
3,000	148,00	140,00	148,00	140,00	47,817	ساحة	الصناعة
3,000	117,00	110,00	117,00	110,00	7,247	الاستثمار	
-	181,00	-	-	-	-	لصافي العربية	
0,000	27,00	27,00	27,00	27,00	-	الخز	
2,000	211,00	209,00	211,00	209,00	8,077	صاف	
0,000	28,00	28,00	28,00	28,00	2,070	للتأمين الوطني	
0,000	27,00	27,00	27,00	27,00	276	الوالية	
0,000	07,70	07,70	08,00	07,70	276	الغاز	
-	187,00	-	-	-	-	الجس	
-	88,70	-	-	-	-	الغازية	
-	27,00	-	-	-	-	التصا	
1,000	210,00	210,00	210,00	210,00	90	الصناعة للتطوير	
0,000	31,20	31,20	31,20	31,20	1,920	مصدق	
1,000	41,00	40,00	40,00	39,00	7,000	الاحصاء للتأمين	
-	100,00	-	-	-	-	زجاج	
-	98,00	-	-	-	-	اميات	
0,750	30,70	30,00	30,00	30,00	400	الدين	
-	41,00	-	-	-	-	نظام	
0,750	37,70	37,00	37,00	37,00	1,000	الاستثمار العربية	الاستثمار
0,000	37,00	36,00	36,00	36,00	1,797	استثمار البعثة	
0,000	178,00	178,00	178,00	178,00	0,227	الاستثمار السعودية	
0,000	178,00	178,00	178,00	178,00	1,700	استثمار القمص	
0,000	117,00	117,00	117,00	117,00	800	استثمار الجنوبية	
0,000	20,00	16,00	20,00	16,00	24,773	استثمار بنين	
0,000	279,00	272,00	272,00	271,00	1,104	استثمار الشرقية	
0,000	87,00	87,00	87,00	80,20	7,880	استثمار ديوك	
-	20,00	-	-	-	-	للغاز	للخدمات
-	117,00	-	-	-	-	للعقار	
0,000	37,00	30,00	37,00	30,00	8,767	لغاز للبحري	
-	47,20	-	-	-	-	لغاز للماضي	
0,000	14,00	14,00	14,00	14,00	10,900	السيارات	
0,000	27,20	27,20	27,20	27,20	47,014	الوطني للمكش	
0,000	47,00	47,00	47,00	47,00	1,900	تجارة للاعلان	
0,750	37,70	37,00	37,00	37,00	7,300	عسير	
0,000	47,00	47,00	47,00	47,00	000	طاقة للاستثمار	
1,000	272,00	271,00	272,00	271,00	370	مكة للاتشاء	
0,750	37,70	37,00	37,00	37,00	1,079	ميد	
1,000	17,00	17,00	17,00	17,00	3,400	الباحة	
1,750	47,20	47,00	47,00	47,00	1,000	السيارات	
0,750	37,00	37,00	37,00	37,00	18,769	للصنم	
-	37,00	-	-	-	-	شمار	
0,750	87,70	88,00	88,00	87,20	3,187	كهرباء الواسطي	الكهرباء
1,000	87,00	87,00	87,00	87,00	1,193	كهرباء الغفرية	
0,750	44,00	43,20	43,20	43,20	3,787	كهرباء الشرقية	
-	117,00	-	-	-	-	كهرباء الجنوبية	
0,000	91,20	91,20	91,20	91,00	246	ثامك	الزراعة
-	17,00	-	-	-	-	للصنم الزراعية	
1,000	37,00	37,00	37,00	37,00	2,470	حائل الزراعية	
-	47,00	-	-	-	-	ثيوك الزراعية	
-	177,00	-	-	-	-	الاسماك	
0,000	17,00	14,00	14,00	14,00	10,000	لشرقية الزراعية	
0,000	37,00	30,00	37,00	30,00	1,000	الجوف الزراعية	
-	34,00	-	-	-	-	بيشة الزراعية	
-	41,00	-	-	-	-	جازان الزراعية	

الكويت									
البلد	البنك الوطني	١٠	٥١٠	٥٢٠	٥٣٠	٥٤٠	٥٥٠	٥٦٠	٥٧٠
بنك الخليج	١,٩٣٠,٠٠٠	٥	٤٤٠	٤٤٥	٤٥٠	٤٥٥	٤٦٠	٤٦٥	٤٧٠
البنك التجاري	١,٩٠٠,٠٠٠	٢	١٦٦	١٦٨	١٦٨	١٦٦	١٦٦	١٦٦	١٦٦
البنك الأهلي	٢٢٠,٠٠٠	٤	١٦٤	١٦٤	١٦٦	١٦٦	١٦٦	١٦٦	١٦٦
الكويت والشرق الأوسط	-	-	٢٨٠	-	-	-	-	-	-
البنك العقاري	٦,٧٢٠,٠٠٠	١٠	١٨٢	١٨٢	١٨٢	١٨٢	١٨٢	١٨٢	١٨٢
بنك برهان	٤٤٠,٠٠٠	٢	١٨٢	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤	١٨٤
بنك التمويل الكويتي	١١,٠٠٠,٠٠٠	٢	٧٨٠	٧٨٠	٧٨٠	٧٨٠	٧٨٠	٧٨٠	٧٨٠
الكويت للاستثمار	٨,٤٠٠,٠٠٠	٤	١٦٦	١٦٦	١٦٦	١٦٦	١٦٦	١٦٦	١٦٦
التمويل التجاري	٧,٠٠٠,٠٠٠	-	٢٢٥	٢٢٥	٢٢٥	٢٢٥	٢٢٥	٢٢٥	٢٢٥
الاستثمارات المالية	٦,٠٠٠,٠٠٠	-	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠	١٢٠
الاستثمارات الأجنبية	٢,٤٠٠,٠٠٠	١	٩٨	٩٩	٩٩	٩٩	٩٧	٢,٤٠٠,٠٠٠	٩٧
مشاريع الكويت	٤٠,٠٠٠	٢	١١٠	١١٢	١١٢	١١٢	١١٢	١١٢	١١٢
الأمانة للاستثمار	-	-	١١٠	-	-	-	-	-	-
الساحل للتنمية	١,٠٠٠	٢٥	٤١٠	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٥
الاستثمار العقاري	١,٢٤٠,٠٠٠	-	٣١٠	٣١٠	٣١٠	٣١٠	٣٠٥	١,٢٤٠,٠٠٠	٣٠٥
البنك الوطني	٣٦٠,٠٠٠	-	١٩٠	١٩٠	١٩٠	١٩٠	١٩٠	٣٦٠,٠٠٠	١٩٠
م. الأوراق المالية	١٦٠,٠٠٠	٢	١٦٦	١٦٨	١٦٨	١٦٨	١٦٨	١٦٠,٠٠٠	١٦٨
المالية للمرحلة	١,٥٦٠,٠٠٠	١	٩٩	١٠٠	١٠٠	٩٩	٩٩	١,٥٦٠,٠٠٠	٩٩
البنك الوطني	-	-	٣٧٥	-	-	-	-	-	-
البنك الوطني	-	-	٣٧٠	-	-	-	-	-	-
الأمانة للاستثمار	-	-	٤٧٠	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	-	-	٥٠٠	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٢,٧٢٠,٠٠٠	-	١٨٦	١٨٦	١٨٨	١٨٤	٢,٧٢٠,٠٠٠	-	١٨٨
بنك الاستثمار	٢,٧٨٠,٠٠٠	٢	١٨٦	١٨٦	١٨٦	١٨٦	١٨٦	٢,٧٨٠,٠٠٠	١٨٦
بنك الاستثمار	٢٢٠,٠٠٠	-	١٥٨	١٥٨	١٥٨	١٥٦	٢٢٠,٠٠٠	-	١٥٨
بنك الاستثمار	-	-	٤٧٠	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٧١٠,٠٠٠	١	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨	٧٨	٧١٠,٠٠٠	٧٨
بنك الاستثمار	-	-	١٥٨	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٢٠,٠٠٠	٤	١٢١	١٢٢	١٢٢	١٢٢	١٢٢	٢٠,٠٠٠	١٢٢
بنك الاستثمار	-	-	١٢٢	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٢٧٠,٠٠٠	٥	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٠	٢٧٠,٠٠٠	-	٣٨٥
بنك الاستثمار	٢٠,٠٠٠	٢	١٨٦	١٨٦	١٩٤	١٩٠	٢٠,٠٠٠	-	١٩٠
بنك الاستثمار	٨٠,٠٠٠	٢	١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨	٨٠,٠٠٠	١٢٨
بنك الاستثمار	٧٠,٠٠٠	-	٣٠٥	٣٠٥	٣١٠	٣٠٥	٧٠,٠٠٠	-	٣٠٥
بنك الاستثمار	-	-	١٦٦	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	١٢٠,٠٠٠	٤	١٢٠	١١٦	١٢٠	١١٦	١٢٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	-	-	٢٢٥	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	١٠٠,٠٠٠	-	٧٠٠	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	-	-	٢٢٦	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	-	-	٢٢٠	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٥,٠٠٠	-	٧٨٠	٧٨٠	٧٨٠	٧٨٠	٧٨٠	٥,٠٠٠	٧٨٠
بنك الاستثمار	-	-	٥١٠	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٣,١٦٠,٠٠٠	١	٨٨	٨٩	٨٩	٨٧	٣,١٦٠,٠٠٠	-	٨٩
بنك الاستثمار	١,٠٠٠	-	٤٨٥	٤٨٥	٤٨٥	٤٨٥	١,٠٠٠	-	٤٨٥
بنك الاستثمار	٤٤٠,٠٠٠	٥	٢٧٥	٢٧٠	٢٧٥	٢٧٠	٤٤٠,٠٠٠	-	٢٧٥
بنك الاستثمار	٢٠,٠٠٠	١	١٦٦	١٦٦	١٦٨	١٦٦	٢٠,٠٠٠	-	١٦٦
بنك الاستثمار	٤١٧,٥٠٠	٢	١١٨	١٢٠	١٢٠	١١٨	٤١٧,٥٠٠	-	١١٨
بنك الاستثمار	٦٠,٠٠٠	٢	١١٦	١١٢	١١٦	١١٦	٦٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	-	-	١١٨	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	١٥٠,٠٠٠	-	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	٣٢٠	١٥٠,٠٠٠	-	٣٢٠
بنك الاستثمار	٧٥,٠٠٠	١	٢٩٠	٢٨٠	٢٨٠	٢٨٠	٧٥,٠٠٠	-	٢٨٠
بنك الاستثمار	١٨٠,٠٠٠	٢	١١٠	١٠٨	١١٠	١٠٨	١٨٠,٠٠٠	-	١١٠
بنك الاستثمار	٦٠,٠٠٠	٥	٢١٠	٢٨٥	٢٩٠	٢٨٥	٦٠,٠٠٠	-	٢٨٥
بنك الاستثمار	٨٤٠,٠٠٠	٢	٨٩	٨٧	٨٩	٨٦	٨٤٠,٠٠٠	-	٨٩
بنك الاستثمار	-	-	١٢٦	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	-	-	٥٥٠	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٥٨٠,٠٠٠	-	١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨	٥٨٠,٠٠٠	-	١٢٨
بنك الاستثمار	٢٤٠,٠٠٠	١	٢٢٤	٢١٤	٢٢٤	٢١٤	٢٤٠,٠٠٠	-	٢١٤
بنك الاستثمار	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٢	١١٢	١١٤	١١٠	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٠
بنك الاستثمار	٣٠,٠٠٠	٢	١٧٠	١٧٢	١٧٢	١٧٨	٣٠,٠٠٠	-	١٧٨
بنك الاستثمار	٢,٩٢٠,٠٠٠	٢	١١٨	١٢٠	١٢٠	١١٦	٢,٩٢٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	٢	١١٤	١١٦	١١٦	١١٦	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	-	-	١٢٦	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨
بنك الاستثمار	٢٤٠,٠٠٠	١	٢٢٤	٢١٤	٢٢٤	٢١٤	٢٤٠,٠٠٠	-	٢١٤
بنك الاستثمار	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٢	١١٢	١١٤	١١٠	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٠
بنك الاستثمار	٣٠,٠٠٠	٢	١٧٠	١٧٢	١٧٢	١٧٨	٣٠,٠٠٠	-	١٧٨
بنك الاستثمار	٢,٩٢٠,٠٠٠	٢	١١٨	١٢٠	١٢٠	١١٦	٢,٩٢٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	٢	١١٤	١١٦	١١٦	١١٦	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	-	-	١٢٦	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨
بنك الاستثمار	٢٤٠,٠٠٠	١	٢٢٤	٢١٤	٢٢٤	٢١٤	٢٤٠,٠٠٠	-	٢١٤
بنك الاستثمار	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٢	١١٢	١١٤	١١٠	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٠
بنك الاستثمار	٣٠,٠٠٠	٢	١٧٠	١٧٢	١٧٢	١٧٨	٣٠,٠٠٠	-	١٧٨
بنك الاستثمار	٢,٩٢٠,٠٠٠	٢	١١٨	١٢٠	١٢٠	١١٦	٢,٩٢٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	٢	١١٤	١١٦	١١٦	١١٦	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	-	-	١٢٦	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨
بنك الاستثمار	٢٤٠,٠٠٠	١	٢٢٤	٢١٤	٢٢٤	٢١٤	٢٤٠,٠٠٠	-	٢١٤
بنك الاستثمار	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٢	١١٢	١١٤	١١٠	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٠
بنك الاستثمار	٣٠,٠٠٠	٢	١٧٠	١٧٢	١٧٢	١٧٨	٣٠,٠٠٠	-	١٧٨
بنك الاستثمار	٢,٩٢٠,٠٠٠	٢	١١٨	١٢٠	١٢٠	١١٦	٢,٩٢٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	٢	١١٤	١١٦	١١٦	١١٦	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	-	-	١٢٦	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨
بنك الاستثمار	٢٤٠,٠٠٠	١	٢٢٤	٢١٤	٢٢٤	٢١٤	٢٤٠,٠٠٠	-	٢١٤
بنك الاستثمار	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٢	١١٢	١١٤	١١٠	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٠
بنك الاستثمار	٣٠,٠٠٠	٢	١٧٠	١٧٢	١٧٢	١٧٨	٣٠,٠٠٠	-	١٧٨
بنك الاستثمار	٢,٩٢٠,٠٠٠	٢	١١٨	١٢٠	١٢٠	١١٦	٢,٩٢٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	٢	١١٤	١١٦	١١٦	١١٦	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	-	-	١٢٦	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨
بنك الاستثمار	٢٤٠,٠٠٠	١	٢٢٤	٢١٤	٢٢٤	٢١٤	٢٤٠,٠٠٠	-	٢١٤
بنك الاستثمار	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٢	١١٢	١١٤	١١٠	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٠
بنك الاستثمار	٣٠,٠٠٠	٢	١٧٠	١٧٢	١٧٢	١٧٨	٣٠,٠٠٠	-	١٧٨
بنك الاستثمار	٢,٩٢٠,٠٠٠	٢	١١٨	١٢٠	١٢٠	١١٦	٢,٩٢٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	٢	١١٤	١١٦	١١٦	١١٦	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	-	-	١٢٦	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨
بنك الاستثمار	٢٤٠,٠٠٠	١	٢٢٤	٢١٤	٢٢٤	٢١٤	٢٤٠,٠٠٠	-	٢١٤
بنك الاستثمار	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٢	١١٢	١١٤	١١٠	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٠
بنك الاستثمار	٣٠,٠٠٠	٢	١٧٠	١٧٢	١٧٢	١٧٨	٣٠,٠٠٠	-	١٧٨
بنك الاستثمار	٢,٩٢٠,٠٠٠	٢	١١٨	١٢٠	١٢٠	١١٦	٢,٩٢٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	٢	١١٤	١١٦	١١٦	١١٦	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	-	-	١٢٦	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨
بنك الاستثمار	٢٤٠,٠٠٠	١	٢٢٤	٢١٤	٢٢٤	٢١٤	٢٤٠,٠٠٠	-	٢١٤
بنك الاستثمار	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٢	١١٢	١١٤	١١٠	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٠
بنك الاستثمار	٣٠,٠٠٠	٢	١٧٠	١٧٢	١٧٢	١٧٨	٣٠,٠٠٠	-	١٧٨
بنك الاستثمار	٢,٩٢٠,٠٠٠	٢	١١٨	١٢٠	١٢٠	١١٦	٢,٩٢٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	٢	١١٤	١١٦	١١٦	١١٦	٢٠,٥٠٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	-	-	١٢٦	-	-	-	-	-	-
بنك الاستثمار	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨	١٢٨	١٢٨	١٢٨	٨٨٠,٠٠٠	-	١٢٨
بنك الاستثمار	٢٤٠,٠٠٠	١	٢٢٤	٢١٤	٢٢٤	٢١٤	٢٤٠,٠٠٠	-	٢١٤
بنك الاستثمار	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٢	١١٢	١١٤	١١٠	١,٩٦٠,٠٠٠	-	١١٠
بنك الاستثمار	٣٠,٠٠٠	٢	١٧٠	١٧٢	١٧٢	١٧٨	٣٠,٠٠٠	-	١٧٨
بنك الاستثمار	٢,٩٢٠,٠٠٠	٢	١١٨	١٢٠	١٢٠	١١٦	٢,٩٢٠,٠٠٠	-	١١٦
بنك الاستثمار	٢٠								

[illegible][illegible]

الجغرافيا السياسية التي تحكم مصير الأردن

■ من شنيع ذلك حسن إلى مثواه الأخير يهدو لا مثيل له، بثت كرامة الأجهزة الأردنية في تنظيم الجناة والنفس، وفي تأمين الحماية لحشد من اللواتك والرؤساء والوفود ثلما يجتمع مثل له في مكان واحد، ثم في الصحافة على الأمن وسطوح شعبي حزين ومستشرق عاطفياً إلى أقصى حد، وحين فتحت أبواب القصر في اليوم الثاني للمواطنين كي يقوم من أراد منهم بواجب التنزلة، كان هذا للقرار الأمني والسياسي في أن، علامة على متانة الوضع الداخلي وتلاحمه، ويستقي جدارة للملك حسين علامة بارزة في تاريخ الأردن، إذ ما كان لهذا الحشد من الزعماء العرب والأجانب أن يجتمع لولا أن الأردن مكانة سياسية خاصة في المنطقة، وأهمية سياسية يتركها كل من حضرة، ويريد أن يكون شاهداً على تأكيد أهميتها، ويريد أن يكون مؤثراً في تحديد وجهتها المستقبلية. وهذا الحضور للكثيف الزعماء هو الدرس السياسي الأول الذي لا بد وأن يدرسه الملك الجديد، الشاب عبدالله بن الحسين ويستخلص منه الدروس والتناج.

لقد رسمت الجغرافيا السياسية للأردن مصيره في الماضي ومستمرس له أيضاً مصيره في المستقبل، وهذه الجغرافيا السياسية للأردن عنصر ثابت لا يتغير، تنبئ منه الاستراتيجية التي لا بد لأي ملك أردني أن يعيها، وأن يرسم خطواته الأساسية بناء عليها، وهو عنصر لا نشك أن الملك حسين قد شرحه لابنائه وبنههم في المعاني والتناج التي تتطوّر عليه، وسيكون على الملك الجديد الشاب أن يرسم خطواته المستقبلية انطلاقاً من هذه الجغرافيا السياسية، وبالاجتهادات التي تخدم مصلحة الأردن وتحافظ على هويته العربية.

إن الجغرافيا السياسية ثابتة دائماً، ولكن الاستنتاجات السياسية الملتزمة منها، ومن بوعي الحكام وخياراتهم، والزعماء العرب الذين دعوا للتنزلة دعوا لآداء الواجب أولاً، ثم لتهيؤ ليشيروا الملك الشاب إلى وجهة في الخيارات للنشوء التي تروحه وترجعهم، وسيقرأ الجميع بدواً من الآن، كيف سيدرك الملك الجديد للشباب على تلك الإشارات.

لقد تولّد في للجارة ثلاثة محزين يمكن جيران الأردن الدائمين: سورية والسعودية والعراق، وقدّم كل منهم بحضوره ومواقفه الإشارات السياسية اللازمة ومنطلقاً دعم الأردن من قبل جيرانه، على أمل أن يكون الرد عليها دعماً مقابلاً من الأردن لجيرانه. ولقد تولّد هؤلاء المعززين العرب الثلاثة، بينما كان المعززين الاسرائيليين متواجدين أيضاً من يمينهم إلى يسارهم. ورسم هذا التواجد الخيار الأول الذي يقع الأردن في دائرة تجانبه، ذلك أن الأردن للتخالف مع اسرائيل وحدها سيتبع جيرانه العرب، أما الأردن للتخالف مع العرب ومن ضمن معاهدة السلام مع اسرائيل، فسيتكون قوة مساندة كبيرة للعرب، وهذا الخيار له تاريخ أردني عديد، بدأ بطموح الجرحى العربية التي سعى إليها الملك عبدالله المؤسس، وترجم بعد ذلك بطموح وحدة الشفقتين، تلك الوحدة التي لمحت الشعبين الفلسطيني والأردني في مصير واحد، ويمكن البناء على تلك التوافق لبلورة سياسات في الوجهة نفسها، وسيتكون هذا السياسات المشتركة محط مراقبة الجميع، ومحط توقعات الجميع، إذ أنهم لا يتفقون للأردن خياراً آخر غير ذلك.

ولقد تولّد في الجارة الرئيس الأميركي مع زملائه الآخرين الثلاثة وغير هذا التواجد عن تطلع أميركي إلى جلب الأردن نحو سياسات أميركا اليمينية، وفي هذا سياسات ضد العراق، وسياسات تشجع النجع الشرق أوسطي مقابل النجع العربي، ورسم هذا التواجد الخيار الثاني الذي يقع الأردن في دائرة تجانبه، حيث لا يستطيع الحاكم أن يعادي الولايات المتحدة، ولكنه يستطيع التعامل معها انطلاقاً من مصالحه.

وهناك تجانبات أخرى عديدة، ولكن الكل ينتظر من الملك الشاب أن يعلم أحزانه، وأن يتقرّر لتحديد خيارات الأردن الكبرى، وهذا هو دائماً قدر اللواتك.

بلال الحسن

عولة على طريقة ابن لادن

■ في التعريفات للتداولية عن «العولة» لها تعني، في ما تعنيه حرية انتقال الاموال بلا رقابة، وبثرة الاتصالات، وحلول شبكات دولية، عبارة الجرحى محل العلاقات والاطر الوطانية. وعندما تحدث الولايات المتحدة عن الخطر الذي يمثله أسامة بن لادن فإنها تتحدث، ببساطة، عن هذه الشبكات. تصيب لها رايها هو امتناع الارباب بالجريمة المنظمة وتهريب للخرات، بصفتها، هو الآخر، معلماً من معالم العالم الناشئ بعد الحرب الباردة.

تتسلل اموال ابن لادن في ثانياً للثقافات اللبالية العالمية. وما أن هذه تبلغ مئات البلايين من الدولارات يومياً فإنه من الصعب، بل من المستحيل، مراقبتها، ولما أحدثت عمليات الانتقال هذه، بشبكاتهما وفجائتهما، الأزمات الاسيوية والروسية والبرازيلية، رفضت واشنطن، بصراحة، فاطمة من النصوص التي ميّكة مالية عالمية جديدة تؤمن قدراً من السيطرة، لقد قدمت دول بينها فرنسا واليابان باقتراحات ثقل الحد الأدنى، ولكن الأميركيين أسقطوها بحجة أن كل ما يقترح حرية انتقال الراسمال هو طمعة توجب، في الولايات المتحدة، الطافرة. ولذلك لم يعد ثمة مجال للحديث عن ضريبة توجب، التي كان في إمكانها لحم الطافرة وبالتالي التقيق على حركة الاموال. وهكذا بات في يمع للفرانس الضريبة أن تمتلك جانباً معلماً وأساساً يستغلّه ابن لادن على أفضل وجه.

وكذلك يلعب هذا «العمو الشعبي رقم واحد» على وتر ثمة الاتصالات. فهو يستخرها لصالحه من موقع أقامته في لغانستان سواء للاتصال من يريه، أو لتطعيم أطالته الاعلامية. لقد كثر الكلام، غداة التصف على من مؤمنه، عن «الهاتف الجوال» الذي يجعله، ومن حين استخدام المريد الالكتروني لإرسال التوجيهيات. ثم على ذلك لقامه على تريبط بينهم شبكات البيت التلفزيوني الكثيفة مع ما يعنيه ذلك من إيصال الصورة والخطاب إلى كل بقعة دخلت دائرة «القرية الاعلامية».

وإذا كانت العولة تتشبه، شبكات دولية (للشركات غير الحكومية. جميعات رجال الاعمال، مستخدمين، انترنت، المضاربين بالعملات، الخ...) فإن شبكة ابن لادن هي، بمعنى من المعاني، واحدة منها. «تنظيم» «القاعدة» متشدد وترطيد في التنظيمات، حيث كانوا، علاقات لا تربط بينهم وبين الحيز الوطني الذي يعيشون فيه. يمكنه أن يشبه، مثلاً، منظمة «فريديرس» إنما على قاعدة جدول أصال مختلف تماماً.

يمكن القول، والحال هذه، أن ابن لادن يمثل تطويراً لمنظمات مماثلة سابقة أكثر استقلالية من «الفرض» التي تقدمها العناصر للشار لها من العولة. ويخطئ من يرى تماثلاً بين «فكره» وبين الطافرة الجديدة. فالعولة إذ توجد الكون كترجيحاً فإنها تثير رنود، فعل انطاوية واحيائية ومنقلة كثيرة تستخدم الواتها من أجل أن توهم الناس بأنها لا تحاربها فحسب، إنما سوف تهزمها أيضاً.

جوزف سمحة



جرب الحروب بين
أثيوبيا وإريتريا...

هل للتيار الاصلاحي مستقبل في إيران؟

صلاح الدين الجورشي *

■ التفتت قبل فترة أحد العارفين بالشأن الإيراني بحكم موقعه الديني والسياسي، سألته عن تقديره لمستقبل التيار الاصلاحي الذي يتزعمه الرئيس محمد خاتمي. كان جواب هذه الشخصية المهمة التي حرصت على عدم ذكر اسمها، مفاجئاً ومحيطاً في آن، فمعلوماته وقراءته للحداد جعلته ميالاً إلى الاعتقاد بأن خاتمي انتهى دوره أو يكاد، وأن تجربته بلغت السقف الذي يسمح به ميزان القوى السائد داخل إيران. ذهب الرجل في استشهاده إلى أكثر من ذلك، حيث توقع عودة السيد هاشمي رفسنجاني إلى صدارة القيادة في الانتخابات الرئاسية المقبلة.

هذه الشهادة التي لا يستهان بصاحبها، من شأنها أن تدفعنا إلى التفكير مجدداً في ما يمر به هذا البلد الحيوي من أحداث وصراعات. هل يمكن القول أن الشرح الذي أنتجته جرة خاتمي وتوجهات التيار الاصلاحي، سيكون من اليسر تربيته في ظرف زمني وجيز من المحافظين من دون أن يترتب على ذلك رد فعل قوي وغير قابل للتراجع في طلب المجتمع وللخفية، يعني آخر هل تسير إيران نحو تأسيس نمط من الديمقراطية منسجم مع خصوصياتها، أم أن الصراع يسير نحو موجة جديدة من تصفيات الثورة والدولة لثباتها؟ كان واضحاً منذ البداية أن التيار الاصلاحي برزعة خاتمي سيطلق مقاومة شديدة من خصومه. هو لا يطرح تعديلات طفيفة بل يفتح المجال للمطالبة بمسائل جوهرية كانت ولا تزال تتحير عند المحافظين بمثابة «الفسادات» إضافة إلى كون هؤلاء يتقربون ورام مؤسسات قوية ونافذة، وفي ثرك حجم الصراع وأسباب شراسته علينا العودة بالذاكرة إلى الماضي القريب.

كان للمثقفون من طلاب وكتاب وجامعيين ونشطاء حقوق الإنسان والديمقراطيين في طليعة المواجهة ضد ديكتاتورية الشاه، ولنجح الشهيد الخميني في شريعته والعالم التقدمي أية الله طالقاني في تأسيس خطاب تحريري يجمع بين الإسلام والشرائث النبوية اليسارية فأصلحت كواحدتها تحولات عميقة في توجهات النخبة الإيرانية. كذلك نجح اخرون من أبرزهم المرحوم مهدي بازرگان في المزاجية بين الإسلام والليبرالية. ثقتة الاقتناع والارتكان بين هذه الاجتهادات الفكرية والسياسية المختلفة في الاعتقاد أن التغيير الثوري يجب أن يؤسس منطقتاً ومبرراته من داخل النسق الاجتماعي والثقافي للمجتمع الإيراني.

عندما نزل الامام الخميني بقلعه مستمراً حلاجة الثورة إلى زعامة كارزمانية، حرك المؤسسة الدينية كعامل مهم في واسعة للتحول في البداية مع رموز النخبة الوطنية والتقدمية، ولكن مع تقدم التجربة، واكتساب الخبرة في إدارة مؤسسات الدولة، أخذت الثقة بالمثقفين المنحصرين على الحداثة تنقلص تدريجاً.

ربما الأفضل أن نتحدث في هذا السياق عن تراجع الحاجة إلى المثقفين قبل الثقة بهم، لأن الفتح في شريعة افخارهم كان اقتناعاً واسعاً قبل نجاح الثورة. حتى تم تدريجاً سحب للسلطة من تحت اقدام المثقفين عن طريق الثورة أحياناً، وللجوء إلى القوة أحياناً أخرى. ثم تطهير الجامعات، وإحكام القبضة على الحوزات والمدارس الدينية والمساجد، وتحول وجهة شبكات المجتمع المدني.

بعد نحو خمسة عشر عاماً من الاحتكار السياسي لأجهزة الدولة، نشطت تحت مظهر معاد مجز الفكر المحافظ، تحقيق طموحات الشعب الإيراني التي دار من أجلها. وتحتست رغبة الامام الخميني في التغيير عندما صوتوا بغالبية واسعة لمصلحة خاتمي خلال الانتخابات الرئاسية.

هذا الانتصار الخاتمي فاجأ الديموقراطيين الذين اندركوا أنهم أمام فرصة تاريخية لاستعادة مكانتهم وبورهم فقرروا تجاوز خلافاتهم السياسية والمذهبية والتفوا حول الرئيس الجديد، صافعين من توجهاته، ومعرضين على توسيع فضائات التعبير الحر، في المقابل أدرك المحافظون أيضاً أنهم أمام وضع جديد وظهين، قد يفلحهم في المدى المتوسط كل سلطاتهم ومواقفهم. لهذا قرروا تنظيم صفوفهم والتحرك بسرعة من أجل محاصرة الخصوم وإرباكهم. وبسبب المخاض أمامهم كي لا تكون الرئاسة محلاً لثورة داخل الثورة.

انطلقت تحركات المحافظين في البداية بتطبيعها السياسي. استنصروا إلى أقصى حد الطبيعة القانونية للسلطة، معتبرين بالمؤسسات الدستورية - خاصة مجلس الخبراء - ومقرسات التشريعات التي سنت منذ عهد الامام الخميني، محاولوا أحداث تناقض بين خاتمي وخامنه، ونجحوا في الاحتفاظ بالغالبية داخل مجلس الشورى. كما استنفادوا كثيراً من قوتهم داخل «الحرس الثوري» وبعض الوزارات، بخاصة وزارة الأمن التي قال خاتمي أنها تحولت منذ وفاة الامام إلى «نوبة داخل الدولة»، كما وجها المساندة الكاملة من السلطة للثبات.

انطلاقاً من كل هذه المواقع المؤثرة شنوا سلسلة من الحملات على خصومهم كانت أشهرها وأظرفها دالة اعتقال رئيس بلدية طهران ومحاكمته. كان الهدف من تلك المحاكمة إثارة شكوك البراي لاسم في نزاهة الرجال المثقفين حول خاتمي، لكن خلافاً لذلك شككت المحاكمة فرصة كي يختبر التيار الاصلاحي قدرته على التضامن والتعبئة والمقاومة. وكانت النتيجة خروج هذا التيار بإصرار أكبر على اللواجهة وقدرته أعلى على تنظيم صفوفه.

ثم جاءت انتخابات مجلس الخبراء المكلفين حماية

حازم صباغية *

■ تتضح في بيروت اليوم بشعور بالحيرة بقدر ما تشي بخوف من الاستبداد. الفضاء العام للمدينة انقضى، السيدة التي كانت تحتضن قالت أن رحيل رفيق الحريري وضع الأفراد أمام مسؤولياتهم للمرة الأولى منذ سنوات. الأستاذ الجامعي قال إن صفة وجهت لقيمة للال بدلاً عن القيم الأخرى. استأذ ثاب أضاف أن رفيق الحريري ويطاقت صابروا المكان كله والحيزات كلها. صارت وجههم واشكلهم صنو للكان والهواء الوحيد الذي يسبح فيه.

بيروت من دون الحريري أكثر تدمداً. أنقى. انتفض. أشد حضا على الحرية وعلى المسؤولية. الأفراد أشد احساساً بفرديتهم التي بدأوا يعمون باستخدامها.

«ألا» نحي جانباً. أبوتة التي أريد لها أن تساوي البلد وتعامله شرعت تظهر في ضوء جديد: الأسواق التجارية، أهم متجزئات وأكثرها تمسية، تتكشف غريبتها عن مجرى الحياة ومقاريفها. لقد أقيمت خارج الناس وقيمت خارجهم، كما قال رواني ونافذ. الإدارة كانت تُبنى بالانقلاب عليها ويستبدلها، معايير الخدمة والترقي حلت محلها معايير الترمم والانتساب إلى بطانة الرجل، والبطانة جسر الرطب بين الدولة والشركة.

المدنية العامة فليكن: ١٨ بلون دولاً. والمؤال عن كيفية السداد قد يره على صغر المستقبل مهما تنوع الحكام وأخلف الزمرز. الكثرة انتجت. الكثرة بدأت. شعورنا تلاحقا بسرعة مدمنة.

إشارات العهد الجديد الملتقة كانت مكررة. الإجماع الذي أحاط بانتخاب رئيس الجمهورية العماد إميل لحود مخيف، مثله مثل كل إجماع، ميشال لمر هنا أيضاً وإيضاً، ثم ... المسكر. لكن قبل: كيف ينبغي التفكير السياسي بلبنان؟ كيف ينبغي التفكير بلبنان السياسي؟

نصله على محل الجدد؟ إن نختشي الإجماع الذي حمل رئيس الجمهورية إلى حيث هو. عدم التوقف عند الإجماع، عدم إيذاء للنشر حياله، يتنام عن ضعف في الحساسية الديموقراطية للبنانيين.

نختشي، أيضاً، ما يُمَكِّن، وأحياناً يُمَكِّن، بخر، عن دور المسكر في الإدارات والتعيينات والإعلام. الديموقراطية والمسكر خضدان لا يجتمعان إما ولما.

من أن المسكر يمكن أن يكون فاسداً، من دون أن يستطيع احد أن يلاحظ فساده، ويعلم من دون أن يستطيع احد أن يندب فساده. هكذا نجني القمع معطوفاً على الفساد، بذريعة... مكافحة الفساد.

نختشي، كذلك، النزعة الثورية التي تستغل: تلحمها في إجراءات محدمة كالتعيينات، لكننا نلحمها أيضاً في مناشيرات بعض الصحف وبرامج بعض التلفزيونات وكلام بعض الناس عن بعضهم الآخر.

نختشي، إلى ذلك كله، بعض السذاجة «الطيبة» ببديها «الأوام» الذين يمحكون وه الأوام» الذين يدافعون عنهم. «الأوام» تقول بعد حرب طائفية غدت مضرب مثلاً، أن الحل إنشائي وتكونوا قماري، فكيف وأن «الأوام» الذين في الحكم ليسوا متجانسين: في السياسة يستمدون الحد الأدنى من تجانسهم من كونهم غير سياسيين، أو من كونهم خصوم الحريري: أنهم معارضون ينتقلون إلى الحكم ويقعون معارضين في الاقتصاد، عدم التجانس أوضح: هناك الراكبيكي الساعي إلى القلع مع الحريري، هناك الهادئ الساعي إلى أن يكون العد العكسي تدريجياً ويطبقاً لا ينكمس على الاستمرار.

«الأوام» في هذا كله يعول عليها الإتيان بالمعجزات، علماً أن انتفاخها لا يشي إلا بضمور المعاني.

لا نصله على محل الجدد؟ إن نلقل أن السبب الحقيقي لسيوط الحريري لم يكن الفساد ولا المسكر، بل الاقتصادية - الاجتماعية، لنقل أيضاً إلى سليم الحص، في ما خمن للساة الوطنية، أكثر خجلاً من أن يتكل عليه، ولنقل، كذلك، إلى العهد الجديد ينطوي على «إنجاز» كبير: نجاح سورية في إبطال السبعين مسيحيي الجول، في فلها. أنها لرة الأولى بهذا الحجم.

هذه السياسة، معطوفة على الثورية، تعني توالي التبدل الوطني، أو بالأحرى تعزيز السيلولة لدون بناء مركز وطني جامع: مسيحيو الجول يدخلون وسنة بيروت يخرجون ومسيحيون الدروز، الحل التكنوقراطي لا يعوض نقصاً كهذا، استخلاص للدولة من الطوائف لا يتم هكذا. الدولة لا تغني خلاصة تركيبة لأطرافها، أعلى منهم جميعاً، بل تضيي حدفاً لأطرافها ولجداً بعد الآخر.

أغلب الظن أننا حيال مزج بين الجد والمسخرة. شيء من هذا وشيء من ذلك. شيء مما هو لبناني وشيء مما هو عرب للحدود. لكن الثاني هو الحاسم والمقرر.

للبنانيون باحثون عن خلاص غالباً ما يسمونه شهابية. لقد أسفقت الشهادة تبعاً على بشير الجميل ورفيق الحريري، وما هي شُعب على الوضع الحالي.

من الميليشيات والاحتلالات والحروب وأدت فكرة الخلاص التي تهيئ للإجماعات المصنوعة أن تكون مرغوبة. وما دام أنها يمكن أن تكون مرغوبة فينبغي أن يصنع قيعضها أيضاً. ينبغي تشجيع وليد جيتلاط، مثلاً، على كسر الإجماع المصنوع، أو بالأحرى كسر ما هو مرغوب فيه.

ينبغي للصنع، وبصورة دائمة، أن ينتج سلعتين متضاربتين في وقت واحد. ينبغي العرق العميق في شبر ماء، بحيث لا تعود الشهابية للاستعادة تعني لقاء في الخفية... على الحدود، ولا يستطيع للشهابيين الجند الشاب إلى عمان مؤثراً على ما فعل سائر السادة في العالم.

■ كاتب ومعلق لبناني.

* كاتب وصحافي تونسي.

الحياة السياسية

أسسها كامل مروة عام ١٩٤٦
رئيس التحرير: جورج سمعان

■ المكتب الرئيسي (لندن)
KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, W14 8YT
هاتف: 0171-6029988 فاكس: 0171-3714225 / 0171-3714225 مكتب: 925746
هاتف: 0171-6029988 فاكس: 0171-6024963 مكتب: 925751
البريد: 0171-6025124 فاكس: 0171-6024514
■ مكتب واشنطن
AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC.
20045 USA Tel: (202) 783 5544, Fax: (202) 783 5525
AL HAYAT Press Room C-321, United Nations Bldg, New York
New York 10017, USA, Tel: (212) 963 7619, (202) 486 0576, Fax: (212) 755 4041.
■ مكتب موسكو
Rublevskoe Shosse, House 26, Bldg. 1, Flat 18, Moscow CIS
Tel: 415 4253 Fax 415 4254
162 Rue du Faubourg Saint Honoré 75008 - PARIS -
Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217

■ مكتب بيروت الحراء شارع السادات، بناية شيليا، القبة قريفة.
الهاتف: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب الرياض/جرب/ربلا - الفون الرابع - شارع فلما عام
هاتف: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب جدة شارع مساري، غرب طريق البنية، ص.ب. ٧٤٣٣٠٠، جدة ٢١٦٦٦، الهاتف: ٣٣٣٣٣٣٣٣
■ مكتب القاهرة: ١ شارع ليبيا (جاردن سيتي)، أمام السفارة البريطانية، دور ٢ - شقة ٩
هاتف: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب بيروت: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب لندن: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب موسكو: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب باريس: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠

■ مكتب دمشق: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب بيروت: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب القاهرة: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب بيروت: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب لندن: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب موسكو: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب باريس: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠

■ مكتب بيروت: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب القاهرة: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب بيروت: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب لندن: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب موسكو: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب باريس: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠

■ مكتب بيروت: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب القاهرة: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب بيروت: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب لندن: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب موسكو: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠
■ مكتب باريس: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠

■ مكتب بيروت: ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠ / ٧٤٣٣٠٠

«عصر التطرف» كتاب محمد الرميحي الرهان على الديموقراطية كخطاب مستقبلي

المعانيات الحية والنكتة المكتبة
الاستراتيجية التي عملت مراسلاً
لصحيفة «دول ستريت»، وبقيت عند
الشرق الأوسط وبقيت عند
كتاب منتج لإستاذ التحليل
النفسى جون جيرى وعنوانه
«الرجال من كوكب المريخ»
والنساء من كوكب الزهرة» وما
يهم في هذا المجال هو رأي
الرميحي ورأى الكتاب يقول
الرميحي ويعد عرض منع
للكتائين وغيرهما وإننا في حاجة
ماسة - بعيداً عن الكتابات
الغربية والتشبيكات التي لا تأتي
غالباً من فراغ - إلى مواجهة هذا
الامر بشجاعة، فتصورنا عن المرأة
وعن سهولة وقوعها في الخطيئة
لأن جسمها مهيا لذلك هو أسير
تصورات مستمدة من معتقدات
شعبية وأسطورية وحكاية
عصرها الرجل حول المرأة، من
٢٠٠٠، يافى الرميحي أن المجتمع
العربي لم يتوصل إلى تحديد
تحقيق لدور المرأة في هذا المجتمع
ولا مستقبل هذا الدور، ومن هنا
سر الكلام الفارغ الذي يذبح عند
تحرير المرأة وذلك بعيداً عن إرادة
المعرفة، فحتى هذه اللحظة لم
تضع قضية تحرير المرأة لإرادة
معركة بل يمكن القول أنها
خضعت في سياق الشعارات
الجوفاء لإرادة عدم معرفة إلى حد
تعمير ميشيل فوكو في تاريخ
الجنسانية، بإجرائه الثلاث.



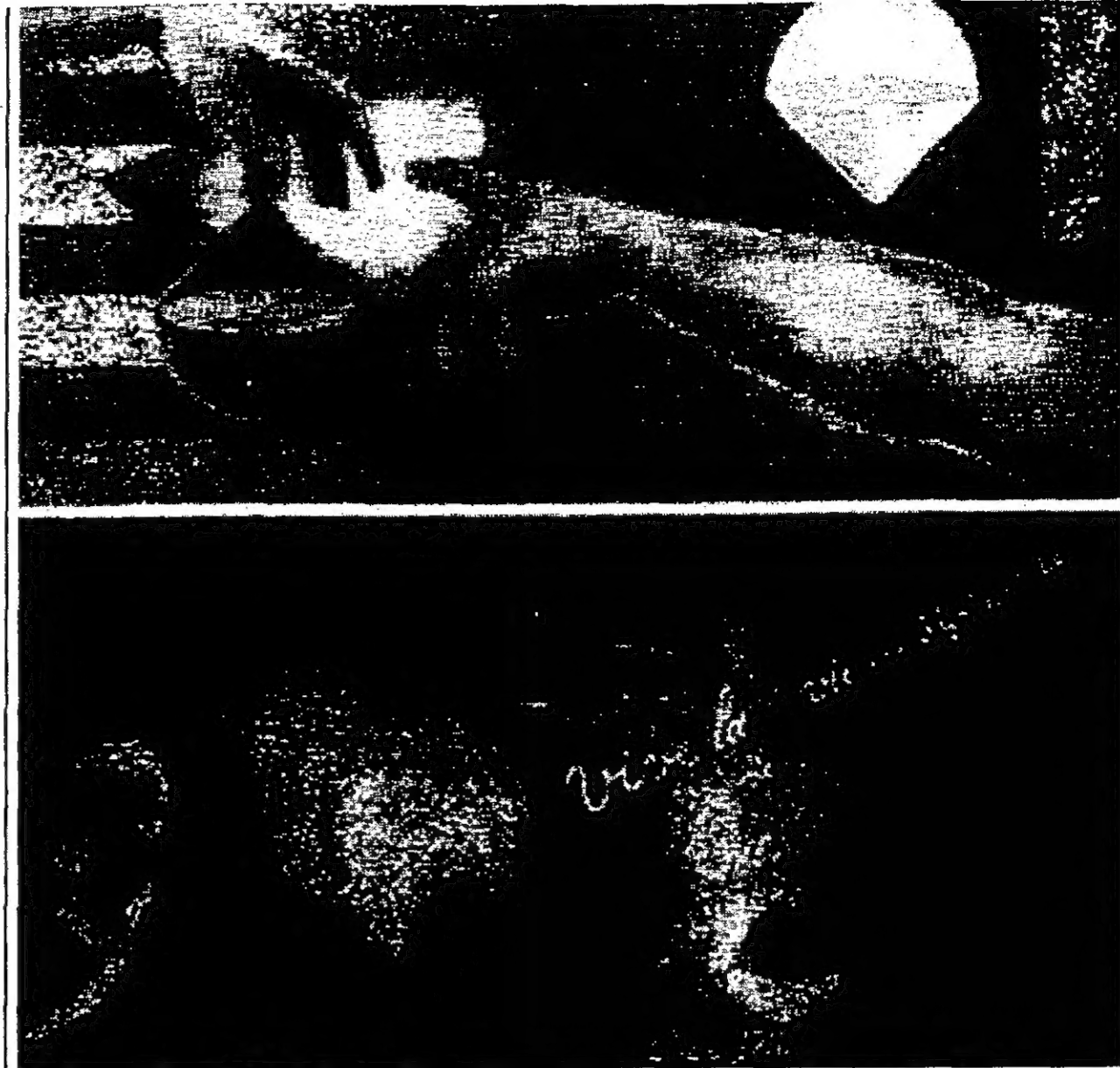
القصة وراء ذلك من

منظور مختلف.
يعد هذا العرض، أعود للقول
- العود أحمد - إنني قد أثرت
أن أفق عند الفصل الثالث والذي
يتعلق بالمرأة والحريّة، لأنني
والأولف لما نزل ثوباً بالقاعدة
النهضة التي تقول أن الموقف من
المرأة يحدد الموقف من الإنسان
ومن المجتمع ومن الوجود بأسره،
ولهذا أثرت أن أضع عنوان هذه
المقالة بدخيمة السوداء في
عصر التطرف. والقصود هنا
بالخيمة السوداء هو المرأة
الخائفة والخفيفة، والتعجير
للمرءية عندما يعلق متهمها على
أولئك الذين رفضوا أخيراً للواقع
وقبلوا أن تزل المرأة إلى الشارع،
ولكن إذا كان لا بد لها أن تسير
في الشوارع فمن الأفضل أن
تتحول إلى خيمة سوداء.
والرميحي كما هو بين يجعل من
إرادة المرأة في هذه الخيمة سوداء، نتيجة من
نتائج عصر التطرف والعنصرية
الفارغة والتخلف الاجتماعي كما
تملكه الكثير من العادات
الاجتماعية والأساطير اليومية
ذات الطابع التوريثي، والتي لا
تزل تفسح لها في الواقع
ضعف المعايير الديموقراطية في
عصرنا، من طرفة العظماء
ولتوارة الاتصالات، لا يتجاهل هذه
المواظبات وحقوقهم المشرقة بل
أنه يوجد لا محالة التطرف والعنف
والتخلف الحرف بكل أنواعها
أولاً على الأقلية وحتى دولة،
وفي ذلك يقع لثمن إنساني أغلى
يخسر من الثمن الذي يمكن أن
يدفع الديموقراطية والقبول
بالأخرى ومناقشته والتفكير
به وإحترامه، والرميحي يترك
ويصير سر إلى يشير إلى عمل الفنان المادي
ممارسة أكثر من كونها شعاراً،
وهذا ما يغرس ضعف ممارسة
الديموقراطية وتخليتها في
المجتمع العربي.

تركي علي الربيعو

كتاب محمد الرميحي
الموسوم بـ«عصر التطرف»
والصادر عن دار الساقى (١٩٩٩)
هو كتاب لاحق على كتابه الموسوم
بـ«سقوط الأوهام» دار الساقى،
١٩٩٨، والكتابان هما بمثابة
دعوة ملحة إلى سقوط الأوهام
التي تحيط بحياتنا الاجتماعية
والسياسية والفكرية وإحاطة
السوار بالمعصم، وإذا كان الكتاب
الأول بمثابة دعوة مباشرة إلى
اسقاط الأوهام وإثبات زيفها،
فإن الكتاب الثاني يمثل محاولة
جادة لمناقشة العناصر الثلاثة
الداخلية في عنوان الكتاب:
الديموقراطية والتخلف والقمع.
يقول الرميحي، ولكنها جميعاً
تتغير سؤلاً واحداً ضرورياً وهما
هو: هل تتسامح مع الغير أم لا؟
وتسامح: وإلى أي طريق يمكن أن
يقودنا التسامح والرغبة في فهم
الأخر وتقبل الحوار معه؟ وإلى أي
طريق يمكن أن يقودنا التسامح؟
هذه الأسئلة تدرج عند
الرميحي في إطار رهانه على
الديموقراطية كون «الخطاب العام
للمستقبل هو الخطاب
الديموقراطي».

يتقسم الكتاب إلى أربعة
فصول - الفصل الأول ويناقش
فيه إشكالية التطرف ومستقبل
الحركات الإسلامية، حيث يقوم
الرميحي بقرينة تجربة الإسلام
السياسي من خلال كتاب الفرنسي
أوليفييه روي (ترجم الكتاب إلى
العربية) وصدر عن دار الساقى،
(١٩٩٣). وفي الفصل الثاني يناقش
الرميحي ما يسميه بسؤال
الديموقراطية، وما يعنيه هذا هو
أن أعرض وجهة نظر الرميحي
التي تناقض العناصر الثلاثة، أي
الديموقراطية والتخلف والتطرف
عبر منظور واحد يقول بغيباب
الديموقراطية يقول الرميحي: أن
ضعف المعايير الديموقراطية في
عصرنا، من طرفة العظماء
ولتوارة الاتصالات، لا يتجاهل هذه
المواظبات وحقوقهم المشرقة بل
أنه يوجد لا محالة التطرف والعنف
والتخلف الحرف بكل أنواعها
أولاً على الأقلية وحتى دولة،
وفي ذلك يقع لثمن إنساني أغلى
يخسر من الثمن الذي يمكن أن
يدفع الديموقراطية والقبول
بالأخرى ومناقشته والتفكير
به وإحترامه، والرميحي يترك
ويصير سر إلى يشير إلى عمل الفنان المادي
ممارسة أكثر من كونها شعاراً،
وهذا ما يغرس ضعف ممارسة
الديموقراطية وتخليتها في
المجتمع العربي.



إلياس ديب الرسام العائد من باريس:

تجريبية تؤولف بين عناصر الشكل واللون

بيروت - شريف داغر

أكثر من غيرها، مثل مشكلات الأرق في
برجته لتعلمة خصوصاً، أو في التأكيد على
الدائرة شكلاً مستوعباً لغيرها من الأشكال
والموضوعات، أو في تحليل الجسد إلى
تركيبة هندسية وغيرها. لا بد لجد أن للوقت
على المسألة الهندسية في أعماله في ضروري
للغاية في فهم هذه الأعمال، هذا ما تحقق في
سابق سنوات الفنان وتجربته الباريسية في
عمله «الاستحمام» في باريس خصوصاً، على
الرؤية والهندسية.

والعمل المعروض عند ديب هو حاصل
علاقة وعمل ونظر على أن عين الفنان «تنتهي»
إلى إقرار ما يعرض لها في العمل بعد أن
يختار ما يعرضه، وفي تلك اللحظة «اللازم» (في
معرفته السابق) وعاد إليه (في المعرض
الحالي) في الوقت عينه، عدا أنه عاد من جديد
إلى التجريبية (مقلدة بإمارة خصوصاً) بعد
طول اعتياده في باريس خصوصاً، على
الرؤية والهندسية.

أكثر من غيرها، مثل مشكلات الأرق في
برجته لتعلمة خصوصاً، أو في التأكيد على
الدائرة شكلاً مستوعباً لغيرها من الأشكال
والموضوعات، أو في تحليل الجسد إلى
تركيبة هندسية وغيرها. لا بد لجد أن للوقت
على المسألة الهندسية في أعماله في ضروري
للغاية في فهم هذه الأعمال، هذا ما تحقق في
سابق سنوات الفنان وتجربته الباريسية في
عمله «الاستحمام» في باريس خصوصاً، على
الرؤية والهندسية.

هل يتصالح المواطن المغربي مع الشأن الثقافي؟

الرباط - أقبال الهامي

الثقافي وجعله ينهل من الثقافة بشكل تلقائي،
وامكانات جعل هذا الصرح واقعاً ثقافياً مستوعباً
الإمكانات التي تتوفر عليها الوزارة في رصد آليات
تشر وهي التحقيق بين الناس، وما دامت موازنة
الدولة عاجزة عن تلبية الحاجات الثقافية للمواطن
المغربي يتجه التفكير حالياً نحو خلق نوع من
الشراكة بين الدولة والجماعات المحلية بهدف
الغني في خطة نشر الثقافة عبر مختلف مناطق
البلاد، ويعتبر وزير الثقافة المغربي أنه لا يمكن جعل
الممتلكات الثقافية والاستثمار الثقافي قضية بل
مواطن إذا اكتفى بالتدخل العام في هذا المجال، ولا
ينبغي أن تتم عملية التطوير من فوق في الشأن
الثقافي، وإنما يجب أن تصبح بنية في الشئ
المجتمعي، وترغب الأوساط الوصية على الثقافة في
البلاد أن تدخل عملية التكيف ضمن السلوك العادي
للمواطن، بحيث تصبح الخدمات الثقافية ملها مثل
الخدمات الأخرى التي يبحث عنها في شوارع حياته
اليومية، وتضمن الخطة التي تبنى وزارة الثقافة
المغربية اعتمادها لبلوغ هذا الهدف عدداً من
الإجراءات تبدأ بتجديد الخطاب الثقافي، والقرار أن
سجل الكتب والنشر من أكثر النشريات كميّة مباشرة
البلاد، ويطلب ذلك دعم النشر بكيفية مباشرة
ومجالات منشورات ثقافية متخصصة.
كما تشمل الخطة النهوض بالمرسح المغربي الذي
يعاني من قلة الإمكانات المادية والمواعظ الدعم المالي
الخاص بالأعمال المسرحية وهذا يرتبط عن ضعف
الانتاجات المسرحية كذلك يتم التفكير حالياً في
تعزيز دور الأثار والمتاحف والنهوض بأوضاع
المعاهد الموسيقية في البلاد، لكن وزارة الثقافة
المغربية تراهن في تحقيق مشاركتها على شراكة
حقيقية بين الجماعات المحلية والقطاع الخاص
والمجتمع المدني للوصول إلى أقران ثقافة وثقافة،
لدى المواطن المغربي العادي وجعلها جزءاً من نط
حياته اليومية.

الثقافي وجعله ينهل من الثقافة بشكل تلقائي،
وامكانات جعل هذا الصرح واقعاً ثقافياً مستوعباً
الإمكانات التي تتوفر عليها الوزارة في رصد آليات
تشر وهي التحقيق بين الناس، وما دامت موازنة
الدولة عاجزة عن تلبية الحاجات الثقافية للمواطن
المغربي يتجه التفكير حالياً نحو خلق نوع من
الشراكة بين الدولة والجماعات المحلية بهدف
الغني في خطة نشر الثقافة عبر مختلف مناطق
البلاد، ويعتبر وزير الثقافة المغربي أنه لا يمكن جعل
الممتلكات الثقافية والاستثمار الثقافي قضية بل
مواطن إذا اكتفى بالتدخل العام في هذا المجال، ولا
ينبغي أن تتم عملية التطوير من فوق في الشأن
الثقافي، وإنما يجب أن تصبح بنية في الشئ
المجتمعي، وترغب الأوساط الوصية على الثقافة في
البلاد أن تدخل عملية التكيف ضمن السلوك العادي
للمواطن، بحيث تصبح الخدمات الثقافية ملها مثل
الخدمات الأخرى التي يبحث عنها في شوارع حياته
اليومية، وتضمن الخطة التي تبنى وزارة الثقافة
المغربية اعتمادها لبلوغ هذا الهدف عدداً من
الإجراءات تبدأ بتجديد الخطاب الثقافي، والقرار أن
سجل الكتب والنشر من أكثر النشريات كميّة مباشرة
البلاد، ويطلب ذلك دعم النشر بكيفية مباشرة
ومجالات منشورات ثقافية متخصصة.
كما تشمل الخطة النهوض بالمرسح المغربي الذي
يعاني من قلة الإمكانات المادية والمواعظ الدعم المالي
الخاص بالأعمال المسرحية وهذا يرتبط عن ضعف
الانتاجات المسرحية كذلك يتم التفكير حالياً في
تعزيز دور الأثار والمتاحف والنهوض بأوضاع
المعاهد الموسيقية في البلاد، لكن وزارة الثقافة
المغربية تراهن في تحقيق مشاركتها على شراكة
حقيقية بين الجماعات المحلية والقطاع الخاص
والمجتمع المدني للوصول إلى أقران ثقافة وثقافة،
لدى المواطن المغربي العادي وجعلها جزءاً من نط
حياته اليومية.

ما حدث غدا... في الجزائر

● صدر عن منشورات التبيين لجمعية
الجاهلية، التي يرأسها الأديب الطاهر وطار،
مجموعة قصصية للكاتب السعيد بوبلجوج بعنوان
«ما حدث لي غدا».

الشهد الثقافي

● في دار هومة، صدرت حديثاً لرائدة الأدب
الجزائري النسائي للكتاب بالعربية الكاتبة زهير
ونيسي مجموعة قصصية عنوانها «موسيكاد» تقع
في ٩٨ صفحة من القطع المتوسط وتحتوي على ١٢
قصة. «موسيكاد» هو الاسم الروماني القديم لنبذة
سكندرية حالياً، التي تقع شرق الساحل الجزائري
على البحر الأبيض المتوسط.

الثقافي وجعله ينهل من الثقافة بشكل تلقائي،
وامكانات جعل هذا الصرح واقعاً ثقافياً مستوعباً
الإمكانات التي تتوفر عليها الوزارة في رصد آليات
تشر وهي التحقيق بين الناس، وما دامت موازنة
الدولة عاجزة عن تلبية الحاجات الثقافية للمواطن
المغربي يتجه التفكير حالياً نحو خلق نوع من
الشراكة بين الدولة والجماعات المحلية بهدف
الغني في خطة نشر الثقافة عبر مختلف مناطق
البلاد، ويعتبر وزير الثقافة المغربي أنه لا يمكن جعل
الممتلكات الثقافية والاستثمار الثقافي قضية بل
مواطن إذا اكتفى بالتدخل العام في هذا المجال، ولا
ينبغي أن تتم عملية التطوير من فوق في الشأن
الثقافي، وإنما يجب أن تصبح بنية في الشئ
المجتمعي، وترغب الأوساط الوصية على الثقافة في
البلاد أن تدخل عملية التكيف ضمن السلوك العادي
للمواطن، بحيث تصبح الخدمات الثقافية ملها مثل
الخدمات الأخرى التي يبحث عنها في شوارع حياته
اليومية، وتضمن الخطة التي تبنى وزارة الثقافة
المغربية اعتمادها لبلوغ هذا الهدف عدداً من
الإجراءات تبدأ بتجديد الخطاب الثقافي، والقرار أن
سجل الكتب والنشر من أكثر النشريات كميّة مباشرة
البلاد، ويطلب ذلك دعم النشر بكيفية مباشرة
ومجالات منشورات ثقافية متخصصة.
كما تشمل الخطة النهوض بالمرسح المغربي الذي
يعاني من قلة الإمكانات المادية والمواعظ الدعم المالي
الخاص بالأعمال المسرحية وهذا يرتبط عن ضعف
الانتاجات المسرحية كذلك يتم التفكير حالياً في
تعزيز دور الأثار والمتاحف والنهوض بأوضاع
المعاهد الموسيقية في البلاد، لكن وزارة الثقافة
المغربية تراهن في تحقيق مشاركتها على شراكة
حقيقية بين الجماعات المحلية والقطاع الخاص
والمجتمع المدني للوصول إلى أقران ثقافة وثقافة،
لدى المواطن المغربي العادي وجعلها جزءاً من نط
حياته اليومية.

الثقافي وجعله ينهل من الثقافة بشكل تلقائي،
وامكانات جعل هذا الصرح واقعاً ثقافياً مستوعباً
الإمكانات التي تتوفر عليها الوزارة في رصد آليات
تشر وهي التحقيق بين الناس، وما دامت موازنة
الدولة عاجزة عن تلبية الحاجات الثقافية للمواطن
المغربي يتجه التفكير حالياً نحو خلق نوع من
الشراكة بين الدولة والجماعات المحلية بهدف
الغني في خطة نشر الثقافة عبر مختلف مناطق
البلاد، ويعتبر وزير الثقافة المغربي أنه لا يمكن جعل
الممتلكات الثقافية والاستثمار الثقافي قضية بل
مواطن إذا اكتفى بالتدخل العام في هذا المجال، ولا
ينبغي أن تتم عملية التطوير من فوق في الشأن
الثقافي، وإنما يجب أن تصبح بنية في الشئ
المجتمعي، وترغب الأوساط الوصية على الثقافة في
البلاد أن تدخل عملية التكيف ضمن السلوك العادي
للمواطن، بحيث تصبح الخدمات الثقافية ملها مثل
الخدمات الأخرى التي يبحث عنها في شوارع حياته
اليومية، وتضمن الخطة التي تبنى وزارة الثقافة
المغربية اعتمادها لبلوغ هذا الهدف عدداً من
الإجراءات تبدأ بتجديد الخطاب الثقافي، والقرار أن
سجل الكتب والنشر من أكثر النشريات كميّة مباشرة
البلاد، ويطلب ذلك دعم النشر بكيفية مباشرة
ومجالات منشورات ثقافية متخصصة.
كما تشمل الخطة النهوض بالمرسح المغربي الذي
يعاني من قلة الإمكانات المادية والمواعظ الدعم المالي
الخاص بالأعمال المسرحية وهذا يرتبط عن ضعف
الانتاجات المسرحية كذلك يتم التفكير حالياً في
تعزيز دور الأثار والمتاحف والنهوض بأوضاع
المعاهد الموسيقية في البلاد، لكن وزارة الثقافة
المغربية تراهن في تحقيق مشاركتها على شراكة
حقيقية بين الجماعات المحلية والقطاع الخاص
والمجتمع المدني للوصول إلى أقران ثقافة وثقافة،
لدى المواطن المغربي العادي وجعلها جزءاً من نط
حياته اليومية.

الثقافي وجعله ينهل من الثقافة بشكل تلقائي،
وامكانات جعل هذا الصرح واقعاً ثقافياً مستوعباً
الإمكانات التي تتوفر عليها الوزارة في رصد آليات
تشر وهي التحقيق بين الناس، وما دامت موازنة
الدولة عاجزة عن تلبية الحاجات الثقافية للمواطن
المغربي يتجه التفكير حالياً نحو خلق نوع من
الشراكة بين الدولة والجماعات المحلية بهدف
الغني في خطة نشر الثقافة عبر مختلف مناطق
البلاد، ويعتبر وزير الثقافة المغربي أنه لا يمكن جعل
الممتلكات الثقافية والاستثمار الثقافي قضية بل
مواطن إذا اكتفى بالتدخل العام في هذا المجال، ولا
ينبغي أن تتم عملية التطوير من فوق في الشأن
الثقافي، وإنما يجب أن تصبح بنية في الشئ
المجتمعي، وترغب الأوساط الوصية على الثقافة في
البلاد أن تدخل عملية التكيف ضمن السلوك العادي
للمواطن، بحيث تصبح الخدمات الثقافية ملها مثل
الخدمات الأخرى التي يبحث عنها في شوارع حياته
اليومية، وتضمن الخطة التي تبنى وزارة الثقافة
المغربية اعتمادها لبلوغ هذا الهدف عدداً من
الإجراءات تبدأ بتجديد الخطاب الثقافي، والقرار أن
سجل الكتب والنشر من أكثر النشريات كميّة مباشرة
البلاد، ويطلب ذلك دعم النشر بكيفية مباشرة
ومجالات منشورات ثقافية متخصصة.
كما تشمل الخطة النهوض بالمرسح المغربي الذي
يعاني من قلة الإمكانات المادية والمواعظ الدعم المالي
الخاص بالأعمال المسرحية وهذا يرتبط عن ضعف
الانتاجات المسرحية كذلك يتم التفكير حالياً في
تعزيز دور الأثار والمتاحف والنهوض بأوضاع
المعاهد الموسيقية في البلاد، لكن وزارة الثقافة
المغربية تراهن في تحقيق مشاركتها على شراكة
حقيقية بين الجماعات المحلية والقطاع الخاص
والمجتمع المدني للوصول إلى أقران ثقافة وثقافة،
لدى المواطن المغربي العادي وجعلها جزءاً من نط
حياته اليومية.

خمسون شاعرًا لم تصدر أعمالهم

انتقاد رسمي لموقف أوكسفورد من الشعر

لندن - غالية قباني

الإدارة التي كانت حجتها عدم
توافر المال الكافي للمضي في
المشروع، مستنداً بأن انتاج
الجماعة الأدبية والفكرية لا
يهدف إلى الربح في الأساس، وأنه
لا يمكن تأسيسه بنشر من هذا
النوع الإكتفاء بإعادة طباعة
القواميس.

إثرائه، شين أوزاين، كبريج رين
ويجتر بورت. ويعد الهجوم
الرسمي عليها تحركاً ملحوظاً من
قبل الحكومة، وتوجهاً للتحليل
لصالح الثقافة، في مجال كان يعد
حكرًا على القطاع الخاص، وقد
شدد نائب وزير الثقافة
البريطاني على دور مؤسسة
النشر في أكسفورد كراعية للأدب،
ليس من مهماتها الانشغال
بالبحث عن الأرباح.

إثرائه، شين أوزاين، كبريج رين
ويجتر بورت. ويعد الهجوم
الرسمي عليها تحركاً ملحوظاً من
قبل الحكومة، وتوجهاً للتحليل
لصالح الثقافة، في مجال كان يعد
حكرًا على القطاع الخاص، وقد
شدد نائب وزير الثقافة
البريطاني على دور مؤسسة
النشر في أكسفورد كراعية للأدب،
ليس من مهماتها الانشغال
بالبحث عن الأرباح.

إثرائه، شين أوزاين، كبريج رين
ويجتر بورت. ويعد الهجوم
الرسمي عليها تحركاً ملحوظاً من
قبل الحكومة، وتوجهاً للتحليل
لصالح الثقافة، في مجال كان يعد
حكرًا على القطاع الخاص، وقد
شدد نائب وزير الثقافة
البريطاني على دور مؤسسة
النشر في أكسفورد كراعية للأدب،
ليس من مهماتها الانشغال
بالبحث عن الأرباح.

رحل ولم ينل ما يستحق من تكريم

صبري الشریف «دیکتاتور جمیل» فی البیت الرحبانی

□ بيروت - عبد الغني
طلّيس

مع المرض نل...
 قد يكون البيت الريحاني كثر
 الناس اعراضاً ببلد هذا الرجل،
 وبماهمه هذا الرجل، وبمعيقته هذا
 الرجل. لم يبق حديث كحد من هذا
 البيت لا سابقاً ولا لاحقاً، إلا
 وكانت صورة صبري الشريف
 واسم صبري الشريف وصغيري
 صبري الشريف حاضرة...
 والخصور هنا على مستوى
 تخليده، ولد بالانكاريات، لجنون
 فني عند رجل ما آمن قلبه أو
 من جعله بالوجه الجديدة كما
 كان يؤمن بال نقد، لم افعاله
 ولا صميم كان صبري الشريف
 يكشف الوجهية أو يتبداهها أو
 يبعثها أو يتابعها أو يوجهها
 ملاحظات متشقة من وجهه
 نظيره، وما هذه العبارات لم تكن
 تفرق تقديس الرجل أو تنهيه عن
 نوازع وادفاد أو جعله زامداً عن
 كل المباح، بقدر ما كان تدين
 تضيق مساحة معتمة من صبري
 الشريف.

بسلاح سحري وكانوا لا يلقون
بأحد كما به ولا يلقاؤون إلى أحد
كذلك، ولا يعطسونه على أحد
كذلك، من دون أن يعي ذلك أن
عاصي ومتصور وقيل كانوا
قامي من بونه، وعلى الأضوين
رحماني وفيرين وكان تاصيف
وكان توفيق الباشا وكان رحيل
طويل وعريض من أهل الفن
والموسيقى والتشغيل في
استبواها والإعانة أو على
خضيات المهرجات الفنية الكبيرة
والسرحيات الضخمة لم تبرز
مهمة حقيقية إلا في ذلك
القطاعات الفنية وصلت إلى عين
صبري الشريف أو سمعها أو
لثافتها إلا وتلقاها الرجل كإفضل
ما يكون. على عاصي الرحماني،
«الديكتاتور» عاصي الرحماني في
طلب الاستحصال وكان لا
يرضي بغير العمل الفني حرفاً
حرفاً وكراسة تارة وبضياء،
كان يصرح تارة بوضعي
الشريف الديكتاتور العمل،
سفيه أحد أبرز العاملين معه
قديماً، في هذه الناحية
الأضوائية، مهمة فعلية وقامة
رسالة كبرى أسهم الشريف فيها
في لبنان الفني والثقافة، وقد شك
مع الرجل الأول، ونجاحه

الآتي اعظم. وبخبر هذه العصبة كان الآتي اعظم حقاً... ولكن بالطبع السليبي للآتي لا يطاق. وثاني صبري الشريف واحدًا من الذين عندما كانوا يدينون لأنفسهم مكانة لا لالة ومحترمة في الفن، كانوا في الوقت نفسه يدينون للذين كانتهم أنفسهم في الفن العربي، وحتى بعض الحضور «العالمي» (الفيجول أم الواسع؟) ليعضوا كبارنا لم يكن على الصورة نفسها لو لم يكن الشريف أو العين الكاشفة والعقل الذي يضخ أحلاماً كبيرة. وإذا الحرب اللبنانية لها دور غير قتل الناس والأرض هجلاً لحسان الزرق والغروب والانعزال البيضا، فهو دور قتل كل من يقول لا، واللا، بالمعنى السياسي، لا شيء. «لام» لا بالمعنى الأدبي، تماماً. الحسانون يبن على يعملان في السياسة ليكره. ومن بعد في الثقافة والفن ليكره الوطن. وصبري أكلته الفخيرة أظفرت. عظماء من الفخيل. أطلقته علىه الحانق على رقاقة تلك في شرايينه. ونحن انتهت تلك الحرب، كان الشريف ذو الأخر قد انتهت، وهو بإمكان أي غطر أن يصلوا ما أقصد بهي الجرب.

في الإذاعة في المسرح، في التلفزيون، وفي السينما كانت أراء صبري الشريف لا تقلل الأرض، تزلزل في الجمهورية الديمقراطية وتذهب هدراً منها إلى نيرة. ولم أرى نكر الأسماء اللبنانية والعربية الكثيرة التي عملت معناه أو تحت يديه أو ملامحهم، بل في أحد خارج الدائرة، تلك أن صبري الشريف كان يمشي إلى أصالة متعاقبة أولاً، وكان نفسه كان يمشي إلى المستقبل، وصورة المشورة في أعلى كلمة له في (كراس) مهرجانات أيام الصلوات، قلعة عيكات عام ١٩٥٧ مع الكلمات القليلة بلسانه وبقلبه أن الرجل يبتز نفسه لرقى في زمن وقت عولم على حضري، وتوسع على جبهة نجانة أن تكتب أن تزين على نجانة. وهذا كراس ... وكان أن مات صبري الشريف ... وكان أن يمرر وراء عيشة أوله وأهله من أصحاء ... وكان أن جاء جيل ذاكرته في الفلبينو عليه وأجمل الذي سبقه لا يملك وقتاً للصبح حتى البديهة! ... الفلبينو كلبه أقوى من ... صبري الشريف؟ آذ، في الضرب دنت الأثر!

■ **ألقى فضيلة الشيخ صالح بن حميد، إمام وخطيب المسجد الحرام بمكة المكرمة، خطبة يوم الجمعة الماضي عن النظام الاقتصادي العالمي، والأزمات التي يمر بها، وتأثير ذلك على اقتصاديات الدول الإسلامية.** ولكن حجر الأساس في خطبته كان عما أسماه بنظام الدول الربوية، أو ما يعرف اصطلاحاً بالبنوك التقليدية، يدورها في هذه الأزمات، وعدم شعور معانيها القائمة على الفوائد.

وكانت هذه السطور ليقرأ فيها وأدبني ذلك، كما أنه يتصدى إلى إقتفاء في مثل هذه الأمور البالغة الأهمية، أو حتى في أمور أقل أهمية من ذلك، وإقتفاء لإقترانها، فهذهون القاريون.

ومع أنني اطعته على بعض الآراء الفقهية هذه جواز تناقض الفوائد على ودائع البنوك من فقهاء مسلمين معزولين، كما أن هناك آراء مختلفة عن العمليات البنكية التقليدية على اختلافها، إلا أن هذه الآراء تظل تمثل الأقلية. إذ يبدو أن هناك شبه إجماع فقهي على تصنيف الفوائد البنكية والإقراض البنكي التقليدي على أنه تعامل ربوي غير شرعي.

البنوك التقليدية في العالم الإسلامي قائمة ونشطة. وقد تم تسييسها والسماح لها بممارسة أعمالها بناء على أنظمة وقوانين وإجراءات رسمية تصدرها وتمارسها عليها الجهات المختصة.

وهذه الأزمات أصبحت عذراً أساسياً من عناصر الاقتصاد الوطني لتجميع الدول الإسلامية، لتعطي عليها في تمويل كثير من أوجه النشاط الاقتصادي بما في ذلك، بالطبع، التجارة الخارجية.

والسؤال من ذلك كله، إن هذه البنوك مستعانة، تقريباً، على معظم الأموال التقليدية ويمكن لها، وفي أوضاع معينة، أن تساهم في خلق النقود، ويكتمل بها وبالتالي التأثير على الطلب الإجمالي في الاقتصاد الوطني، وبمقدار ما هناك من تنازع على البطالة والتضخم ومستويات انشغال الاقتصاديين ومعدلات النمو. وهذا دور قوي له دلالة الاجتماعية والسياسية، خصوصاً في زمن يكون البعد الاقتصادي الخمر الأهم في الاستقرار السياسي والإقتصادي.

الحكمة منحتهم حق المطالبة بأموالهم:

هل يعود أبناء الملك فاروق الى مصر؟!

□ القاهرة -
سهر عبد الحميد

والواجبات. وكان هذا المبدأ التفاضل مع أبناء مصر يسعون على تأجيل ما يلزمهم التي صادرتها الثورة.

ويقول مدير إدارة الأموال للمستوية السيد سعيد حسن في الهيئة التي لها حق التصرف في الأموال المصادرة من الأسرة المالكة أن قانون المصادرة لم يستخدم كلمة مصادرة وإنما استرداد ما أخذ من الشعب لصالح الشعب بل إنك تجد أن العرب مجلس قيادة الثورة جاء عادلاً، فسمح لعدد من أفراد العائلة المالكة باستخدام القصور الفيلات استخداماً شخصياً طوال حياتهم، وذلك بما فيها من اثاث وحق، على أن تستردها الدولة بعد مماتهم. وهذا ما حدث مع البشير ومن بعده إبراهيم توريخان، وأمير الراحل محمد وجد البين التي استرحت الدولة قسره بعد وفاته في كانون الأول (ديسمبر) ١٩٦٥.

ما معظم القصور الأخرى فقد تم تسليمه إلى جهات حكومية استخدمها ما تراقق للدولة أو متاحف أو قصور ثقافية، وذلك بموجب قرارات جمهورية ووزارية. وعلى سبيل المثال تم تحويل قصر الأمير يوسف كمال إلى معهد الحضارة لتتبع لآثار الثقافة المصرية، وتم تحويل قصر الأمير فؤادية إحدى فؤاد إلى معهد للبلية.

وأصبح قصر الأمير حسين كامل (مكتبة الزمالة)، ومكتب تخصيص قصر النيل مع إبراهيم ليكون مقر لوزرة الثقافة بموجب قرار جمهوري.

وتوجد حالياً تعليمات مشددة على الحقوق

المستورية
في مصر -
طفي الحق
في تحديد
في عامي
أى
تكميم التي
(بوليس)
تلك
ما حصلوا
الملك.
القضية
يل حسن
في شقيقة
تمة عام
دولة أماله
استأف
فيصل على
نيه الحق
في الثورة
تلك أسرة
في الثاني
الفرار
ن تاذل
في مصر،
في بعد ما
ية وقيام
اد قانون
في السحاح
من الملك
صاهرة
لأهم
الحكمة
تدوية تلك
في الشؤون
الحقوق

من رئيس الوزراء للحفاظ على تلك القصور باعتبارها قيمة تاريخية وأثرية وقائمية، كما تشكلت لجنة للبحث في سبل العناية بها.

*** ملف المنزل:**

وكان قصر الأمير محمد علي شوقي في المنزل آخر القصور الملكية بإثره للملك، والى الرئيسة كما يتحدثها وكيل وزارة المالية السيد عبد المنعم حجازي أن قصر المنلى وتبلغ رقعته ٥٧,٧١ فترا مربعا ولهقة به ١١٢ حجرة تحتوي مجموعة نادرة من تراثات المناطق للباردة والأستوائية.

وكان قد تم تسليم محتوياته عام ١٩٦٤ إلى الشركة المصرية للسجاد والفانيق، والتي تعهدت بمسؤوليتها كاملة وزارة المالية (الأموال العامة) إلى الإيجري أو تعديل أو تغيير فيه إلا بموافقة الأموال العامة، فشرحت الشركة شيئا فشيئا على مساحة سبعة أقدنة في حديقة القصر، وهو عبارة عن ساليهات من القصور الحديثي بأرقاع تطابق، وفيه ١٨٠ غرفة مزودة.

وبصورة تقاطع الأعمال رقم ٢٠٣ لسنة ١٩٦٤ والذي أفتقدهم من تحويل شركات القطاع العام إلى شركات قابضة وتابعة، واستقلال من امتيازها عن مزاياها البولة، من أحوال تلك الملكات المسردة (أفندق منزل (الاص) في رأس سال الشراكة القابضة لاسكان والساحة والفانيق والسيمنا، وما كان الإيجري عرضا قوتلنا للصايرة، وجهت الهيئة أذكارا للشركة في عام (١٩٩٣) مطالبة بتسليم

كل الأراضي التي تحت يد الشركة
والتيهة أو يولد بمقتضاها نقداً.
ولم يرد التوصل إلى حل
بالطرق الودية، فقد تم رفع دعوى
قضائية ضد الشركة.

وقد أصدر رئيس مجلس
الوزراء قراراً حكيمياً بتسليم
حديقة القصر لإدارة المحظ في
الشهاتيات الخشبية التي تشوه
جمال القصر الذي أهداه صاحبه
الأمير محمد علي توفيق حفيد
محمد علي الكبير مؤسس الأسرة
المملوكة إلى الدولة مختصة وذلك
بما يحويه من ثروة واثاث.

وكان الأمير عمرو طوسون
ابن السلطان حسين كامل قد
أرسل ضمن وصية الأمير محمد
علي إلى المسؤولين في مصر
طلباً بتفحصها.

أراضي الملاذ من نصيب
الفلاحين ولم تقتصر قانون
المصانير على القصور بل شمل
الأراضي الزراعية والحدائق
والأراضي البور التي تنتشر في
أضواء الجمهورية من القصر إلى
مرسى مطروح.

أما باقي الأراضي الزراعية
والحدائق فقد تم تسليمها للهيئة
العامة للإصلاح الزراعي لإدارة
ومعها تم توزيعه بعد الترتوة
على صغار الفلاحين.

أما الأراضي البور فتقوم
الإدارة بعملية حصر لها وتفتين
أوضاع شغلها بمختلف
التصرفات القانونية.

• مكتبات الملك للشعب

من ضمن ما تم تصاريته
مكتبة خاصة بالفراعنة القادى
التي أصبحت تقوم بالكتب
العربية حالياً مجهود كبيرة
لغرضها تمهيدا لعرضها على



الجمهور، وتحوي تلك المخططات مطبوعات قيّمة، ولا سيما الطباعات الأولى لكتب وليع شكسبير وتشارلز ديكنز وغيرهما من الكتاب العظميين.

* أين أبناء الملك

وبعد أحمد فؤاد الثاني آخر ملوك مصر وظل كذلك حتى عامه الأول تحت رعاية مجلس وصاية شبه مجلس قيادة الثورة، وكان يرأسه الأمير محمد عبد المنعم ابن الخديوي عباس الثاني، ويعيش حالياً في أوروبا، ومتزوج من سيدة يهودية اعتنّت إسلامها.

والملك الأخير يعمل حالياً اختصاصياً في بيع العقارات الفاخرة والقصور، وله ثلاثة أبناء هم: محمد ولي وشوزي وفخر الدين، مقعدي في ثلاث ولايات.

من أنتم وأهلها، وقد تولى من يسمع عن حبيب الناصر محمد
أن الكثير من مكانته الدينية والأخلاقية العظيمة والبرازة والمؤثرة
في مجتمعاتنا، والبنك القبطي له وضعه الاقتصادي المهم
وصحائبه ومساهماته في اقتصادياتنا. وهذا التفاف البالغ بين المنبر
والبنك له آثار سلبية بالغة على الأوضاع الاقتصادية، وعلى قدرة
المؤسسات المالية على القيام بدورها الحقيقي المتتوقع.

إنني استطيع القول أن هذا الوضع المتناقص، يجعل من البنوك
في كثير من الأحيان، عقبة كبيرة من عقبات النمو، ومنعاً قديماً على
الاقتصاد والمجتمع، ونقياً هائلاً أسود في الكون الاقتصادي الوطني.

هذا الوضع الأضرر جعلها أكثر فعالية في تدمير الاقتصاد بدلاً من
خلقها، وفي امتصاص الحيوية من الاقتصاد بدلاً من ضخ الحياة في
شرايينه، وفي إختلال البنية الاقتصادية بدلاً من إصلاحها
وتأسيسها.

الطرق الاقتصادية الصعبة التي تمر بها اقتصاديات الدول
الاسلامية، وإجراءات الإصلاح الاقتصادي التي يتبناها كل
الاقتصاديات، تطالب بتوجيه توجيه فعال ورياسة وقادرة. ومن
دون هذه المؤسسات لن يتمكن القطاع الخاص من أداء دوره المتوقع،
ولن يتمكن الاقتصاد الوطني من توزيع موارده توزيعاً فعالاً،
واستخدامها استخداماً مثلاً.

وعلى سبيل المثال، هناك أعداد هائلة من القدرات الاقتصادية
الواجدة، ومؤسسات وأفراء، لديها القدرة الجيدة، والتنظيم المناسب،
والاستعداد لبذل الجهود، وتأسيساً وإدارة، ولكنها لا تجد التمويل
النظام، المنسجم، وتضرب وتكفك عقولة التي تحقق إمكاناتها. وهذا
سيفوت على الاقتصاد الوطني فرص إنتاج وتوظيف هائلة.

وسحب القيادات الوطنية من أصحاب البنية يات في غياب غطاء
قانوني وقضائي لن تتمكن من ممارسة دورها التوجيهي الفعال.

والنتيجة - بالطبع - هي، ضويف السيولة المحلية، واستثمارها -
خارج الاقتصاد الوطني - في أوضاع ووسائل استثمارية أجنبية
متوقعة.

هذه ليست تقوى شرعية أو رأياً فقهيّاً، في موضوع الفوائد
والمعاملات البنكية التقليدية، وإنما هي دعوة إلى البحث عن حل لهذه
المعضلة المكنكة، اقتصادياً وسياسياً وإجتماعياً.

يجب أن يتوافر عند حل هذه الإشكالات والتوافق بين المنبر
والمؤسسات التوجيهية، تقليدية وغير تقليدية.

أو هي دعوة إلى التسليم والدوام بين المجتمع وبينه.

أنور عبدالمجيد الجبرتي

الابراج

■ الفصل (٣٧١-٤١٩) / رفقها.
■ استغنى رويلاً بفضل من إسلته
■ كنت مرطحة بوضوح كامل.
■ اللوز (٤١٩-٤٢٠) / وكان
■ على صقن الحزن /
■ والسحاب والسموات العالي
■ إبعاد ارباب الحافات
■ الجوز (٤٢٠-٤٢١) / إذ
■ بلغت بيني وبين روضتي
■ الذي أن ظمهم اللوز والذات
■ فسفران (٤٢١-٤٢٢) /
■ سباريرو هذه الرحلة مستعبد
■ فيه كثيرا كلمات الرومانسية
■ والشاعرة / والهوى
■ (٤٢٢-٤٢٣) / قد تأنث بدى هممة لست
■ أصراحة من النفس بما يتجلى لك

[illegible]

جَمْعُ الصَّاعَةِ

الحل: اشهر الكلمات
عنه علي بن الحارث
في القصة التي انا
التي هي بيتا او صارا
في موملة الي ان شي
فقدت الحروف للكتابة
في الجملة المستخدمة في
من الحروف النونية
من كذا وكذا
نكتة من حروفه
باعتني من بقوله متبر
وعمرى يا قاتلون

صك
صلوة
صوت
صيام
عبادة
عهد
عافية
عقود
عتاف
حجان
هدف
هراج
هز
هولدا
هون
طواف
ماع
ع
علاخ
عدد
عشرون
غواوي
غرفة

[illegible][illegible][illegible]

00.00 Star Trek - The Next Generation, 01.00 Silk Stalkings, 02.00 Arms, 03.00 Pacific Blue, 04.00 Inside Edition, 05.00 The Net, 06.00 Match, 06.30 Inside Edition, 07.00 Pacific Blue, 08.00 High Tide, 09.00 Night Man, 10.00 Total Recall, 11.00 Water Gate, 12.00 Pacific Blue, 13.00 The Net, 14.00 High tide, 15.00 Early Edition, 16.00 Tazman, 16.30 Night Man, 17.30 Total Recall, 18.30 Fantasy Island, 19.30 Silk Stalkings, 20.30 The Premier Match, 22.30 Arms, 23.00 Total Recall.

• **مؤاتيت القاهر:**

[illegible][illegible]

عبرون وألمان

أحاول أن اختصر في حلقات قليلة معرفة أربعة عقود، منها ربع قرن من الاتصال المباشر والتعامل مع الملك حسين. وأحاول مع ذلك أن أتناول العواطف الشخصية، فأكون موضوعياً مهنيًا ما استطعت.

كان الملك حسين في تعامله مع ديموقراطية، وكانت ديموقراطية من ثقافة وتاريخه، ومن نوع خاص به. وهنا بعض الصور: - في أول آب (أغسطس) ١٩٩٥، وفي هذه الزاوية، كنت سطوراً في منتهى الصراحة، عن الممارسة السياسية للملك حسين، وقت أن سمعتها الغالبية الاندفاع (تجنب كلمة الهزيمة)، فهو مع الاتكيز، ثم صدم مع الحكومة الوطنية، وهو ضد عبدالناصر، ثم مع في حرب ١٩٦٧، وهو مع الفدائيين بعد ١٩٦٧ ضد صدام، وهو ضد مصر بعد كامب ديفيد، ثم أول من يستأنف العلاقة معها. وخلصت من ذلك إلى القول أن السلام ليس خطأ غير أن اندفاع الملك حسين في عملية السلام مع إسرائيل خطأ، وأن الأردنيين ليسوا معه في انتفاعه.

ولا اعتقد أن زعماء كثيرين في العالم العربي أو خارجه يتحملون مثل هذا النقد الشخصي، إلا أنني رأيت بعد ذلك في دار السفير الأردني في لندن، السيد فؤاد أيوب، فلم أحتج إلى تفسير كلامي، وإنما أجريت له مقابلة صحافية أخرى.

- في ١٦ نيسان (أبريل) الماضي كنت مقالاً قاسياً عن دائرة المطبوعات والنشر في الأردن ومديرها، بعد تكرار منع «الحياة» وانتقدت الحكومة معها. وفي ٢٦ أيار (مايو) أكملت بمقال حملت فيه على الدكتور عبدالسلام المجالي، رئيس الوزراء نفسه، واتهمت حكومتهم بالتقصير، وطلبت بإقالتهم.

ولم تغفل الحكومة الأردنية شيئاً، ولم يغضب الملك، وإنما اتصل بي الأستاذ صلاح أبو زيد من النيوان الملكي وقال إن الملك كلفه أن يبلغني أنه يحب «الحياة» ويحبني شخصياً. وأن موقفه لم يتغير وطلب منا الصبر.

- وصلت إلى القصر الملكي يوماً لمقابلة الملك ومعني الزميل سلامة نعمات وفوجئت برفض انخراط الزميل لأن اسمه غير موجود على سجل الزوار على الممثل. ورفضت أن أدخل من لونه، وتفاوضت، ثم سمح لنا بالدخول، وفيه هو مع رئيس النيوان فيما ذهبت أنا لمقابلة الملك. وبعد حديث خاص، استعدت لي، تسجيل المقابلة، ورجوت الملك أن يسمح لسلامة بحضورها لأنه سيساعدني في تفرغ الشريط. واستدعى الملك حسين سلامة، وفاجأه بالقول أنه ينقل أخباراً لا تتوخى مصلحة البلاد وطلب منه أن يتحري الصدق والحقيقة، وفوجئ الزميل بانتقاد الملك له، وحاول الدفاع عن نفسه، ثم جلس مرتبكاً محرجاً. غير أن المقابلة لم تنته حتى كان الملك يحدث بلطف وبطيء خاطره، فقد فُصِدَ «تسجيل نقطة» لا أكثر ولا أقل.

وقلت لسلامة ونحن خارجون أن توبيع الملك له وسام أعلى من الأبرار عليه، لأنه يظهر أنه ليس في جيب الحكومة. ويبدو أن الملك كان مستاءً لأن سلامة نشر كلاماً صحيحاً ولكن من جلسة لم تكن للنشر. واستقبل الملك حسين سلامة نعمات بترحاب كبير في كل جلسة لاحقة لي معه.

- قبل سنتين أخذت موعداً لمقابلة الملك حسين وأجراء حديث ليس للنشر يشرح لي فيه ما لا يريد إعلان من السياسة الأردنية. كان سعودي مع الملك في القصر الملكي الساعة الرابعة بعد الظهر، وفوجئت وأنا أتناول الغداء مع أصدقاء في ضاحية الصخر، باتصال من القصر يقول إن الملك وصل ويريدني فوراً. وطلبت أن أتوقف في الفندق على الطريق لأرتدي ريشة عتيق، فأسمح لي شرط أن أسرع. إلا أنني تقيت مخاضاً ثانية وأنا في الطريق تقول إن الملك سأل عني مرة أخرى، ويجب أن أضيء إلى القصر من دون إبطاء.

وصلت إلى القصر، ووجدت عدداً من الشبان العاملين في مكاتب مختلفة، واختارت ريشة عتيق أحدهم فكلمته وبيتها، وبخات على الملك لأجده في ثياب «سبور»، مع قميص بكين قصير. وحكيت له ما حدث فأصر على أن أخلع «الكراقات» و«الجاكيت» وهو يقول ما أحيى أنت في بيتك.

- في سنة ١٩٩٢، وموقف «الحياة» من الأوضاع العربية عامة عكس الموقف الأردني الخائن، وفي كل مصادره مع دول مجلس التعاون، قلت للملك حسين أن «الحياة» تريد أن تطبع في عمان، وقال الملك فوراً: طبعوا أمس، طبعنا للمؤرخ مع وزير الاعلام في حبيته، والوزير الذي تلاح، وحاولت الوزارة وضع شروط من نوع أن تطبع «الحياة» في المنطقة الحرة، إلا أن الملك أصر على الفاء أي شرط على «الحياة».

والطبع في الأردن من مشاريع «الحياة» في عملية توسع نشطة. واستطيع أن أكمل بقصص مماثلة إلا أن ما سبق يكفي دليلاً على سعة صدر الملك، وربما كان من أسباب ذلك العلاقة الخاصة مع «الحياة». وكان الملك حسين وقف مبلغاً كبيراً من المال لكركسي صناعية في الجامعة الأميركية باسم كامل مروء بعد اغتياله، وقرأت للمرة الأولى في حياتي مرسوماً ملكياً يبدأ بالقول: نحن الحسين بن طلال رسمنا بما هو آت، إلا أن الملك وسع صدره للجميع، بمن فيهم معارضون وانتقاليون، تنقلوا بين السجن، وحتى الجفر في الصحراء، والوزارة والجيش والمخابرات، وبشكل لم يمارسه، ضمن نطاق معرفتي الشخصية، زعيم سوى الملك حسين، وأكل غداً.

جهد الخائن



□ عارضات في زي العرس التقليدي الياباني وطرخة الغروب في ازياء طوكيو ٨٩، أمس. (أ ب)

شيخ الازهر يحرم الاستنساخ والأغاني الساقطة ويبطل الزواج السري

القاهرة - «الحياة»
حرم شيخ الأزهر الخطاوي ومعاينها. الساقطة في الأغاني الساقطة، وبنات الخمر، وقال: «أما كلمات الأغاني التي تدعو إلى الحق والصديق وحماية الفضائل فمرحباً بها». وأعلن الخطاوي في خطبته التي ألقاها في المسجد الأمي في القاهرة، أن الزواج السري باطل ويعد زناً وحرماً. وعن زواج المساي قال: «إنه لا يوجد في مصر هذا الزواج وإنما هو زواج شرعي والجند فيه من المرأة لا تكف الزوج شيئاً إلا المهر». وعن الزواج العرفي قال: «إن فيه جميع الأركان ولكن ينقصه التوثيق». وأما شخصياً لا أشهد ولا أحبه ولا أجلس في مجلسه لأنه يترتب عليه ضياع حقوق المرأة وهو مخالف للنظام الذي وضعته الدولة كما أنه مكروه مشيراً إلى أن المرأة التي تقبل هذا الزواج تكون مسقطاً له.

أجهزة الأمن المصرية تضبط ٧٩ مليون شجيرة مخدرات

القاهرة - «الحياة»
أعلن مصدر أممي مصري أن عدد المحاصل التي تم ضبطها على مناطق الزراعات المخدرة أخيراً بلغت ٨٠ حبة وبلغ عدد المتهمين فيها ٢٤٢ في قضية، وبلغت الزراعات المخدرة المضبوطة ٧٩ مليون شجيرة، تزن كيلو غرامين ونصف الكيلو.

محكمة جزائية أميركية تأمر بتسليم ملف الـ «سي. أي. ايه» عن ديانا إلى الفايد

لندن - ١ ف ب هـ رويترز - ذكرت صحيفة ذا تايمز البريطانية في عددها الصادر أمس أن محكمة أميركية أمرت بتسليم ملف من ألف صفحة يتعلق بالأميرة ديانا وضعت عدة وكالات من الاستخبارات الأميركية إلى محمد الفايد. وأشارت الصحيفة إلى أن والد صديق ديانا وهو طرف في القضية، كسب دعوى أمام محكمة أميركية ضد الوكالة المركزية للاستخبارات الأميركية (سي.إي.إيه) وضد وكالة الاستخبارات العسكرية. وقالت الصحيفة إن وكالة الأمن القومي (إف.إي.إيه) اقترت أن لديها ٢٩ «وثيقة أصلية أو مصدقة» تتعلق بالأميرة ويزل التي قتلت مع نجل الفايد في ٣١ آب (أغسطس) ١٩٩٧ في حادث سيارة في باريس. وكانت هذه الوثائق صفت في بداية السرية لأنها تشكل خطراً محتملاً على الأمن القومي. وسبق لأحد القضاة أن رفض معتبراً أن قراراً كهذا قد يكون غير مناسب. ويكر الفايد منذ العام ١٩٩٧ أن ديانا وابنه كانا يستعدان للزواج قبل مصرعهما وأن وفاتهما ليست نتيجة حادث عرضي. وكانت السلطات الفرنسية أقلت ملف التحقيق حول الحادث الشهر الماضي وأبقت النتائج سرية لا يمكن كشفها إلا في حال تقديم دعوى ضد صحافيي المصاهر الذين كانوا يلاحقون ديانا أثناء الحادث بتهمة عدم تقديم المساعدة لشخص في خطر. ولم تعلن حتى الآن أي أدلة تثبت تصريحات الفايد بأن الحادث نتج عن مؤامرة لقتل نجله وديانا بهدف تفادي زواج كان بإمكانه أن يزعج الأسرة الملكية البريطانية. إلا أنه عرض مكافأة قدرها مليون جنيه استرليني (١,٤١ مليون دولار) لكل من يسلو معلومات حول سيارة سريّة شوهدت في مكان الحادث. وأشارت صحيفة «التايمز» إلى أن لدى وكالات الاستخبارات الأميركية مهلة ٣٠ يوماً لاستئناف الحكم والوطن في أسر المحكمة الجزائية الأميركية في مقاطعة كولومبيا. وتقل عن جون مانتفرا رئيس الأمن في هاوس أوف فريز الملك كل فايد قوله: «إنها خطوة هائلة إلى الأمام. نحن نعلم أنهم كانوا يراقبون ديانا حتى ليلة وفاتها».



الشياليات بعد انهيارات الالب اس. (أ ب)

قتلى وجرحى بعد انهيارات في جبال الالب

لندن - «الحياة» رويترز - أدى سقوط الثلوج الكثيفة في أوروبا إلى إغلاق الممرات الجبلية في متجسعات التزلج وزادت المخاوف من حدوث انهيارات جبلية. وحذرت السلطات المحلية السكان من القيادة على الطرق السريعة وطلبت اليهم وضع سلاسل على اطارات السيارات خصوصاً في القرى التي عزلها الثلج. وفي أمس ١٢ شخصاً حتقهم في انهيار جبلي ضخم أجتاح قرينتين في منطقة جبال الالب في فرنسا مكتسحاً شاليهات جرف بعضها إلى نصف الكيلومتر. وقال مسؤولون أمس أن ١٧ شخصاً أصيبوا وإن عدداً منهم يعاني من صدمة بعد انهيار الذي وقع أمس في منطقة تعد أملة عادة. وعمل عشرات من عمال الإنقاذ طوال الليل لاستخراج الجثث والبلد عن ناجين. وقال مسؤول محلي أن عمال الإنقاذ استخرجوا ٢٠ شخصاً من بين الثلوج في قرية لو تور وقرية مونترو القريبة من منجج شاموني للتزلج على الجبل، وأضاف أن من بين القتلى ثلاث نساء وأربعة أطفال. وقال سكان أن بعض الشاليهات جرفت تماماً عندما اندفع سيل الجليد من قمم الجبال بسرعة تزيد عن ١٠٠ كيلومتر في الساعة. وفي بعض المناطق لم تصمد سوى القواعد الخرسانية للمباني وتناثر الكاث والمفروشات على مساحة واسعة. وأخذ فريق الإنقاذ المزدوج جرافات ثلوج وكراب مربة يبحث في الأخود الذي أحدثه الانهيار بمق سكة امتار وعرض ٢٠٠ متر. وانضمت طائرات الهليكوبتر في البحث أمس عندما تحسنت الأحوال الجوية. وقال المسؤول أن هذا هو أكبر انهيار يقع في تلك المنطقة من الجبال منذ ١٩٨٠.

في شؤون المطومات والبحوث.

تقام مساء اليوم في مبنى صحيفة الامرام القاهرية ندوة مع أبطال مسلسل «هوامت غاربن سيتي» الذي عرض في رمضان.

أقام سفير إيران في فرنسا علي رضا معيري حفلة استقبال في دار السفارة في باريس مناسبة العيد الوطني الإيراني حضرها كبار المسؤولين الفرنسيين في الرئاسة والخارجية وعدد من السفراء.

في التراسية في باريس من بينهم السفير السوري الدكتور العباس حجة والمستشار في السفارة السورية السفير علي المناع والمستشار في السفارة اللبنانية السفير حسين رمال ومفوضة فلسطين ليلي شهيد وسفير الجامعة العربية محمد طرابلسي ومسؤول كبار الشركات الفرنسية من بينهم مدير قسم الشرق الأوسط في توتال كريستوف دوماريجوري والسفير الفرنسي السابق إلى ليبيا كريستيان غراف وعد من الإعلاميين الفرنسيين والعرب.

ينظم معهد القانون الدولي للخليج ندوة في دبي عن «المقالات والتحكيم» وذلك في ١٣ و ١٤ من الجاري، ويعرض في الندوة الدكتور عبدالحميد الأحمد رئيس الهيئة العربية للتحكيم الدولي والدكتور جمال

تصان معمل الفينيك في البلاد العربية لثلاثين حكماً تحكيمياً أصدرها المختمان مرتبطة بقانون المقاولات.

سافر أمس إلى النوبة اللورد براير رئيس مجلس إدارة غرفة التجارة العربية - البريطانية، والأمين العام التنفيذي السيد عبدالكريم المدرس، ومستشار الغرفة الوزير البريطاني السابق جيري هاتلي، وذلك للمشاركة في مؤتمر أعمال الغرف العربية - الأوروبية الذي سيقع في قطر هذا الأسبوع. ومن النوبة ينتقل اللورد إلى جدة للاشتراك في اجتماعات المجلس السعودي - البريطاني لرجال الأعمال في ١٦ من الشهر الجاري.

يستضيف نيوان الكوفة في لندن عازف العود أحمد مختار الحاذق بلبوماً في تقنيات الموسيقى العالمية من لندن في أمسية بعنوان «العود والموسيقى في مؤلفات الكندي» الأربعاء ١٧ من الجاري الساعة ٧,١٥ مساءً، مع عزف موسيقى من وحي الكندي.

لندن إلى مؤتمر عن «إيران في عام ٢٠٠٠» مستشرقاً نتاج ٢٠ سنة من الثورة الإيرانية (١٩٧٩ - ١٩٩٩) من الساعة ١٢,٠٠ يوم الجمعة ١٢ إلى ١٤ من الجاري في جامعة لندن SOAS، والصورة عامة.